

Методом преподавания в Академии Чонму было самообучение.

В академии было много преподавателей, отвечающих за различные предметы, и ассистентов, которые им помогали. Студенты сами искали преподавателей тех предметов, которые хотели бы посещать.

Однако среди огромного количества предметов были и обязательные.

К ним относились «История Мурима», написанная с точки зрения ортодоксальных фракций, «Полевая медицина», где преподавались методы экстренного реагирования на неожиданные травмы, и «Практические боевые искусства», где студенты решали вопросы с помощью спаррингов.

Большинство курсов, за исключением «Истории Мурима», были направлены на предотвращение преждевременной смерти начинающих мастеров боевых искусств.

Практические боевые искусства считались самыми популярными среди студентов.

Причина была проста.

«Пэк У Джин, я вызываю тебя на дуэль».

Подобные неожиданные события часто происходят на потеху зрителям.

Инцидент произошел, когда студенты собрались в Большом тренировочном зале на занятие по практическим боевым искусствам.

Большинство студентов уже собрались и общались в группах, когда с опозданием появился Пэк У Джин.

«Он очень красивый....».

«У него одно лишь лицо как у мастера. Хохо!»

Опоздавший Пэк У Джин привлек внимание многих студенток. Это неизбежно вызвало ревность среди студентов-мужчин.

Когда Пэк У Джин приблизился нетвердыми шагами, те, у кого был обостренный нюх, быстро заметили исходящий от него сладковатый аромат алкоголя.

Это был не остаточный запах после вчерашней попойки. Это был свежий и сильный аромат, который мог исходить только от того, кто только что выпил спиртное.

Все студенты зароптали.

«Что? Он пришел сюда после выпивки?»

«Этот сумасшедший парень явился на занятие по практическим боевым искусствам после выпивки».

Студенты-мужчины начали высказывать свои претензии, как будто только и ждали удобного случая.

Никому из студентов не нравился Пэк У Джин, который всегда очаровывал студенток своей

внешностью, несмотря на отсутствие навыков.

Больше всех была недовольна группа под руководством Нангон Су.

Они постоянно ссорились с Пэк У Джином по разным поводам, и все потому, что так хотел Нангон Су.

Он просто пустая оболочка.

Нангон Су получил все с рождения.

Он происходил из клана Нангон, одного из пяти великих кланов. Он обладал исключительным боевым талантом и властной внешностью.

Он был уверен в себе, и многие студентки хвалили его внешность. Но Пэк У Джин был совсем другого уровня.

Казалось, что Пэк У Джин был тщательно создан самими богами, в то время как другие были сделаны по слепкам.

Нангон Су, который всегда был объектом всеобщего восхищения, не любил такие моменты. Одно присутствие Пэк У Джина заставляло всех замолчать и отвлекало внимание от него.

Еще больше его расстраивало то, что Ю Хва Ён была рядом с Пэк У Джином.

Несмотря на то, что он знал, что скоро она окажется в его власти, и знал, что она уже решила покинуть Пэк У Джина, он не мог подавить ярость, когда видел их вместе.

Причина была проста.

Невзирая на высокие идеалы Ю Хва Ён и некомпетентность Пэк У Джина, один только их вид вызывал восхищение у всех, кто их видел.

Иногда он задумывался, не перевешивает ли его желание разрушить их идеальный образ.

Однако, если бы он действовал прямо, это выглядело бы не очень хорошо.

«Этот ублюдок... сумасшедший».

Нангон Су пробормотал достаточно тихо, чтобы его услышали окружающие.

Этого было достаточно.

Этого было достаточно, чтобы подстегнуть собравшихся вокруг него людей к действию в их стремлении завоевать его расположение.

«Эй, Лицо Дракона!»

Первым вперед вышел Гу Ван Су.

Он был вторым сыном в клане Гу. Клан Гу располагался в провинции Цзянсу, которая граничила с провинцией Аньхой, где находился клан Нангон.

Это мой шанс!

Он поступил в академию Чонму с единственной целью - наладить хорошие отношения с Нангон Су.

Он думал, что если сблизится с ним, то сможет использовать могущественное имя Нангон, чтобы оттеснить старшего брата и стать главой клана.

«Хм?»

Слегка расфокусированные глаза Пэк У Джина обратились к Гу Ван Су.

<http://tl.rulate.ru/book/121550/5105528>