

Полная победа госпожи Лилии

Я чувствую себя сейчас довольно тревожно, поэтому мне очень приятно знать, что Алиса рядом.

- Ну, пожалуйста, не волнуйтесь... Около 20% участников находятся под моим контролем. Я хорошо подготовлена к любым непредвиденным обстоятельствам, понимаете?

- Вижу, это очень обнадеживает.

- Ну тогда, если вам понадобится что-то еще, просто дайте мне знать.

Сказав это, голос Алисы исчезает. Вероятно, она замолчала на мгновение, так как вечеринка вот-вот начнется.

Но все-таки... 20% людей в этом зале находятся под ее контролем? Серьезно, подумав об этом еще раз, Алиса действительно является одним из самых возмутительных существ в этом мире. Для нее даже столпы этой страны не являются какими-то авторитетами!

Я в какой-то степени понимаю причину, по которой Призрачного Короля боятся другие. Возможно, они думали, что Алиса... Призрачный Король, Без Лица, – это существо, с которым никогда не следует враждовать в этом мире.

Как один из Шести Королей, она обладает силой, способной потрясти небеса, и земля... Но это не является причиной того, что ее образ внушает такой страх. Ведь наибольшую угрозу представляют ее подчиненные.

Потому что противодействие Алисе... означает противодействие ее бесчисленным подчиненным по всему миру.

Это означает, что они будут подвержены ужасу внезапного отрубания голов их самым надежным доверенным лицам или даже членам их собственной любимой семьи!

Не знаю, стоит ли говорить, что от нее этого следовало ожидать или нет, но, похоже, Алиса действительно самая страшная среди Шести Королей.

Пока я думал об этом, господин Райз оглядела зал, стоя на сцене, и медленно произнес:

- Я хотела бы поблагодарить всех, кто пришел сюда сегодня, чтобы отпраздновать день рождения моей дочери Амали. Я рад видеть столько лиц, и я счастлив снова убедиться в силе единства нашего Королевства Симфония.

Величественный и уверенный тон голоса заставил меня еще раз понять, что господин Райз – король.

Затем господин Райз начал рассказывать о стране, а потом закончил свою речь с небольшой улыбкой на лице.

– Ну что ж, надеюсь, что этот день станет хорошим воспоминанием для всех. На этом я заканчиваю свою речь.

Сказав это, господин Райз делает шаг назад, а ведущая актриса этого дня госпожа Амали выходит вперед.

Госпожа Амали медленно оглядела собравшихся в зале дворян, и, моргнув один раз, заговорила с достойным выражением лица:

– Дамы и господа! Большое спасибо, что нашли время присутствовать сегодня. Хотя я еще молодая женщина, которой только что исполнилось двадцать лет, я намерена так же горячо любить нашу страну, как и все остальные. Поскольку я буду будущим лидером нашей страны. Я надеюсь объединиться со всеми вами здесь и внести свой вклад в развитие нашего Королевства Симфония.

Она также произнесла великолепную и роскошную речь... Я не могу поверить, что она моложе меня. Не знаю, стоит ли говорить, что этого следует ожидать от королевской особы или нет, но то, как она говорит на сцене, выглядит очень живописно и круто.

Как и господин Райз, госпожа Амали некоторое время рассказывала о стране, прежде чем закончить свои слова. Она уже собиралась объявить о начале вечеринки, но в этот момент госпожа Лилия подняла руку.

– Что такое? Герцогиня Альберт?

– Его Величество, Король, Ее Высочество, Принцесса... Прежде всего, я прошу прощения за свою грубость на празднике. Я хотела бы воспользоваться этой возможностью, чтобы попросить у вас разрешения сказать то, что я хотел бы сказать.

– Что-то, что вам действительно необходимо сказать по такому важному поводу?... Я предполагаю, что это будут довольно важные слова?

– Да.

– Я понимаю. Герцогиня Альберт... У вас есть мое разрешение говорить.

После того как госпожа Лилия подняла руку, опустилась на одно колено и попросила разрешения говорить, госпожа Амали ответила ей немного холодным голосом.

Несмотря на то, что они близки, кажется, что в официальном месте они должны разговаривать

друг с другом только в соответствии с их социальным статусом, как первая принцесса и герцогиня. И поэтому они обменивались словами друг с другом в довольно жестком тоне.

Когда госпожа Амали сказала ей, что она может говорить, госпожа Лилия глубоко склонила голову, а затем встала.

– В этом собрании столько людей, которые несут ответственность за свои страны, я просто хочу кое-что прояснить для публики... В этом зале есть те, кто отвернулся от своей любимой страны.

Услышав спокойные, но сильные слова госпожи Лилии, окружающие замолчали, как будто на них внезапно выплеснули воду.

Ну, это должно быть очевидно... Потому что то, что госпожа Лилия только что сказала, означает, что в этой стране есть предатели...

– Это то, о чем я не могу спокойно слушать, герцогиня Альберт. Если бы это действительно было так, это было бы большим разочарованием... Перед всеми этими людьми, если то, что вы сказали, просто недоразумение... Я не позволю вам легко уйти от ответственности, вы понимаете?

– Я готова к этому. Могу я назвать их имена?

– Говорите.

Как и госпожа Амали, господин Райз тоже говорил очень торжественным тоном, на что госпожа Лилия ответила ему серьезным выражением лица, прежде чем объявить имена двух дворян. Люди, действия которых расследовала Алиса: граф и виконт, которые были отправлены на границу.

В этот момент в тихом зале собраний вдруг стало шумно. И было понятно почему, поскольку, судя по информации, которую я слышал ранее, эти два дворянина обладают достаточно большим авторитетом. Следовательно, многие из присутствующих здесь должны были взаимодействовать с ними.

Один из двух упомянутых человек, вероятно, граф, одетый в более пышный костюм произнес:

– Мой король! Какой сюрприз! Это просто возмутительно!... Я долгое время служил этой стране. И вы думаете, что я восстаю против страны? Я, конечно, хотел бы услышать, откуда у вас такие мысли.

– Всем молчать! Герцогиня Альберт. Говорите, что сделали эти двое?

– Да.

Пограничный граф и виконт все еще выглядели довольно беззаботно. Оба они должны быть

уверены, что не оставили за собой никаких следов.

Поскольку в зале царила напряженная атмосфера, госпожа Лилия не дрогнула и продолжила говорить.

- Ваше Величество, король, помните ли вы инцидент, произошедший со Втором отделением Ордена Рыцарей четыре года назад?

- Да, я помню тот трагический случай, когда из-за недопонимания дивизия была почти уничтожена, и многие люди были ранены, хотя, к счастью, никто из них не погиб. Более того, я помню, что в то время вы были командиром дивизии.

- Да. Было много тех, кто сложил свои мечи и покинул рыцарский орден из-за этого инцидента. Со всем уважением, позвольте мне спросить вас кое о чем. Ваше Величество, Король... Что если этот инцидент был кем-то организован?

- Что?

При этих словах вокруг снова стало шумно, и господину Райзу пришлось снова попросить всех замолчать.

Когда наступила тишина, Лилия-сан заговорила.

- Рыцарские ордена - хранители нашей страны, защитники нашего народа. Меч и щит страны... И снабжать ложной информацией рыцарский орден и ставить воинов в затруднительное положение... я считаю это непростительным преступлением.

- Безусловно, это так. Совершение такого поступка - не что иное, как измена Родине.

Услышав разговор Лилии-сан и Райза-сан, пограничный граф и виконт гордо подняли головы и заявили с жуткими улыбками на лицах:

- Понятно... То есть, герцогиня Альберт хочет сказать, что мы оба совершили такие преступления?... Боже милостивый, как ужасно. И? Блестящая герцогиня Альберт, очевидно, не стала бы выдвигать такое обвинение без каких-либо доказательств, верно?

Похоже, они ожидают, что у нее нет никаких доказательств. И как бы это сказать... Глядя на них, я выхожу из себя.

Однако я сдержал свое раздражение, когда услышал следующие слова Лилии-сан.

- Да, я, конечно, знаю.

- Что?

- Ваше Величество, король, пожалуйста, взгляните на это. Это информация, которая была

подменена, инструменты, которые были использованы для ее подготовки, бумага с опечатками, отчеты об их действиях за последние несколько дней... Это люди, которые участвовали в ее исполнении, которые теперь находятся здесь.

- Что?! - хором взревели граф и виконт.

Похоже, они не ожидали, что появится столько доказательств, так как и пограничный граф, и виконт были поражены. Беззаботное выражение их лиц изменилось, и они побледнели.

Получив доказательства от госпожи Лилии, господин Райз просмотрел каждое из них, а затем взглянул на двух дворян.

- Я вижу. Это, конечно, достаточное доказательство... Вы оба, хотите что-нибудь сказать?

- Ах... Э... Нет... Но это...

- Это... ммм...

Получив резкий взгляд господина Райза, пограничный граф и виконт побледнели и начали потеть. С них тек настоящий водопад.

В этой ситуации у них осталось только два выхода... Первый - честно признать свои грехи... Второй - решительно не признавать свои грехи и пытаться выкрутиться...

- Это подделки! Мы ничего подобного не делали!!!

- Это точно! Это просто заговор с целью опорочить нас!

И похоже, что они выбрали последнее... Для них признать свои грехи здесь, в этом месте, где собрались все дворяне разных стран, определенно приведет к их гибели. Они будут упорно не признавать свои грехи.

В таком случае это просто превратится в неприглядный спор с поливанием грязью. Я чувствую, что сейчас начнется игра в обвинения, но... кажется, что этого не произойдет.

Словно для того, чтобы прорвать атмосферу, созданную криками графа и виконта, двери зала энергично распахнулись, и появилось некое существо, от которого исходило подавляющее присутствие и магическая сила.

- Я вмешуюсь в ваше собрание...

- Это Богиня Времени-сама?!

Тот, кто открыл дверь и появился, был Богиней, управляющей временем, госпожой Хроно.

Неожиданное появление Верховной Богини сразу же наполнило зал собраний изумлением.

В этой шумной комнате госпожа Хроно неторопливо шла, пока не приблизилась к господину Райзу.

– Король Симфонии. Прошу прощения за внезапный визит, но могу ли я воспользоваться случаем на минутку?

– О... Конечно.

– Благодарю вас.

Заявив достойным тоном, что она собирается воспользоваться этим случаем, она кивнула, когда увидела одобрение короля. Госпожа Хроно медленно двинулась к госпоже Лилии и сказала:

– Лилия Альберт... Сейчас мы проведем твое «Истинное Благословение».

– Да... Это огромная честь для меня.

Слова, которые произнесла госпожа Хроно, вызвали в зале собраний самое большое удивление за весь день.

Истинное Благословение Верховного Бога... Это, безусловно, беспрецедентный случай среди беспрецедентных случаев... Это ситуация, которая приводит в изумление любого.

В разгар суматохи госпожа Хроно тихо махнула рукой в ответ на шум вокруг. После этого шумные люди разом закрыли рты, и зал вновь наполнился тишиной.

– Моим именем – именем Хроно – я повествую о вечном времени.

Когда ее подавляющее присутствие действовало на всех, голос госпожи Хроно прозвучал в тишине комнаты.

– Что эта особа – Лилия Альберт – та, кого я признаю достойным моего благословения.

Ее звучный голос торжественен, и каждое слово, достигающее моих ушей, наполнено уверенностью и силой.

– Поэтому – именем моим – именем Хроно – я повелеваю временем.

Ослепительный свет танцует вокруг Лилии, которая опустилась на колени, с опущенными руками. Световые струи освещают все вокруг и сходятся на теле госпожи Лилии.

- О, Вечное Время! Защити это существо и ве́ди его в ослепительное будущее... Моим именем - Именем Хроно! Чтобы имя Лилии Альберт, которой я даровала свое благословение, было вписано во время в сочетании с моим именем!

Так много света собралось на теле Лилии-сан, что она не могла держать глаза открытыми, пока богиня времени не закончила свои заключительные слова.

- Я дарую тебе благословение времени!

С этими словами весь свет стремительно входит в тело госпожи Лилии, и благословение завершается.

Затем, когда госпожа Лилия медленно подняла голову, госпожа Хроно тихо произнесла:

- Лилия Альберт.

- Да.

- С этого момента вы находитесь под моей божественной защитой. И с этого момента я разрешаю вам говорить от моего имени.

- Я с уважением принимаю это!!!

Достигнув этого момента, я теперь каким-то образом могу понять, какой сценарий написала Алиса.

Прямо сейчас Лилия-сан получила абсолютный козырь, а именно поддержку Верховного Бога, Хроно-сан.

Затем, Лилия-сан медленно встала и использовала данный ей козырь перед Пограничным Графом и Виконтом, которые в данный момент застыли с ужасно бледными лицами.

- Именем Бога Времени и Пространства, Хроно-сама, я спрошу вас. Ваши преступления, о которых я объявила, были правдой, не так ли?

Теперь они не смогут сбежать!

Лилия-сан спросила, используя имя Хроно-сама. Ложный ответ на этот вопрос будет равносильным тому, что они обратят свой клинок против Верховного Бога, госпожи Хроно.

Пограничный граф и виконт, с лицами, которые уже побледнели и стали белыми, опустились на колени перед госпожой Лилией и склонили головы.

- Да.

- Это правда.

С дрожащими телами, они повесили головы и признали свои грехи.

Это признание будет признано собравшимися здесь дворянами и Верховным Богом, госпожой Хроно, и будет разоблачено как грех, который они не смогут опровергнуть.

Увидев это, госпожа Лилия глубоко выдохнула, как будто бремя, которое она держала на своих плечах, исчезло, затем она повернулась ко мне и улыбнулась.

«Дорогие мама и папа... Между госпожой Лилией и двумя дворянами произошла судьбоносная битва. Результат... Она закончилась полной победой госпожи Лилии!»

<http://tl.rulate.ru/book/12140/2933405>