

Глоссарий честно скомунижен с сайта

<https://ifreedom.su/mag-na-polnuju-stavku/glossarij-mag-na-polnuju-stavku/>

Если хотите, можете прочитать статью там, здесь я просто перенесу основную информацию из статьи на рулейт.

ЧИСЛЕННОСТЬ МАГИЧЕСКИХ СУЩЕСТВ И СТЕПЕНЬ УГРОЗЫ □ Современное состояние человечества. Человечество в основной своей массе сосредоточено в городах, которые окружены защитным магическим барьером. Территория проживания людей не превышает 1% от площади суши земного измерения. В отличие от нашего мира в мире МНПС человечество не может свободно проживать в сельской местности ⇒ степень урбанизации и субурбанизации гораздо выше, чем у нас и, вероятно, этот показатель достигает или приближен к 100%. Следовательно, вся остальная территория, в большей или меньшей степени, населена или под контролем популяций наземных магических существ. Однако это лишь верхушка айсберга, поскольку суша занимает всего лишь около 30% от общей площади поверхности Земли, остальная часть поверхности занята Мировым океаном ⇒ населена или контролируется популяциями морских магических существ. Таким образом, численное превосходство потенциального противника человечества просто невероятное и не поддается исчислению. Однако не будет преувеличением считать, что соотношение человечества и магических существ 1:1000. Или даже больше. Разумеется, наибольший вес в количественном выражении среди магических существ имеют звери уровня слуги. Самая низшая ступень иерархии. А наибольший вес в качественном выражении – существа уровня полководца и императора. По большому счёту в мире МНПС существует множество фракций, человеческая цивилизация – одна из них. Во главе человеческой фракции стоят маги заклития, тогда как во главе прочих фракций – существа имперского уровня или класса. Однако силы между ними далеко не равны и лишь объединившись в группы, маги заклития способны бросить вызов истинным богам этого мира – императорам. Известно, что самой большой угрозой существованию человечеству на сегодняшний день является Южный император, он же император Антарктики или Крайнего юга. Именно его действиями вызваны: □ таяния антарктических ледников; □ повышение уровня Мирового океана; □ полномасштабное нашествие морских монстров на побережье стран тихоокеанского региона; □ глобальное похолодание и оледенение территорий стран тихоокеанского региона. По словам китайского военного лидера целью Южного императора является не только Китай ⇒ в сфере его интересов всё земное измерение: 4 океана и 5 материков. Этот император, находясь на своей территории, т.е. в районе Южного полюса, способен полностью контролировать мага заклития, находящегося в Китае. Характерно высказывание императора Крайнего Юга об этом неудачливом маге заклития, патриархе клана Му: «Этот старый хрен, он настолько высокомерен и тщеславен, заявился в моё ледяное царство, громко кричал о том, что представляет собой высшее человеческое существо и пришёл, чтобы свершить крестовый поход против меня... В конце он умолял меня в отчаянии не убивать его, просил пощадить его жизнь, а взамен он посвятит всего себя служению мне». Далее китайский военный лидер прямо говорит следующее: «...хотя заклитие и есть богоподобное существование среди нас, но относительно древних императоров, которым оно доставит лишь незначительные неприятности, мы все еще слишком малы и слабы». По его личному признанию он сам, будучи магом заклития, не протянет и 5 минут против Южного императора в его ледяном царстве. Кроме того, в настоящую эпоху противостояние человечества фракциям магических существ можно представить в виде игры в китайские шахматы, где человечество – это советники и слоны ⇒ способно лишь защищаться в пределах своей зоны обитания, ограниченной с двух сторон вражескими фигурами, в надежде протянуть как можно больше раундов. В то время как император Антарктики изящно манипулирует бесчисленными силами вторжения, которые представляют собой различные морские династии, морские империи, морские племена и одиночных морских монстров Тихого океана. Известно,

что на территории Китая до недавнего времени сосуществовали, по меньшей мере, 2 подтверждённых императора: император нежити со своей столицей в районе Сианя и глава империи Куньлуня. И если первый уже канул в небытие, то об императоре Куньлуня известно, что этот великий предок куньлуньских тигров – №7 в рейтинге самых опасных человеконенавистников имперского уровня. Степень его влияния на Китай невозможно переоценить, поскольку его империя, включая вассалов в виде некоторых разрозненных племён, контролирует большую часть континентальной территории современного Китая. В это же время со стороны Тихого океана через бассейны Японского, Жёлтого, Восточно-Китайского и Южно-Китайского морей береговую линию Китая активно штурмуют силы сирен и прочих морских обитателей фракций Тихого океана – с подачи Южного императора. В итоге почти всё побережье Китая подверглось изменению береговой линии, а в глубине страны лежит снег и лёд = изменился также и климат. Этот катаклизм привёл к продовольственному кризису в Китае в связи с гибелью посевов риса, пшеницы и прочих зерновых культур. Seriously осложнена логистика внутри страны. Автомобильные и ж/д магистрали промёрзли = коллапс наземного транспорта. Население побережья в массовом порядке мигрирует вглубь страны: очень медленно и неся как материальные убытки так и физические потери по пути. В настоящее время на побережье под контролем людей осталось всего 5 базовых городов. Однако также известно, что не все императоры представляют непосредственную угрозу человечеству, не все из них испытывают негативные чувства в отношении человеческой цивилизации. А некоторые даже выступают в защиту человечества, как, например, четыре великих священных тотемных существа в истории Китая или европейские истинные драконы. В этом ряду нейтральных или неотрицательных императоров особняком стоит Король тьмы. Возможно, что Король тьмы даже испытывает некую симпатию или заинтересованность в человеческой фракции в положительном для неё смысле: одалживая свою силу в виде некоторых элементов магии, а взамен получая души умерших людей в своё тёмное измерение. Некий принцип равноценного обмена, что-то вроде симбиоза. Существа имперского уровня все без исключения обладают чудовищной по человеческим меркам продолжительностью жизни, исчисляемую в тысячах лет, большую часть из которых они проводят во сне, либо в состоянии анабиоза. Это говорит о том, что в эти периоды сна или анабиоза, которые могут длиться десятилетиями или даже веками, человечество не испытывает по-настоящему серьёзных проблем с безопасностью. 2. Численность императоров и их распространение. По состоянию на 2643 главы общая численность существ имперского уровня неизвестна. Как и неизвестно существует ли классификация императоров на ранги по степени личного могущества аналогично таковой среди полководцев, например.

Но было упомянуто о существовании следующих существ, имперский уровень которых не вызывает сомнений, поскольку информация о них была сообщена таким же существом имперского класса либо магами заклатья: Земное измерение: □ Альпы, □ Амазония, □ Антарктика (Южный полюс), □ Атлантика (Бермудский треугольник), □ Египетские пирамиды, □ Куньлунь, □ Сахара, □ Тихий океан (по меньшей мере, там их 2). Тем не менее, кое-что остаётся неизвестным: □ Египетские пирамиды: □ является ли только фараон Хеопс существом имперского уровня и тем, кто ассоциируется архангелом Михаилом с Египетскими пирамидами? □ или же помимо Хеопса и вместо него, занявшего должность хозяина объединённого загробного мира, заведующим пирамидами Египта стал фараон с Пирамидой №2 – Хефрен?

□ Альпы: □ подразумевается ли здесь чёрный дракон с горы Тирана по имени Агарри (он же Остин), даже несмотря на то, что он стал контрактным зверем Су Лу? □ Или же в Альпах наличествует иное существо класса императора, о котором мы не знаем?

□ Сахара: □ нет никаких достоверных сведений, кроме слов императорских доспехов Чжань

Кона о том, что он слабее императора Сахары. Однако этого императора, похоже, никто и никогда (за последние лет сто или даже больше) не встречал из людей;

□ зато все или почти все маги мира наслышаны об императрице-Горгоне (она же Королева Медуза, змеиная мать Альпасы), которая известна своей непримиримостью и ненавистью к роду человеческому и которая фактически контролирует больше половины Африки и даже какую-то часть средиземноморья и Ближнего Востока. Но не контролирует при этом территорию Сахары? ⇒ не является императором Сахары? Если взять за отправную «точку» территорию современного Китая (ок. 9,5 млн. км²) и допустить, что на территории с такой площадью могло проживать и сосуществовать: □ одновременно 2 императора, то можно предположить, что условной империи или императору необходимы 4,5-5 млн. км² территории ⇒ на всей суше их может насчитываться порядка 30 особей;

□ если пернатый император Циньлина и старший из ныне живущих тянь-шаньских тигров Небесного рубца также являются существами имперского класса, то территории в 9,5 млн. км² хватает для одновременного проживания и сосуществования 4 императоров ⇒ этом случае численность императоров на суше может составлять и 60 особей. Однако это лишь суша, которая составляет всего 30% от всей земной поверхности. В таком случае сколько существ имперского класса в Мировом океане? Ответа на этот вопрос, конечно же, нет. Но если применить метод расчёта выше, то при прочих равных это ещё +70-80 или даже 150 морских императоров ⇒ общее количество императоров земного измерения может достигать 100, или даже 200. Разумеется, данные расчёты носят предположительный характер, они не получили подтверждения. Но и не опровергнуты. Тёмное измерение (Четыре Короля): □ Король тьмы, □ Король мёртвых (фараон Хеопс), □ Король теней, □ Король зла, □ Китайский император нежити (Чжань Кон). С конечной смертью Чжань Кона и его императорских доспехов должность Короля мёртвых единолично занял фараон Хеопс. На должность Короля зла претендуют Багровый демон первого поколения и змеиная самка Горгона-Медуза. Есть вероятность, что Багровый демон, будучи одним из соискателей вакантной должности Короля зла, препарирует ради достижения своей заветной цели обеих старших сестёр Альпасы как потенциальных кандидаток на титул Королевы Медузы-Горгоны, а значит, и его соперниц в конкурсе на должность одного из Четырёх Королей тёмного измерения. Личности остальных двух Королей неизвестны, однако одним из больших или старших аватаров (или клонов) Короля тьмы, по видимому, является Вэньтай. Точное или даже примерное количество аватаров или клонов КТ также неизвестно, однако, вероятно, что многие из них являются существами имперского класса. Существа, имперский уровень которых не подтверждён: змеиная мать Альпасы (Королева Медуза, императрица-Горгона), пернатый (в горах Циньлина).

Не является существом класса императора и никогда им не был: волк демонизировавшего Мо Фаня (арки Парфенона и Великой Китайской стены), Сесин. □ Численность полководцев и география их обитания глазами ГГ. Именно полководцы представляют наибольшую текущую угрозу оперативного значения из-за своей гораздо большей численности и распространённости в сравнении с императорами. Поскольку все полководцы, которых мы встречаем в произведении, так или иначе связаны с линией повествования вокруг главного героя (ГГ), то ниже в хронологическом порядке представлен перечень полководцев, которых на своём непродолжительном веку уже успел повидать Мо Фань, а вместе с ним и мы: № Наименование Ранг Локализация 1 Тотемный змей □ □ Китай (озеро Сиху, Ханчжоу) 2 Серебряный владыка небосвода □ Китай (Циньлин) 3 Сумрачный тиран □ Китай (Сиань) 4 Костяной тиран □ Китай (Сиань) 5 Скаловидный тиран □, □ □ Китай (Сиань) 6 Чудовище-остров/Каменная черепаха □ □ Мировой океан 7 Песчаный злой дух □ Сахара 8 Чёрный король меченосцев □ Египет (Пирамида Хаба) 9 Бора □ Китай (Фань-Сюэ) 10 Титан серебряной луны Хаба □ Греция (Парфенон) 11 Хайл □ □ Тёмное измерение 12 Священная пурпурная липа □ □ Китай (Кунью, Циньлин) 13 Тотемный

лунный мотылёк □или □ Китай (Фань-Сюэ)14-26 Лягушка-владыка (13) □ Египет (Пирамида Хеопса)27-36 Чёрный король меченосцев (10) □ (9), □(1) Египет (Пирамида Хеопса)37 Чешуйчатый фараон Се Линь □ Египет (Пирамида Хеопса)38 Скорпионовидная горгона □ Египет (Пирамида Хеопса)39 Сфинкс □□ Египет (Пирамида Хеопса)40-42 Красная скорпионовидная горгона (3) □ Египет (Пирамида Хеопса)43 Дьявол-командующий □ Китай (Сиань)44 Дьявольский буйвол-повелитель □ Египет (Пирамида Хеопса)45 Агатовый трупный владыка □ Китай (Сиань)46 Красный скелетный владыка □ Китай (Сиань)47 Тёмный владыка □ Китай (Сиань)48 Королева призраков □ Китай (Сиань)49 Огнекрылый владыка □ Китай (Куньлунь)50 Мумия-советник □ Египет (Пирамида Хеопса)51 Золотистый орёл □□ Египет (Пирамида Хеопса)52 Альпаса □ Африка (Египет) / там где Мо Фань53 Большая морская гадюка □ Средиземное море54 Титан серебряной луны □ Греция (Афины)55 Вторичный земляной дракон □ Китай (призыв Ли Дэсиня)56 Горный пернатый повелитель □или □ Китай (Циньлин)57 Чёрный скалистый монстр □ или □ Китай (Дин)58 Сесин □ Китай (остров Сюй / Циньлин)59 Цю Чи □ Восточно-Китайское море60 Цю Цзы □ Восточно-Китайское море61 Коралловый монстр □или □ Восточно-Китайское море62-63 Древний ледяной ястреб (2) □или □ Китай (Тянь-Шань)64 Тянь-шаньский древний царь насекомых □или □ Китай (Тянь-Шань)65 Горный белый тигр □ Китай (Тянь-Шань)66 Белый тигр Небесного Рубца □ Китай (Тянь-Шань)67 Горный снежный монстр □ или □ Китай (Тянь-Шань)68 Крылатая снежная лиса □или □ Китай (Тянь-Шань)69 Вулканический титан □ или □ Греция (Крит)

Автор использовал и продолжает использовать разные иероглифы или их сочетания для идентификации степени могущества или ранга в рамках уровня полководца. Все или почти все из этих комбинаций представлены ниже и каждой дана расшифровка, перевод всех основных значений. Однако автор далеко не всегда сообщает исчерпывающую информацию, поэтому классификация рангов для примерно 15-20% полководцев из списка основана только лишь на общем представлении или сопоставлении/сравнении иных имеющихся фактов и косвенной информации = достаточно произвольна. Обозначение рангов в таблице дано в иероглифичном виде, а не русскоязычном, т.к. вариантов перевода одного иероглифа несколько = допускается любой из соответствующих вариантов перевода в каждом конкретном ранге, ведь каждое конкретное значение по-своему верное и подходящее. Например, ранг □: он может быть как молодым, так и маленьким, или просто мелким. И каждое из этих значений имеет право на жизнь. □ □ (Asian, Lesser) < □ (Small) < □ (Big) < □□ (Supreme, Super). Именно в соответствии с такой градацией (4 ранга) и исходя из такой логической последовательности составлен данный перечень, представленный выше в виде таблицы. □ (Asian, Lesser) - вторичный, второй, второсортный, второстепенный, неполноценный, низший. □ (Small) - маленький, малый, мелкий, молодой, младший, небольшой. □ (Big) - большой, великий, огромный, старший. □□ (Supreme) - верховный, высочайший, высший, премиум-класса, экстремально высокий или сильный. К тем же парням, которые □□ (Supreme), применяется иногда и □□ (Super) - сверх-, супер-, ультра-; за пределами, превосходящий пределы. Таким образом, □□ (Supreme) = □□ (Super). □ □ (Asian, Lesser) < □ (Small) < □ (Legitimate) < □ (Big) < □□ (Supreme). Этот вариант классификации предусматривает 5 рангов у полководцев. Добавляется □□ (Legitimate) - законный, ортодоксальный. Также встречались □□ (Genuine, True), □□ (Pure) и □□ (Authentic). Следовательно, □□ (Legitimate) = □□ (True) = □□ (Authentic) = □□ (Pure) -> «настоящий», «подлинный», «истинный», «чистый». Примеры: □ главный телохранитель Хеопса - сильнейший чёрный меченосец, □ чёрный скалистый монстр (финальный), □ горный снежный монстр, □ взрослая огненная гетера, □ волчья королева Наньлина, □ прорвавшийся волк Мо Фаня. Однако согласно лично моему видению наиболее верной классификацией является первая (4 ранга), а не вторая (5 рангов), поскольку под истинными, настоящими автор, на мой взгляд, подразумевает малых (□) или больших (□) полководцев. Тогда как вторичные полководцы по определению как бы неполноценные, недоразвитые, потому и «вне закона». Принцип деления на 4 ранга может косвенно подкрепляться информацией из

2050/2059 главы, которую Мо Фаню сообщает Пин Чжоулун в телефонном разговоре: «...Магическая ассоциация пяти континентов сообщит...о новой классификации элементарных семян. Всего их четыре, перед вторичным есть еще ложное. Это разделение происходит по тому же принципу, как и классификация существ по их чистокровности». В данный перечень не включена ярко-красная гадюка из 1520+ глав. Помимо полководцев Мо Фань пересекался также и с существами имперского класса или уровня: □ китайский император династии Цинь или то, что от него осталось; □ истинный чёрный дракон по имени Агарри или Остин; □ фараон Хеопс; □ истинный золотой дракон; □ тень императора Антарктики / Крайнего юга / Южного полюса.

□ О тотемах. Тема китайских тотемных существ — центральная в МНПС, потому что имеет самое непосредственное отношение к ГГ, и прямо связана с его главной цацкой — тёмным талисманом. Это стало совершенно точно понятно в 1277-й главе. Как мы уже знаем из 1100-й главы со слов Чжао Мань Яня: «...у Китая есть четыре главных тотема: зелёный дракон, красная птица, белый тигр, чёрная черепаха». Это, так сказать, супертотемы. Так вот, согласно богу интернета, четыре (супер)тотема — 4 священных зверя, происходящие из адаптированного мифа китайцев о четырёх знаках зодиака: 1. Лазурный дракон — Qīng Lóng / Цин Лун 2. Красная птица — Zhū Què / Чжу Цюэ 3. Белый тигр — Bái Hǔ / Бай Ху 4. Чёрная черепаха — Xián Wǔ / Сюань У. Каждый из них представляет одну сторону света и одно время года. Помимо этого, в даосизме каждый из этих 4-х знаков зодиака соотнесён с конкретной стихией (элементом). Всего этих элементов 5. В той же 1100-й главе Чжао Мань Янем было отмечено, что «...самый мелкий из них, черная черепаха». В связи с этим можно предположить, что в основе именно такого порядка перечисления (супер)тотемов заложен критерий их уровня силы ⇒ в порядке убывания силы слева направо: Зелёный дракон > Красная птица > Белый тигр > Чёрная черепаха. □ Лазурный дракон (Цин Лун). Иногда он называется Лазоревым драконом Востока. В Японии известен как Сэйрю. Он символизирует дерево, восток и весну. В китайском языке иероглиф □ (цин) имеет богатый диапазон значений и ассоциаций, в том числе и в обозначении цвета. Цин — интересный цвет, не попадающий в стандартный набор, к которому мы привыкли. Дело в том, что в китайской языковой картине мира синий и зелёный цвета не имеют отдельного обозначения. Эти два цвета обозначаются одним иероглифом в значении «сине-зеленый». Поэтому основное цветовое значение — циан («цвет морской волны») — цветовой диапазон между зелёным и синим, его иногда условно называют бирюзовым.

Таким образом, допустимые варианты перевода для европейца: небесно-голубой дракон, лазурный дракон, бирюзовый дракон, дракон «цвета морской волны», зелёный дракон. В СМИ, фэн-шуй, других культурах (например, в переводе Rulate) он известен также как Зелёный дракон. Предположительно, этот супертотем — самый крупный и сильный из всей четвёрки. □ Красная птица (Чжу Цюэ). Иногда её называют Красной птицей Юга (Nán Fāng Zhū Què). Описывается как птица красного цвета, которая похожа на фазана с пятицветным оперением и постоянно объята пламенем. Представляет собой элемент огня, направление на юг и сезон лета. Красную птицу часто ошибочно принимают за китайского феникса из-за сходства во внешности, но это два разных существа ⇒ феникс (фэнхуан) — легендарная птица, которую ассоциируют с китайской императрицей (женское начало — инь), так же как дракона — с императором (мужское начало — ян). В XXI веке в эпоху глобального интернета и на волне популярности аниме, а также под влиянием японской культуры традиционное имя красной птицы замещается её японским аналогом — Сузаку. □ Белый тигр (Бай Ху). Иногда он называется Белым тигром запада. Известен как Бьякко в Японии. Он представляет собой запад и осенний сезон. В даосской системе 5 элементов соотносится с металлом. Также Бай Ху ассоциируется с тёмным женским началом, осенним увяданием, западом как местоположением страны мертвых и траурной символикой белого цвета ⇒ образ Бай-ху в

средние века породил негативные ипостаси в виде предвещающего несчастья, а также злого духа, приносящего гибель. Поэтому неудивительно, что белый тигрёнок стал тотемным контрактным зверем Му Нин Сюэ. □ Чёрная черепаха (Сюань У). Иногда называется Чёрным воином Севера. В Японии он известен как Гэмбу. Хотя по-китайски его называют Сюанью, «чёрный воин», это название часто переводят как Чёрная черепаха. Обычно его изображают как черепаху со змеёй, обвившейся вокруг неё. Она символизирует север, воду и зиму. Согласно 1100-й главе – самый мелкий тотем. Как по размерам, так и по уровню силы. Имеет дожившее до настоящего времени потомство в виде пресноводного чёрного змея (озеро Сиху, Ханчжоу) и каменной черепахи, Тирана глубин (обитает в Мировом океане). Оба потомка по уровню своей силы – высшие полководцы. Все супертотемы — 4 главных священных зверя Китая — в мире МНПС являются существами имперского класса. Являлись, поскольку все они мертвы, погибли в последней масштабной войне с сиренами (морскими монстрами) несколько веков назад. И главная задача героев во главе с ГГ найти их останки и/или их потомков с целью обретения личной силы и последующего возрождения этих прародителей тотемов. Или хотя бы одного из них. Иначе человечество, как минимум китайская нация, прекратит своё существование в настоящую эпоху. В 2523-й главе Лин Лин подвела что-то вроде промежуточных итогов тотемного дела, обобщив всю имевшуюся у неё на тот момент информацию и выложив это Мо Фаню (и нам заодно) на блюдечке: □ Родословная супертотема с его потомками в лице чёрного змея, каменной черепахи и морского праотца Ао. □ Родословная супертотема с его потомками в лице лунного мотылька, таинственного пернатого тотема и божественной огненной птицы. □ Родословная супертотема с его потомками в лице предка горных белых тигров Небесного рубца (император Тянь-Шаня?) и предка куньлуньских тигров (император Куньлуня). □ Родословная супертотема, к которому принадлежит священный олень. Там же Лин Лин отдельно пояснила, что тёмный талисман Мо Фаня: □ связан именно с родословной 4-го супертотема, к которой принадлежал священный олень, останки которого были найдены в горах Циньлина ⇒ поэтому и смог поглотить их; □ не способен поглощать силу тотемов остальных трёх родословных. Известно, что тотемы или аналогичные им звери существовали и, возможно, продолжают существовать не только в Китае, но и в Европе. Речь идёт, прежде всего, об истинных драконах. Например, чёрный истинный дракон с горы Тирана, именуемый Агарри или Остином, по всей видимости, является одним из таких европейских тотемов. На это указывают некоторые признаки или косвенные свидетельства: □ известно, что между Вэньтаем и Остином была некая личная связь, очень напоминающая отношения тотема и его хранителя. Однако точно известно, что Остин не был контрактным существом Вэньтая; □ Азалия и Норман очень тепло вспоминали об этой привязанности, и, отдавая дань уважения своему приёмному отцу, Норман вышел против десятков или даже сотен магов высшего уровня, а также мага заклатья Су Лу, чтобы помешать ритуалу подавления Остина и его насильственному закабалению; □ известно о раннем стремлении Су Лу заполучить в своё распоряжение или подчинить себе китайское тотемное существо. В конечном счёте он сконцентрировал все свои усилия на Остине; □ появление Азалии в Дубае накануне сражения Мо Фаня с Азиатской магической ассоциацией, а также участие и помощь Азалии в пробуждении собственного сознания и воли Остина в процессе его сражения с Мо Фанем; □ комплект магических доспехов, сделанный по воле Азалии из останков Остина, а также вручение почти полного комплекта Мо Фаню в качестве награды за освобождение/спасение Остина; □ две серьги Азалии, которые являются сосудами для душ и магическими инструментами высшего класса, сравнимыми по своему уровню с тёмным талисманом Мо Фаня ⇒ вероятно, аналог тотемных сосудов Мо Фаня и Чжао Мань Яня. Таким образом, сначала Вэньтай, а затем и Азалия были своего рода тотемными хранителями или опекунами Остина, а он в свою очередь мог обеспечивать безопасность Парфенону от титанов. Общее генеалогическое древо китайских тотемов (по состоянию на 2643 главы)

Примечания: 1) Таинственный пернатый тотем и божественная огненная птица, возможно,

являются двумя половинками одного тотема.2) В принципе нет ничего удивительного в том, что олень относится к родословной дракона, поскольку внешний облик китайского дракона описывают через подобия: голова верблюда, рога оленя, глаза демона и т.д.

<http://tl.rulate.ru/book/121681/5098823>