

Ровно в десять раздался звонок в дверь, и вошел Сириус.

«Ты закончил книгу по Трансфигурации?» - весело спросил он.

Гарри почувствовал себя глупо: он оставил его наверху. «Э... Я сейчас вернусь».

Гарри метался по комнате в поисках своих книг. В конце концов, он нашел их в шкафу, по очевидной причине: на лето он мог забыть о любой школьной работе. Наконец он нашел «Трансфигурацию» и бросился вниз по лестнице.

Сириус был на кухне. Он выпросил у Лили круассаны и джем и теперь с набитым ртом пытался рассказать Джеймсу какую-то историю.

Я сказал ей: «Почему бы нам не пойти и не выпить огненного виски в „Кабаньей голове“, милая? Но она лишь бросила на меня неприличный взгляд и ответила: «Говард водил меня в „НН Gourmet“ в Лондоне. А «Кабанья голова» - это для отбросов волшебства...» Сириус по-девичьи возмущенно фыркнул, отчего Лили и Джеймс разразились хохотом.

«Сириус, - задыхалась Лили. «Нам действительно нужно найти тебе нормальную девушку. У тебя нет вкуса!»

Сириус нахмурился. «Не то чтобы у меня его не было... Я не имел возможности встречаться с кем-либо в Хогвартсе, когда Мародеры постоянно дышали мне в затылок».

«Это ложь, и ты это знаешь», - возразила Лили. «Я помню, как застала тебя не с одной девушкой в шкафу с метлами, когда я была префектом. Это была Рита Скитер, с которой ты целовался на шестом курсе? Ты проклял меня, прежде чем я успела хорошенько рассмотреть...»

Гарри сдержал смех. Сириус и... Рита Скитер?

Сириус фыркнул. «Не то чтобы вы с Джеймсом были невиновны. Я знаю, чем вы двое занимались в свободное время под мантией-невидимкой Джеймса!»

Лили по-волчьи ухмыльнулась и провела пальцем по его подбородку. «Должна сказать, я выбрала лучшего Мародера, не так ли?»

«Осторожнее, Эванс», - рассмеялся Джеймс. «Если я правильно помню, сначала я тебе не очень нравился. Тебе потребовалось немало времени, чтобы прийти в себя...»

«Ты был слишком занят наговорами на всех подряд, чтобы даже думать о девушках», - холодно ответила она.

«Ха! Ты просто игнорировал меня, потому что знал, что это еще больше меня разозлит».

«Я думаю, в глубине души тебе всегда нравился Джеймс... Наверное, дело в его внешности, потому что это точно не его обаяние», - лукаво поддразнил Сириус, и Лили даже не покраснела, притянув мужа к себе для глубокого поцелуя.

Гарри прочистил горло. Сириус поднял глаза, но его родители все еще были прикованы друг к другу. «Пойдем, Гарри, - сказал Сириус сценическим шепотом, - пока эти двое не набросились друг на друга, как кролики...»

Лицо Гарри было ярко-красным, когда Сириус вытолкнул его из дома.

Сириус настоял на том, чтобы сопровождать его, хотя Гарри уверял его, что вполне способен уйти сам. «Но тебе еще нет семнадцати», - твердо сказал Сириус, и на этом все закончилось. Гарри начал скучать по старому Сириусу, который не только позволил бы ему аппарировать самостоятельно, но и первым предложил это сделать. Он задавался вопросом, почему Сириус согласился учить его быть анимагом.

Гарри приземлился на поле, задыхаясь. Он был уверен, что никогда не привыкнет к ужасному ощущению Аппарирования. «Пойдем», - сказал Сириус, направляясь к рядам ветхих домов. Он остановился между домами номер одиннадцать и номер тринадцать. «Чего ты ждешь?»

Гарри уставился на дома. Он не мог разглядеть номер двенадцать. «На твой дом наложены чары Фиделиуса, Сириус? Я его не вижу».

«А, ну да.» Сириус покопался в кармане и достал потрепанный кусок пергамента. Гарри взял его и прочитал: Дом Сириуса - номер двенадцать, Гриммо. Почерк был выцветшим, но Гарри узнал его. Он уже видел его раньше... на Карте Мародеров.

«Мой отец - ваш Хранитель секретов?» спросил Гарри.

«Конечно, хранитель. Я бы не стал спрашивать никого другого».

Гарри последовал за Сириусом в коридор. Теперь все было совсем по-другому. Гриммо, которое Гарри помнил, было гораздо темнее, грязнее и депрессивнее. Теперь же свет струился из волшебных окон, выходивших в некогда темный коридор. Гарри заметил, что грязные деревянные полы были заменены коврами, а головы домовых эльфов и уродливые портреты исчезли. На месте портрета миссис Блэк в том Гриммо, который Гарри знал, висели два длинных разноцветных гобелена.

«Сириус, - сказал Гарри, - что случилось с твоей матерью?»

Сириус рассмеялся. «Ты должен это увидеть», - сказал он, отодвигая гобелены. Там был

портрет разгневанной старухи в натуральную величину - с кляпом во рту.

«Твоя мать - гений», - объяснил Сириус. «После того как я унаследовал этот дом, они с Джеймсом помогли мне переехать и привести его в порядок. Она пыталась снять Заклинание вечного приклеивания, но у нее не получилось, и она просто придумала кляп. Она также занималась оформлением дома».

«Это великолепно!» сказал Гарри, выглядывая из одного из волшебных окон, за которым виднелось спокойное озеро с горами на заднем плане. На другом берегу озера возвышался высокий замок, который Гарри узнал. «Эй, это же Хогвартс!»

«Еще одна гениальная идея твоей матери. Пойдем, у нас всего пара часов. Я приготовил кое-что в гостиной».

Гарри последовал за своим крестным в гостиную. Он с трудом узнал это место. Два дивана и кресло были со вкусом расставлены вокруг камина. Посреди комнаты стояло зеркало в вертикальном положении.

«Располагайся поудобнее, - пригласил Сириус, и Гарри занял место в кресле, а Сириус устроился на диване.

<http://tl.rulate.ru/book/121506/5078948>