

Думаю, что это, скорее всего, вина госпожи Широ

19-й день месяца Земли. Сейчас я просто ошарашенно смотрел на пейзаж.

Вчера произошло много событий. Алиса временно отлучилась с караула, видимо, из-за встречи Шести Королей, и госпожа Эйн весь день вчера охраняла меня.

А потом в гости пришла мама Лунамарии-сан, и я очень удивился, что это была Нуар-сан, с которой я уже встречался.

Нуар-сан ушла, попив чаю и поболтав в особняке Лилии-сан около часа, сказав, что придет еще.

Большинство рассказов Нуар-сан были о Лунамарии-сан, и мне понравилось, что она была щедра на семейные истории. Например, она рассказала о том, какой Лунамария-сан была раньше... Лунамария-сан просто смотрела на нее мертвыми глазами, как будто кричала Нуар-сан, чтобы она больше не приходила, но Нуар-сан просто сказала, что она вернется...

Ну, я, честно говоря, ожидал, что этот день закончится таким гвалтом. Поэтому я был рад, когда закончился день, и я лег спать. Но... честно говоря, я не ожидал, что на следующий день произойдут более неожиданные события.

Оторвав взгляд от окна этой роскошной кареты, в которой я еду, я обратился к человеку впереди меня.

- Почему меня похитили, когда я должен беззаботно завтракать, госпожа Хроно?
- Простите за это. Дело в том, что у меня много работы, поэтому я не смогла сказать вам заранее.

Да, сейчас меня перевозила в карете госпожа Хроно, которая появилась неожиданно перед самым завтраком.

Это был неожиданный поворот событий.

Как только госпожа Хроно появилась, она сказала:

- Извините! У меня не так много времени. Не спрашивайте ни о чем и просто следуйте за мной, - и она поклонилась с грустным выражением лица, так что я не смог отказаться.
- Ну, хорошо... Но... Куда направляется эта карета?

- В царство богов.
- Ого? И зачем?
- По воле Шаллоу Вернала-сама, мы приглашаем вас в царство богов.

Широ-сан пригласила меня в царство Бога? Если подумать, кажется, она говорила что-то подобное раньше... Понятно, поэтому госпожа Хроно и заехала за мной.

- Ясно. Теперь я понимаю, почему. Кстати, госпожа Хроно, почему вы выглядите уставшей?
- Шаллоу Вернал-сама постановила, чтобы мы пригласили вас как можно скорее... Я торопилась, чтобы завершить различные формальности, поэтому...
- Я... Я сожалею об этом.

Когда я спросил госпожу Хроно, которая выглядела измученной, она, казалось, боролась с абсурдностью приказа госпожи Широ.

Как обычно... Этот человек действительно слишком беззаботен. Я имею в виду Широ-сан, понимаете? Она из тех, кто не думает о том, что любое ее распоряжение будет комбинацией ударов для подчиненных.

Однако, Хроно-сан только что сказала о различных формальностях... Даже если вы идете в царство демонов, вам нужно разрешение, на выдачу которого уйдет неделя, так что царство Бога, возможно, не то место, которое можно просто взять и посетить немедленно.

- Отличная работа... Или, скорее, я полагаю, вам понадобилось совершить много процедур, чтобы привести меня в царство Бога?
- Попасть на «нижние уровни» не так уж и сложно. Вам просто нужно обратиться в храм и получить разрешение на посещение. Однако, на этот раз Мияма-сан отправляется на «верхние уровни»...
- Нижние уровни? Верхние уровни?
- Вы ведь знаете о форме земель царства Бога?
- Да... Она имеет форму круга с пустым центром, не так ли? Я видел это на карте.

Я вспомнил, что Царство Богов имело форму пончика и было довольно маленьким по сравнению с Царством Демонов и Царством Людей.

Услышав мои слова, госпожа Хроно кивнула, а затем легко объяснила мне:

- Что ж... Это правильно... Просто, это может быть трудно увидеть на карте, но царство Бога разделено на три области.

- Три?

- Да, подождите минутку, я достану карту.

Говоря это, госпожа Хроно достает ту самую карту, которую госпожа Лилия показывала мне раньше, и протягивает ее мне.

Взяв ее и снова взглянув на карту, которую я раньше не рассматривал так внимательно, я увидел, что круглая земля действительно выглядит как три наложенных друг на друга круга разного размера, и между каждым кругом есть небольшой промежуток.

- Во-первых, внешние земли называются нижним уровнем, где живут боги низшего ранга, их подчиненные и жрецы, обслуживающие храмы. Что касается этого места, люди и демоны могут свободно посещать его, если у них есть разрешение.

- Ясно...

- Внутри этого места есть иные земли, которые находятся выше... Разницу в высоте будет трудно увидеть на карте, этот второй уровень царства Богов называется «средним уровнем». Это в основном дом высокопоставленных Богов, и только людям, с рангом и авторитетом по крайней мере короля царства людей, было позволено войти сюда.

Судя по всему, царство Богов должно быть похоже на гору, и чем ближе к середине карты находилась область, тем выше она была.

И тогда, средний уровень практически недоступен, если только вы не того же класса, что и короли... А что же тогда с оставшимся верхним уровнем?

- На самом близком к центру месте находятся земли, называемые «верхним уровнем». Это место, куда не позволено входить никому, кроме Верховных Богов и наших подчиненных. А среди людей вы – второй человек, посетивший эти земли после Первого Героя. Вы должны быть в состоянии понять, насколько ненормальна ситуация.

- Наверное, это потому, что там живет Широ-сан?

- Вы правы, хотя в чем-то слегка ошибаетесь. Шаллоу Вернал-сама живет на острове в центре царства Бога, который не показан на карте... Это парящий в небесах остров под названием «Убежище». Туда даже я не смогу войти без разрешения Шаллоу Вернала Весеннего.

Это странно. По ее тону я могу сказать, что это должно быть удивительное место. Место, куда даже Верховный Бог, госпожа Хроно, не может войти без разрешения, что делает его буквально самым трудным местом в мире для посещения.

Однако, остров, парящий в небесах? Разве это не то место, где я впервые получил благословение от Широ-сан?

- Верно, - прозвучало у меня в голове.

- А, я так и знал. Так зачем вам понадобилось проходить через все эти хлопоты? Разве вы не могли просто телепортировать меня, как в первый раз, когда давали мне свое благословение?

- Раз уж ты об этом заговорил, ты прав.

Эй, ты там, воздушная богиня! Ты просто не подумала об этом?! Хроно-сан выглядит так, будто вот-вот рухнет от усталости!

- Ну тогда, я сейчас тебя телепортирую...

- Остановитесь!!! Не позволяйте всей работе, проделанной госпожой Хроно, пойти прахом! Я навещу вас там под руководством госпожи Хроно. Так что, пожалуйста, подождите там.

- При одном условии.

- А? Почему вы требуете от меня соблюдения условия? Эй, почему?

Я еще не до конца избавился от своих сомнений, но я знаю, что все эти вопросы будут бесполезны для Широ-сан... Поэтому пока послушаю, что это за условие.

- Только Куро несправедливо захватила твое внимание. Поэтому, пожалуйста, искупайся в онсэнэ вместе со мной.

О чем этот человек говорит? Онсэн? Она только что сказала «онсэн»? Разве онсэны существуют в царстве Бога?

- Я заставила их существовать.

Широ-сан, какого черта ты делаешь?! Ты действительно так легкомысленна?!

Я имею в виду, значит ли это, что она серьезно собирается залезть со мной в онсэн? Нет, нет... Как и ожидалось, это было бы...

- Только Куро несправедлива.

- Нет, как я уже сказал, это... эррр...

- Только Куро несправедлива.

- Как насчет компромисса, и мы пойдем в купальниках?

- Никакого компромисса.

- Это одна из тех просьб, где у меня нет возможности отказать?

- Да.

Она просто сказала это прямо. Она просто заявила, что будет повторять это до тех пор, пока я не соглашусь?!

Это очень тревожно... Принимая ванну с Широ-сан, которая имеет действительно великолепные пропорции и является невероятно красивой женщиной, я не уверен, что смогу серьезно подавить свои желания.

Что еще хуже, Широ-сан может читать мои мысли. Боюсь, что она сможет понять, что я отчаянно пытаюсь вынести это, и попытается подавить мои рассуждения.

Но хорошо... К сожалению, у меня нет возможности наложить вето. Это будет просто бесконечный цикл, пока я не соглашусь, так что в конце концов я просто соглашусь. Это слишком неразумно.

- Неужели господину Кайто не нравится принимать ванну в онсэне вместе со мной?

Я думаю, что такой способ спросить слишком нечестный. В ее голосе все еще нет интонации, но ущерб все еще слишком велик.

- Хорошо, уже... я уже иду с вами. Нам просто нужно вместе принять ванну, да?

- Спасибо. Тогда, я с нетерпением жду твоего приезда.

Хмм, я не уверен, из-за отсутствия интонации в ее голосе или нет, но мне трудно понять ее намерения. А поскольку моя магия сочувствия не действует, я не могу понять, о чем она думает.

- Вы закончили разговор с Шаллоу Вернал-сама?

- Д-да, простите... Вы сами видите...

Хроно-сан, которая, похоже, притихла, потому что заметила, что я разговариваю с Широ-сан, зовет меня. И я медленно рассказываю Хроно-сан о разговоре, который у меня только что был с Широ-сан.

О начале разговора с Широ-сан я рассказал туманно, чтобы труды Хроно-сан не были напрасными, но... По какой-то причине глаза Хроно-сан потеряли больше света, чем раньше, и превратились в глаза мертвой рыбы.

- Я вижу... - проговорила Хроно-сан совершенно безликим голосом.

- Хроно-сан? Что-то случилось? - встревожился я.

Я думал, она ответит «Я не допущу такой безнравственности!»

Но... она выглядит так, будто просто махнула на все рукой...

- Мияма-кун... позже... когда вы попадете на остров Шаллоу Вернал-сама, пожалуйста, обращайтесь со мной так, как будто меня там нет... Пожалуйста, не вспоминайте обо мне вообще...

- А?... Э... Да, - пробормотал я, ничего не поняв.

«Дорогие мама и папа... Назовите это неожиданным поворотом событий, но госпожа Хроно внезапно появилась и привела меня в царство Бога. По какой-то причине у госпожи Хроно были глаза, похожие на глаза дохлой рыбы. Но я думаю, что это, скорее всего, вина госпожи Широ...»

<http://tl.rulate.ru/book/12140/2873033>