

Прямо за углом

21-й день земного месяца. Сейчас я готовлюсь перед зеркалом.

В зеркале я вижу себя одетым в сверкающий черный формальный наряд, а мои волосы уложены так аккуратно, что я выгляжу как благородный отпрыск знатного рода.

Этот наряд подарила мне Лилия-сан на днях, и похоже, что она подготовила его для места, куда мы направляемся в этот раз.

Сегодня я должен присутствовать на дне рождения Амали, первой принцессы королевства Симфония, в королевском дворце.

Госпожа Амали - первая в очереди на трон, так что вечеринка будет довольно престижной, поэтому я должен одеться соответствующим образом.

Пока я еще несколько раз проверял себя перед зеркалом, послышался стук в дверь, и вместе с госпожой Зиг, которая зашла за мной, мы отправились к приготовленной для нас карете.

Пока мы бок о бок шли по коридору, госпожа Зиг посмотрела на меня с серьезным выражением лица и произнесла:

- Наконец-то время пришло, не так ли?

- Да.

Конечно, Зиг-сан знает, что означает эта вечеринка. Нет, поскольку она одна из тех, кого касается эта ситуация, она, конечно, должна знать об этом. Цель этой вечеринки не только в том, чтобы отпраздновать день рождения госпожи Амали, но и в том, что в этот день произойдет нечто очень важное.

Для Лилии-сан, Зиг-сан и Лунамарии-сан, это день разрешения прошлой вражды. Сегодня Лилия-сан принесла доказательства, которые собрала для нее Алиса, и собиралась использовать их, чтобы разоблачить преступления дворян, которые когда-то заманили в ловушку Второе отделение Рыцарского Ордена.

Сценарий, похоже, был собран Алисой и уже передан Лилии-сан, а также господину Райзу и госпоже Амали. Я не очень хорошо знаю детали, хотя... честно говоря, я не очень хороший актер, и чтобы случайно не проговориться. Поэтому я решил вообще ничего не спрашивать.

Единственное, о чем я жалею, так это о том, что... то, что эта вечеринка очень престижная.

Это означает, что количество людей, допущенных на нее, будет значительно сужено.

- Нас с Луной не пустят в актовый зал. Кайто-сан... Пожалуйста, позаботьтесь о Лили.

- Да... - хотя я и сказал это, я не могу сделать ничего особенного...

Круг людей, которые могут присутствовать на этой вечеринке, ограничен главой Королевского дома с пэрством в королевстве Симфония, брачным партнером главы и его ребенком, который является первым в очереди на престол, а также узкий круг гостей из других стран. И так как Лилия-сан является герцогиней, она имеет право присутствовать. Но мне изначально не было разрешено присутствовать.

Но благодаря тому, что господин Райз устроил меня в качестве замены Мицунага-куна, который играл роль Героя, я тоже смог войти в зал собраний.

Нет, ну даже без этого, я был уверен, что все получится, если кто-то вроде Куро устроит это для меня, но... я, к счастью, не смогу стать заметным, ведь главный актер в этой пьесе - Лилия-сан.

- Один только факт, что господин Кайто сопровождает Лили, делает ее голос, как благородной дамы, сильнее. И одного этого более чем достаточно для поддержки.

- Это так? Что ж... Если я могу помочь Лилии-сан, я сделаю все возможное.

- Да, я буду ждать хороших новостей.

Более дюжины минут поездки на карете... И мы наконец-то прибыли в королевский замок. То, что я увидел, было ошеломляющим зрелищем сверкающих карет, выстроившихся в ряд.

Один тот факт, что в этом месте собралось так много авторитетных людей, является достаточной причиной, почему безопасность в этом месте настолько высока... Множество рыцарей выстроились вокруг ворот замка, готовые двинуться на защиту в случае необходимости.

Мы предъявили наше приглашение привратнику и вошли в замок. В зал собраний допускаются только те, у кого есть приглашение, но каждый человек может привести с собой до трех охранников.

Что касается Алисы, я решил не брать ее с собой, так как она устроит сцену, если появится, поэтому я попросил Аниму, Эту и Тету следовать за мной в качестве моих охранников.

Все трое были заранее проинструктированы госпожой Зиг и госпожой Лунамарией, поэтому они шли позади на расстоянии от меня и госпожи Лилии, с которой мы шли бок о бок.

- Я знал, что это место должно иметь строгую охрану, но атмосфера отличается от того, когда мы приходили сюда в последний раз.

- Да, Первая принцесса настолько важна для этой страны.

- Интересно, это нормально? Она разрешает нам использовать актовый зал, который должен был быть предназначен для важного события... - шепнул я Лилии-сан, которая была одета в красиво украшенное, роскошное платье вместо простого, которое она всегда носила.

Преследование за грехи прошлого в месте, где собралось большое количество знати... Это должно быть очень эффектно, и, надеюсь, общественное мнение будет на стороне госпожи Лилии.

Кстати, что касается времени, то, очевидно, самое подходящее время - прямо перед началом вечеринки. И именно там мы собираемся это сделать.

- Все в порядке. Этот ребенок гораздо выносливее меня. В любом случае я не сомневаюсь, что она обязательно воспользуется этим, чтобы успешно укрепить свою собственную позицию.

- Серьезно?... Это действительно так?

- Да, объявление наиболее вероятного кандидата на трон не так уж много значит, прежде чем она сама станет королем, в конце концов.

Когда я встречал ее раньше, она выглядела яркой и элегантной принцессой. Но это было только то, как она общалась со своей семьей, и, очевидно, в официальных залах собраний она ведет себя по-другому. Думаю, я должен сказать, что этого следует ожидать от королевской семьи.

Тем временем, мы достигли входа в зал собраний, и в одном конце нас отделили от всех охранников.

- Ну что ж, господин. Мы будем ждать наготове в непосредственной близости от зала собраний. Если что-то случится, мы сразу же бросимся туда, так что не волнуйтесь.

- Хорошо. Я рассчитываю на тебя, Анима.

- Да!

- Эта и Тэта, я тоже рассчитываю на вас двоих.

- Да!

- Да!

Ободренный их твердыми ответами, я взглянул на Лилию-сан рядом со мной, которую также подбадривали Зиг-сан и Лунамария-сан, а затем мы вместе вошли в актовый зал.

Внутри актовый зал выглядел как экстравагантная комната, которую я видел только в аниме и играх. Это было настолько ослепительное и ошеломляющее зрелище, что мне показалось, будто весь зал сияет. Куда бы я ни посмотрел, я мог видеть богато выглядящих... людей, которые казались дворянами.

Ах, это плохо... Я начинаю нервничать. Не то чтобы я собирался что-то делать прямо сейчас, но место, где собралось так много людей, все еще является трудным препятствием для такого бывшего одиночки, как я.

Пока я так размышлял, я почувствовал, что подол моей одежды слегка подергали. Обернувшись, я увидел госпожу Лилию, которая смотрела на меня со слегка обеспокоенным выражением лица.

- Это нехорошо. Я уже давно не была в обществе... и стояние здесь заставляет меня странно нервничать.

- Это, конечно, довольно удивительное зрелище, не так ли?... Я тоже странно нервничаю.

- Даже Кайто-сан нервничает?

- Подождите, Лилия-сан? За кого вы меня принимаете?

- Я... я извиняюсь!

Я не знаю, каким существом предстаю я в воображении Лилии-сан... Думаю, она просто переоценила меня, но это также показывает, насколько она мне доверяет, так что я немного... нет, я вполне счастлив.

Госпожа Лилия помогает мне во всех делах с тех пор, как я пришел в этот мир. Если бы Лилия-сан не была первым человеком, которого я встретил, когда впервые попал в этот мир... я уверен, что не стал бы тем, кем являюсь сейчас.

Вот почему я благодарен Лилии-сан от всего сердца, и почему я хочу быть ее силой, когда придет время.

- Лилия-сан, я знаю, что мало что могу для вас сделать, но... я буду болеть за вас. Пожалуйста, постарайтесь.

- Кайто-сан... Спасибо. Эти слова очень ободряют!

Услышав мои слова, Лилия-сан счастливо улыбнулась, оглядела актовый зал, ее глаза наполнились сильным светом и молча уставились в одну точку.

«Дорогие мама и папа... Я приехал в королевский дворец на день рождения госпожи Амали. Исполнение самого заветного желания госпожи Лилии... - противостоять людям, которые когда-то мучили госпожу Лилию и остальных - уже не за горами!»

В это же время свет заливает здание за храмом в королевстве Симфония, где находятся ворота, ведущие в царство Бога.

- Сейчас, согласно письму Призрачного Короля, самое время...

Богиня начинает неторопливую прогулку, ее темно-синие волосы развеваются на ветру, а разноцветные глаза смотрят вперед.

Сценарий, написанный Призрачным Королем... И она играет в нем важную роль. Она - козырь Лилии.

- Ну тогда, думаю, мне стоит отправиться в королевский дворец... - пробормотав это, Верховный Бог, управляющий временем... Хроно-сан подошла к своей подруге, чтобы встать рядом с ней.

Площадка, приподнятая над уровнем широкого зала собраний. Именно там появились господин Райз, король, и госпожа Амали, ведущая актриса этой вечеринки.

Их появление указывало на то, что вечеринка скоро начнется, и шепот, раздавшийся в моих ушах, подтвердил это.

- Начинается, ага...

- Алиса? Где ты?

- Я за углом. Но я вызову шум, поэтому не показываюсь.

Я слышу голос Алисы, но не вижу ее.

Однако, может быть, это потому, что я не знаю деталей сценария?

<http://tl.rulate.ru/book/12140/2933404>