

Вторая мантия была сделана в основном из того же материала, но черного цвета. В отличие от школьных мантий, эта была довольно причудливой и, казалось, ловила весь доступный свет, но при этом излучала золотистое сияние. При свете свечей Эмбер показалось, что мантия похожа на магловский воздушный шар. Золотисто-черная мантия была отделана жемчужно-белым, а по плечам мантии был вышит узор. Великолепный, пылающий белизной феникс с золотыми и малиновыми акцентами на перьях. Гарри не думал, что феникс может быть красивее, чем у Дамблдора, но тот, что был вышит на его новой мантии, посрамил Фоукса.

Эмбер начала подсчитывать расходы Гарри и убедила его добавить к новым мантиям четыре новых плаща. Один тяжелый зимний плащ и три обычных плаща, по цвету подходящих к его повседневной мантии. Эмбер сказала, что их можно носить и с чёрной мантией, поэтому Гарри остановился на четырёх. Гарри переоделся в свою магловскую одежду и обсудил с девушкой детали своей последней покупки. Завтра днем он вернется за большим заказом.

«Одежда будет готова не раньше трех часов, - сказала Эмбер, - из-за всех тех заклинаний, которые ты решил добавить». Гарри решил добавить несколько дополнительных чар ко всем своим мантиям. Теперь они будут устойчивы к пятнам и зачарованы на рост и вес до шести дюймов и тридцати фунтов. В две рабочие мантии будут встроены охлаждающие чары, а все четыре мантии станут влаго- и огнестойкими.

Поблагодарив, Гарри вышел из гардеробной, поцеловав Эмбер в чек. Её глаза были широко раскрыты, и она покраснела. Гарри тоже почувствовал себя немного неловко. Он не задумывался о том, чтобы поцеловать девушку, просто так получилось. В конце концов, он уже провел большую часть часа в ее боксерских трусах и чувствовал себя с ней комфортно. Она пробормотала приветствие, и Гарри побежал к двери.

Букля была на крыше напротив, но к этому времени она научилась не слетать вниз на плечо Гарри, потому что он в любой момент мог войти в другой магазин. И именно так он и поступил. Последний магазин в Косой Переулке, который ему был нужен, находился прямо рядом с магазином мадам Малкин, и это было логично, потому что это был еще один магазин одежды, вроде как.

Над дверью не было названия, но Гарри уже бывал здесь, когда покупал перчатки из драконьей кожи для школы. Магазин, похоже, специализировался на шкурах животных, как обычных, так и магических. Гарри пришел сюда, чтобы купить кобурку для Волшебной палочки и сапоги, но хотел еще и осмотреться.

Сапоги из драконьей кожи были очень модными в мире волшебников, но при этом очень дорогими. Это объясняется не только тем, что они хорошо выглядят, но и тем, что кожа отражает большинство распространенных заклинаний и проклятий. Не говоря уже о том, что драконья кожа не растет на деревьях.

«Я могу вам помочь?» Гарри испугался голоса, так как никого не видел во всем магазине.

«Алло? Кто там?» Гарри усвоил урок, как не терять бдительности, и потянулся рукой к карману

за своей палочкой.

«Простите, я не хотел вас расстраивать». Молодой человек, возможно, лет тридцати, появился за его спиной из-под мантии-невидимки. Его собственный был засунут в миниатюрный сундук. «Я только что изучал этот плащ. Один мой клиент начал производство плащей-невидимок, и я, так сказать, тестировал его».

«Ого, - сказал Гарри, - это действительно редкость». Гарри и не заметил, что повторил точное замечание Рона, но продолжил. «Просто из любопытства, сколько будет стоить что-то подобное?»

«Ну, это пока не продается. Мой клиент наткнулся на стадо демигусов и сумел поймать нескольких, пока они не сбежали. Как вы знаете, демигусы не охраняются, потому что не находятся под угрозой исчезновения. Но их все равно сложнее всего поймать, потому что они невидимы. Это личный плащ моего клиента, он еще не запущен в производство. Но стандартный плащ-невидимка может стоить от двух до шести тысяч галеонов, в зависимости от размера и качества.

«Это огромные деньги», - прокомментировал Гарри. Он и не знал, что они такие дорогие. А ведь он относился к своему как к старому одеялу.

«Да, - ответил лавочник, - это точно. Это то, что вас интересует, или я могу помочь вам с чем-нибудь еще?»

«Э, нет. Не думаю, что я могу позволить себе такой плащ прямо сейчас», - солгал Гарри. «Вообще-то я ищу сапоги и кобуру для палочки. Я, кажется, притягиваю к себе много неприятностей, и я знаю, что сапоги из драконьей кожи отталкивают заклинания».

«Да, конечно. Но не путайте. В отличие от настоящих драконов, одежда из их кожи не полностью защищена от заклинаний. Их кожа теряет часть своих магических свойств, когда ее снимают с тела дракона. Например, сапоги из драконьей кожи защитят вас от проклятия «студенистых ног» или заклинания связывания ног, но лишь частично защитят от связывания всего тела. Если заклинание направлено в голову или грудь, сапоги вообще не будут иметь никакого эффекта». Этот человек определенно разбирался в сапогах. «Но если вам нужна магическая защита, есть и другие варианты».

«Например?» спросил Гарри. «Я нуждаюсь в любой защите». Гарри совсем перестал скрывать свою личность.

«Ну, есть несколько вариантов. Магические талисманы обеспечивают определенную защиту. Почти любой предмет одежды можно заколдовать, чтобы обеспечить определенную защиту. Есть и другие виды одежды из драконьей кожи, не только сапоги. У нас есть жилеты, брюки, плащи и даже шляпы, сделанные из драконьей кожи. Все они довольно тяжелые, а некоторые очень неудобные, но все они эффективны. Есть также зельеварение, которое дает иммунитет к определенным заклинаниям, но за него приходится платить. Обычно приходится приносить

какую-то личную жертву».

«Какую жертву?» Гарри не стал бы отвергать ничего, если бы это могло помочь защитить его.

«Боюсь, ничего слишком приятного. Иногда это способность иметь детей. Или одно из пяти чувств, может быть, зрение или обоняние. Некоторые сильные зелья дают большую защиту, но за это приходится отказываться от некоторых магических способностей». Хозяин лавки скривился, когда заговорил. «Зельеварение», о котором я говорю, - это не совсем Тёмные искусства, но близко к тому. Только потому, что их используют для себя, они все еще легальны. Заставить кого-то другого выпить их карается до сорока лет в Азкабана. Я советую вам держаться подальше от этих зелий».

Гарри был полностью согласен. Хотя ему хотелось бы иметь большую защиту или иммунитет к некоторым заклинаниям, Гарри не хотел ради этого отказываться от своей магии или слуха. «Послушайте», - сказал Гарри мужчине. Это была его последняя остановка в Косой Переулке на сегодня, поэтому Гарри не стал выдавать свою личность: «По правде говоря, я Гарри Поттер». Он снял солнцезащитные очки и кепку. «Волан-де-Морт пытается убить меня, а также около двадцати Пожирателей смерти, и мне нужно все, что попадется под руку. Есть предложения?»

Владелец магазина воспринял откровение Гарри лучше, чем кто-либо другой в этот день. Он не упал в обморок, не покраснел, не задохнулся. Он вздрогнул при имени Волан-де-Морта, но это сделали все.

«Что ж, это, конечно, сюрприз». Мужчина констатировал очевидное. «Да, я понимаю, почему вы так заинтересованы. Я думаю, мы сможем предложить вам несколько вариантов».

В итоге они остановились на полном комплекте одежды из драконьей кожи, за исключением шляпы. Сапоги были очевидным выбором, и Гарри уже знал, что они делают. Он также приобрел пару брюк, которые выглядели почти как кожаные, что, по мнению Гарри, было самым неприятным ощущением. Хозяин магазина, мистер Анджей, сказал Гарри, что со временем они растянутся, подгонятся и станут более удобными. Но Гарри придется терпеть дискомфорт до тех пор, пока это не произойдет.

За брюками последовал жилет, но не жилет, как думал Гарри. Он предназначался для ношения внутри рубашки, рядом с кожей. В некоторых местах она была великовата, в других - немного тесновата. Мистер Анджей объяснил Гарри, что драконья кожа наиболее эффективна, когда ее носят близко к телу, поэтому брюки были узкими. Жилет тоже растянется и станет впору примерно через две недели постоянного использования.