

Глава 8: Месть должна быть совершена, пока все еще горячо!

Закричав изо всех сил, Маса глубоко вздохнул, чувствуя усталость и отвращение. Он был человеком из современного мира, и это был его первый опыт убийства.

Вернее, был ли у него шанс увидеть акт убийства, за исключением курицы и других животных?

Честно говоря, благодаря опыту и воспоминаниям Масы из "DxD" и "Махока", он чувствовал себя немного привычным к этому, поскольку они оба часто убивали.

Маса часто охотился на преступников на своей территории и убивал их.

Маса из мира "Махоки" был магом, а роль мага в том мире заключалась в том, чтобы быть инструментом, оружием для защиты страны, поэтому для него было естественно убивать, особенно когда он был мужчиной.

Хотя Маса из мира "Махоки" был часто избалован, он знал, что в мире "Махоки" нужно быть жестоким, иначе его семья станет мишенью, ее похитят и используют для экспериментов. Даже если кто-то умрет, его ДНК сохранится и будет использоваться как инструмент для укрепления страны или определенной группы во веки веков.

Размышляя об их опыте, Маса понял, что он не может быть милосердным и не может быть таким, как Луффи, который просто избивал злодеев, а затем переходил к следующему авантюристу. В конце концов, у него не было хорошего происхождения, хорошего отца, дедушки и братьев, которые поддержали бы его в случае беды.

Маса, возможно, и не любил воевать, и его целью была мирная, стабильная жизнь без особых потрясений, но если кто-то хотел затеять потасовку и испортить его спокойную жизнь, то не нужно было колебаться, чтобы уничтожить его!

Постучав ногой, на земле внезапно появилась молния (застежка-молния), затем он потянул за собой труп, готовый стереть доказательство своего преступления.

Да, этот человек мог быть преступником, но лучше быть осторожным, поскольку определенная преступная деятельность иногда поддерживалась Морским Дозором или Знатью.

Всегда быть осторожным — таково его кредо.

Взяв из рук мужчины пистолет, Маса задумался, как им пользоваться, поскольку ни Маса из "DxD", ни "Махока" не пользовались таким примитивным оружием, но, присмотревшись, он понял, как им владеть, учитывая простоту его конструкции.

Хотя, глядя на труп, который вот-вот поглотит земля-молния, он подумал:

«А не попробовать ли мне его поглотить?»

Ведь если бы он действительно мог поглотить кого-то в свое тело и получить его таланты, способности, знания и прочее, это было бы неплохо, верно?

Однако, увидев, насколько отвратителен этот труп, он решил не делать этого, тем более...

— Странно, здесь должен быть переулок, и тот парень должен был бежать, чтобы оказаться здесь...

Не успел мужчина закончить свои слова, как его за что-то потянули, а затем вlepили пощечину, отчего на губах образовалась молния, а затем плотно закрылась.

— ?!

Мужчина был ошеломлен и запаниковал, поняв, что роли жертвы и охотника поменялись местами!

И все же, Маса решил, что это хорошая мишень, чтобы испытать силу "Жакэ Жакэ но Ми". Не обращая внимания на испуганное выражение лица мужчины, он попытался создать из своей куртки нить, которую соединил с мозгом мужчины, пытаясь заполучить его память, знания, навыки, которым он научился, и многое другое.

Если бы это было раньше, это было бы трудно, так как у него не было много знаний о мозге, памяти и других вещах, но благодаря Маса из "Махоки", который в основном узнал о мозге и нервной системе благодаря магии своей семьи и трехкратной способности к обучению благодаря их способностям, хотя вначале было трудно, он смог узнать это.

Но вместо того, чтобы изучить все, он выучил только то, что хотел знать, а что касается того, как работает эта способность, если привести пример, то это было бы похоже на струнный телефон.

Соединив нить своей куртки с мозгом объекта, он мог узнать все, что хотел, обратившись непосредственно к мозгу, особенно когда Маса из "DxD", который был Дьяволом, мог манипулировать памятью и использовать магию гипноза.

Но хотя эти способности и были сильны, цель должна была быть сначала ослаблена или даже потерять сознание, так как в противном случае она, естественно, будет сопротивляться.

«Это похоже на передачу данных».

Маса чувствовал себя странно, но после того, как он узнал о группе преступников, количестве людей, лидере, месте, где он скрывается, и многом другом, выражение его лица стало мрачным.

— Дофламинго?

Естественно, он знал Донкихота Дофламинго, одного из самых известных злодеев в этом мире, но он не ожидал, что сразу же столкнется с этим парнем в этом мире.

Рабство.

Хотя этот вид бизнеса не был незаконным, любой мог похищать людей для продажи в рабство, особенно в тех странах, которые не платили налоговую защиту от Мирового Правительства, известную как "Небесная Дань". Однако там, где страна платила налог, естественно, похищать людей для продажи в рабство было незаконно.

Тем не менее, многие все равно делали это, особенно когда в этот бизнес были вовлечены Мировая Знать и даже Морские Дозорные.

Пираты Дофламинго были одними из них, и, естественно, они не работали как владельцы рабовладельческого бизнеса; вместо этого они позволяли другим управлять бизнесом, а затем забирали себе процент от прибыли во имя защиты.

— Архипелаг Сабаоди...

Маса пробормотал название этого места.

Хотя это место было хорошим, спокойным, особенно если учесть, что рядом располагалась база Морского Дозора, здесь царило беззаконие, а Морские Дозорные или другие люди, которые каждый день кричали о справедливости, ничего не делали и просто позволяли этому месту творить все, что им заблагорассудится.

Не могли бы вы просто уничтожить все, убив всех, чтобы никто не совершал преступлений в этом месте?!

Если Мировое Правительство может уничтожить страну с помощью "Бастер Кола", то почему оно не может сделать то же самое в этом месте?

Если "Бастер Кол" стоил слишком дорого, то почему они не использовали таких Адмиралов, как Аокидзи, Акаину или Кизару?

Если бы кто-то из них появился, осмелились бы люди в этих беззаконных местах что-нибудь

предпринять?

— Это странно...

Люди в Морском Дозоре постоянно говорили о справедливости, но в итоге их работа была именно такой.

В таком случае они могли бы и не называть себя правосудием, чтобы не давать людям надежду.

Однако Маса также понимал, что для того, чтобы люди захотели работать на Морской Дозор, необходимо создать у этой структуры имидж справедливой организации.

Ведь одних денег недостаточно, чтобы заставить Морского Дозорного бросить свою жизнь на произвол судьбы, необходимо чувство.

Глубоко вздохнув, Маса, возможно, и не стал бы переживать, ведь он тоже был эгоистом и мечтал лишь о том, чтобы отправиться в Ист Блю, обзавестись там гаремом, но раз уж это место доставило ему неприятности, то не стоит ждать, что он отпустит их!

Пойманный Масой мужчина очнулся, но понял, что его не убили, и облегченно вздохнул, решив, что Маса его отпустит, но вскоре перед ним открылся пугающий пейзаж, заставивший его вздрогнуть!

На теле мужчины сзади была огромная молния, и эта молния была расстегнута, в результате чего все его тело стало плоским, как одежда.

— ?!

Мужчина попытался закричать, но не смог, так как его рот превратился в молнию. Он попытался пошевелиться, но не смог, так как его тело потеряло контроль, и вскоре его сущность была "разграблена".

Маса вошел в тело мужчины и превратил его в куртку. Погладив себя по лицу, он почувствовал себя странно, но вышел из переулка и поискал зеркало или стакан, чтобы увидеть отражение своего лица; как и ожидалось, он стал тем человеком, которого "носил".

Да, в этот момент никто не мог догадаться, что это Маса, особенно если учесть, каким красавцем он был изначально.

— Эй, Борис, что ты делаешь? Мы должны найти этого парня, иначе босс разгневается! Босс Диско хочет сделать этому парню подарок, понимаешь?

— О? Босс Диско? — Маса, который стал предыдущим мужчиной, посмотрел на своего "напарника", который, казалось, был в панике.

— Да... Ты, наверное, не знаешь, но здесь находится один из членов Пиратов Дофламинго, понимаешь?

— Кто именно?

— Если я не ошибаюсь, это должен быть Махвайс-сама?

— Махвайс?

— Да, Босс Диско сказал, что Махвайс-сама будет счастлив заполучить этого парня в подарок.

Мужчина странно улыбнулся и не заметил Масу, выражение лица которого стало пустым.

— Ха-ха-ха, но я уверен, что этот парень будет счастлив стать питомцем такого сильного человека...

Не успел мужчина закончить свои слова, как уже потерял контроль над своим телом и разумом, превратившись в безвольную куклу Масы.

Да, как и Дофламинго, который мог управлять людьми с помощью своего "Ито Ито но Ми", Маса мог делать то же самое с помощью "Жакэ Жакэ но Ми", и, естественно, его контроль был выше, особенно когда Маса из мира "Махоки" дал ему знания о мозге и нервах. Более того, в отличие от мира "Махоки", ему не нужно было бояться, что другие будут считать его преступником, поскольку в этом месте для сильных не существует правил!

Один человек превратился в двоих, двое - в четверых, а затем число всех людей, которыми он управлял, увеличилось еще больше - до тысяч преступников.

Да, Маса не сдержался и напрямую контролировал тысячи людей, заставляя их держать в руках различное оружие — пушки, ружья, ножи, кинжалы, мечи и даже палочки для еды.

Все они шли, как целая армия, и двигались к магазину рабов Диско и другим подобным магазинам.

Наблюдая за всем этим издали, Маса холодно смотрел на всех, и в его голове было только одно, что они должны были сделать, — уничтожить все!

Но вот чего он не знал, так это того, что похожая на вора фигура заметила его и с

любопытством смотрела на него издалека.

<http://tl.rulate.ru/book/121574/5133265>