

Глоссарий честно скомунижжен с сайта

<https://ifreedom.su/mag-na-polnuju-stavku/glossarij-mag-na-polnuju-stavku/>Если хотите, можете прочитать статью там, здесь я просто перенесу основную информацию из статьи на рулейт.

## ЭЛЕМЕНТЫ МАГИИ

Магическая система мира, в котором проснулся Мо Фань, на данный момент представлена 19 официально признанными элементами.

□ Стихийная магия: огонь, земля, свет, ветер, вода, лёд, молния.

Самый распространённый кластер магии. В подавляющем большинстве случаев первичного пробуждения магии в качестве первого элемента выступает именно один из этих семи – стихийный. Наиболее сильными атакующими являются элементы молнии и огня. Элемент огня является самым популярным элементом магии разрушения в Китае. Наиболее сильными оборонительными являются элементы земли, света и воды. Кроме того, магия данных элементов также может служить и для разрушения, а магия элемента света высшего уровня является едва ли не самой мощной атакующей магией, предназначенной для поражения одной, точечной, цели (single target). Наиболее полезным на морском поле боя является элемент льда, а в разведке и для повышения мобильности группы – элемент ветра. Самым редким элементом при первом пробуждении является молния (гром) – в среднем у 1 человека из 1500.

□ Белая магия: благословение, дух, исцеление, растения.

На элемент благословения существует, по всей видимости, прочная монополия в лице одной могущественной международной организации – храма Парфенона. Однако это вовсе не означает, что данным элементом обладают исключительно граждане Греции или европейцы. Сам элемент по сути вспомогательный. Самым востребованным во все времена является элемент исцеления, который must have во многих ситуациях, в особенности за пределами зоны безопасности, в охотничьих отрядах или рейдовых группах. Самым выдающимся целителям Парфенона под силу даже воскресить недавно умершего человека. Однако данная способность – чрезвычайно редкое и совершенно уникальное явление даже для этой организации. Одним из самых полезных в охотничьих отрядах и рейдовых группах является элемент духа, позволяющий контролировать одного или сразу целую группу магических существ. Данный элемент полезен и в PVP. Самым часто встречающимся из данного кластера является элемент растений. Чаще всего выступает в качестве второстепенного или третьестепенного элемента.

□ Тёмная магия: некромантия, проклятие, тень, яд.

Элементы тени и проклятия какое-то время назад от событий в новелле были под запретом использования. Однако в настоящее время элемент тени получил повсеместное распространение. В то время как элемент проклятия частично запрещён и по сей день. Его можно назвать одним из самых злых и жестоких и уж точно самым запретным элементом тёмной магии. Самой специфичной и редко встречающейся в мире (в основном в Египте) разновидностью тёмной магии является элемент некромантии, который также может считаться в каком-то смысле разновидностью магии призыва, поскольку призывает существ из царства мёртвых или, иначе говоря, загробного мира. Самым полезным в гражданском секторе является элемент яда: с его помощью можно упростить процесс изготовления лекарств, особенно магам, обладающим дополнительно ещё и элементом растений.

□ Пространственно-временная магия: звук, призыв, пространство, хаос.

Магия измерений или магия изменений, сопряжённая с понятием пространственно-временного континуума. Воздействует на пространство и даже на само время: изменяет и искажает их. В Китае пространство-временная магия, за исключением элемента призыва, пробуждается на среднем и даже высоком (элементы пространства и хаоса) уровнях. А маги высшего уровня элементов пространства и хаоса – крайне редкое явление. Несмотря на такую версию перевода от Rulate, элемент пространства позволяет совершать манипуляции не только собственно с пространством, но и со временем, замедляя или ускоряя перемещение живых и неживых материальных объектов, а также блокирует проникновение любой формы материи, создавая на пути её следования пустоту или вакуум. Поэтому «более корректный» перевод – космический элемент, как включающий в себя понятия вакуума и пустоты. Кроме того, на высшем уровне элемент пространства становится сопоставимым по своей разрушительной мощи с элементами молнии и огня. Самым удобным в РВП является элемент хаоса. Он также считается одним из самых загадочных, сложных и необычных в культивировании элементов. А самый популярный или распространённый в этом кластере – элемент призыва, несмотря на сложности и, порой, непомерные расходы в процессе культивирования. Элемент звука считается одним из самых востребованных и полезных за пределами зоны безопасности: в охотничьих отрядах или рейдовых группах. Поскольку позволяет своевременно обнаруживать скрытые угрозы или вражеское преследование.

Особняком стоит элемент демонизации, который ещё не был официально классифицирован и соотнесён в качестве элемента одного из представленных выше кластеров магии. До сих пор официально не разрешён к применению. Самый таинственный и непонятый элемент. Возможно, и не элемент вовсе, поскольку даже при его «пробуждении» в Сиане Мо Фань не заметил даже звёздной пыли, не то что звёздочек. Однако перед прорывом Мо Фаня на высший уровень в элементе огня было отмечено, что в его внутреннем мире элементу демонизации соответствовала маленькая звезда ⇒ оно эволюционировало?:) В то же время и самый могущественный элемент, обеспечивающий своему обладателю или пользователю level up: позволяющий магу перепрыгнуть целый уровень. Например, будучи магом среднего уровня, использовав демонизацию на полную мощность, Мо Фань был способен доминировать над монстром уровня главнокомандующего, будучи на высоком уровне – успешно противостоять высшим полководцам и даже выдержать одну атаку императора, а на высшем уровне – относительно успешно противостоять древнему истинному дракону имперского уровня. Однако данный эффект (от применения полной формы) относительно краткосрочный и чреват тяжёлыми последствиями для внутреннего мира мага: известны случаи летального исхода в связи с катастрофическим истощением физических и душевных сил, вызываемым отдачей после использования. Вместе с тем элемент демонизации предоставляет магу и ряд полезных бонусов в виде позитивных эффектов в результате постоянного воздействия на организм носителя в пассивной форме: □ большую физическую силу, □ повышенную выносливость, □ ускоренную естественную регенерацию, □ высокий уровень иммунитета.

В магическом мире МНПС также существует понятие запретной магии. Область запретной магии очень большая и многие запретные техники в настоящее время до сих пор исследуются крупными магическими ассоциациями и магическими организациями. Конечной целью таких исследований является расширение горизонтов магии и пополнение действующего базового магического каталога в общепринятой магической системе новым элементом магии. Однако есть определение для магов, которые используют запретную, ещё неодобренную и официально не разрешённую Магической ассоциацией, магию на постоянной основе – колдуны. Они являются диссидентами магического мира. И Мо Фань со своей демонизацией из их числа. Но есть и другая категория магов, которые используют запретную магию, причиняющую мучения и страдания, а также сопровождающуюся массовыми человеческими жертвами, или само использование такой магии предусматривает человеческие жертвоприношения. Такие ребята

прозваны мучителями или чёрными магами. Эти еретики преследуются как колдунами, так и Магической ассоциацией со Священным судом и инквизицией.

Помимо прочего, в магической системе мира существует концепция «естественного врага», сущность которой состоит в том, что какие-то элементы подавляют, либо наиболее эффективны или обладают повышенной сопротивляемостью по отношению к другим: □ огонь ⇒ вода, огонь ⇒ лёд; □ свет > тьма, свет > некромантия; □ земля > молния, земля < растения.

Однако бывают и некоторые исключения из этих правил или ограничения в их действии. Возможно, что данная концепция что-то вроде стереотипа в магическом мире. Также это не означает, что магу невозможно быть обладателем двух таких «непримиримых» элементов, поскольку известны такие случаи.

<http://tl.rulate.ru/book/121681/5098794>