

## Глава 6: Потенциал Жакэ Жакэ но Ми — часть 1

"Жакэ Жакэ но Ми", или "Плод Куртка".

Маса, попавший в мир "Ван Пис" и съевший этот "Дьявольский Плод", стал Человеком-Жакетом.

— .....

Маса из мира "DxD" и "Махока" некоторое время молчали, пытаясь подумать об этом "Дьявольском Плоде" и вспомнить того, кто его изначально съел.

Несмотря на то, что прошло немало времени с тех пор, как они перевоплотились в новую личность, а не перешли в этот мир, как Маса из мира "Ван Пис", они все еще помнили, как действует этот "Дьявольский Плод" из оригинальной истории.

Изначально пользователь этого "Дьявольского Плода" превращался в Куртку, а затем заставлял кого-то надеть ее, получая силу того, кто ее надел.

Другими словами, если его никто не наденет, то эта сила теряла смысл.

Но так ли это было на самом деле?

— Хм... Если честно, я не думаю, что это плохой "Дьявольский Плод".

— Ты тоже так думаешь? Я тоже думаю, что у этой способности большой потенциал.

Маса из мира "Ван Пис", который тоже стал в три раза умнее благодаря комбинации трех и успокоился после того, как попал в это пространство, тоже понял, что его "Дьявольский Плод — Жакэ Жакэ но Ми", не так уж плох, как кажется.

Да, в оригинальной версии пользователь просто превращался в куртку и позволял своему брату или сестре носить ее; вот и все, ни больше ни меньше.

Что происходило после того, как первоначальный пользователь надевал его?

Ну, первоначальный пользователь этого "Дьявольского Плода" мог контролировать силу, способности и все остальное своего брата или сестры по своему желанию. Как будто сильное тело брата и сестры было его телом!

Однако большая проблема заключалась в том, что нужно было позволить другим носить его,

прежде чем можно было использовать чужую силу!

Если человек не хотел носить "Жакэ Жакэ но Ми", то эта сила становилась бесполезной!

Но так ли это?

Три Масы посмотрели друг на друга и решили заставить этот "Дьявольский Плод" ярко сиять!

— Ладно, раз уж мы все здесь, давайте обсудим развитие этого "Дьявольского Плода" до стадии "Пробуждения", чтобы он мог использовать всю свою мощь, и все мы могли стать сильнее вместе.

— Согласен!

Никто не возражал, и они втроем начали обдумывать, как развить эту способность.

Во-первых, поскольку это был "Жакэ Жакэ но Ми", он должен был дать ему способность манипулировать курткой. Иными словами, если на ком-то была куртка, он мог управлять ею, чтобы задушить кого-то до смерти или заколоть, превратив часть куртки в острие.

— Это неплохо.

— Но ей не хватает силы. В конце концов, куртка — это всего лишь одежда.

— Не совсем. Я думаю, что ты можешь стать таким же, как Дофламинго. Его "Ито Ито но Ми" — всего лишь нить. Это всего лишь хрупкий материал, но в его руке он может стать острым оружием, так что, поскольку "Жакэ Жакэ но Ми" — это ткань, созданная из нити, он должен быть способен на то же самое, верно?

— Ты прав, но его нужно тренировать.

— Мы все здесь с тобой. Будь уверен в себе.

Маса посмотрел на двух Мас, стоящих перед ним, и почувствовал, что его глаза увлажнились.

— Вы правы.

"Жакэ Жакэ но Ми" может оказаться не таким уж бесполезным, как он думал, и в то же время, используя этот "Дьявольский Плод", он сможет создать свою собственную куртку, подобную "Фуку Фуку но Ми", принадлежащего Кин'эмону.

В то же время он должен иметь возможность изменять форму и свойства куртки по своему желанию.

— Например, можно превратить куртку в острые лезвия, которые легко отрубают конечности, или в другие формы, такие как зверь, дракон или большие кулаки, ну, знаете... как у Доктора Осьминога?

— ...Не используй Осьминога в качестве примера. Ты заставляешь меня задуматься о странном.

— Да, но давайте двигаться дальше, иначе разговор может перейти на что-то другое.

— Ага!

К тому времени все трое продолжали обсуждать "Жакэ Жакэ но Ми".

Кроме манипуляций с курткой и изменения ее формы и свойств по желанию Масы, как Дофламинго, который мог менять окружающую местность на нить, или Луффи, который мог придать местности свойство резины, Маса должен делать то же самое?

Но...

— Превратить землю в куртку?

— Я думаю, лучше сказать, что придание местности свойств, напоминающих одежду.

— Ох, это похоже на кадры Дофламинго... Кто это?

— Диаманте!

— Если я не ошибаюсь, его "Дьявольский Плод" должен быть "Хира Хира но Ми", верно?

"Хира Хира но Ми", "Дьявольский Плод", позволяет пользователю сделать свое тело и любой предмет, к которому он прикасается, плоским и гибким, позволяя твердым предметам пульсировать, раздуться и развеяться, как кусок ткани или флаг.

В конце концов, куртка — это тоже предмет одежды, так что Маса должен уметь делать то же самое, верно?

— Ты можешь попробовать.

В любом случае, "Дьявольский Плод" — это мощная сила, поскольку, пока у пользователя есть воображение, все возможно!

— Если говорить о другом "Дьявольском Плоде", который похож на нас, то это должен быть "Дьявольский Плод" той Цуру, бабушки Кудзяку.

— Ох, этот! "Восю Восю но Ми", верно?

— Тот самый!

"Восю Восю но Ми", "Дьявольский Плод", который дает пользователю способность буквально "стирать и вывешивать сушиться" людей и предметы, как если бы они были одеждой, превращая пользователя в Человека-Прачечную.

Если Цуру могла превращать других людей в нечто похожее на одежду, то Маса должен быть способен превращать других в куртку, а точнее, он должен быть способен носить и других!

— Ты заставляешь меня вспомнить один хентайный сюжет, знаешь?

— А? Что за сюжет?

— ...Мы можем поговорить об этом позже?

— Ты прав!

Оба знали, что Маса хочет стать сильнее в мире "Ван Пис", даже с силой "Жакэ Жакэ но Ми", и, естественно, они должны были сделать все возможное, чтобы поддержать его!

Но поскольку первоначальный пользователь "Жакэ Жакэ но Ми" смог стать курткой, значит, он должен уметь применять её и к другим, верно?

Если бы он мог носить другие куртки, то, возможно, стал бы таким же, как Бентам или Мистер 2, который обладал силой "Манэ Манэ но Ми", позволявшей им имитировать других людей, будь то его лицо или другие.

Если бы Маса надел другую куртку, он мог бы сделать нечто подобное, что позволило бы ему вторгнуться в любое место по своему желанию или даже украсть чужую личность!

— Знаешь что? Я думаю, что ты можешь превратиться в куртку и позволить себя надеть одному из Мировой Знати, а затем украсть его личность. Бентам может стать королем Алабасты, а Куродзуми Хигураси — Одэном, чтобы обманом заставить отца Одэна, Сукияки, стать королем.

Если эти двое смогли это сделать, то почему ты не можешь стать Мировой Знатью?

Если Маса станет Мировой Знатью, то сможет жить без забот!

Более того, став Мировым Знатью, истинным правителем этого мира, при желании он мог получить все, что угодно!

Лучшее обучение, лучшее окружение, лучшую женщину и все остальное!

По крайней мере, пока Мировое Правительство не было побеждено Луффи и его бандой, Маса мог наслаждаться своей жизнью в качестве Мировой Знати!

А когда Мировое Правительство будет уничтожено, Маса сможет просто сбежать, украсть все и вернуться в свое настоящее обличье.

В любом случае, он просто погиб, и никто не знал, кто он такой, ведь он не был известным персонажем, так что никто не мог сказать, что происходит, верно?

Более того, с их способностями Маса не умер бы, даже если бы его обнаружили. Если бы его обнаружили, а потом убили, он был бы воскрешен их способностью и возвращен в безопасное место!

— Черт!

— Этот "Дьявольский Плод" просто великолепен!

Маса из мира "Ван Пис" глубоко вздохнул, подумав, что "Жакэ Жакэ но Ми" оказался могущественнее, чем он думал.

Более того, он не боялся смерти, поскольку он все равно не мог умереть, так как обладал этой своей особой способностью.

«Стать Мировой Знатью...»

Маса никогда не думал об этом раньше, но он знал, что если он действительно сделает это, то это принесет ему много преимуществ, так как он сможет красть личности других людей, одевая их в свою куртку!

«"Жакэ Жакэ но Ми"...»

Их глаза засияли, когда он подумал, что этот "Дьявольский Плод" дает им надежду стать еще

сильнее!

В то же время в голову Масы вдруг пришла безумная идея.

— Знаете... Нас ведь здесь трое, верно?

— Ага?

— А почему ты вдруг об этом заговорил?

Маса из "Ван Пис" посмотрел на них и сказал:

— Что если... Мое тело станет похожим на Черную Бороду, и это заставит меня съесть больше одного "Дьявольского Плода", потому что нас трое?..

— ....

«Это...»

Двое сглотнули и подумали, что Маса из мира "Ван Пис" определенно сможет покорить мир пиратов!

<http://tl.rulate.ru/book/121574/5133257>