

По какой-то причине я пообещал свидание

В комнате после ухода господина Райза, Алиса, после того как я отругал её, обиженно ссутулилась на диване.

– В любом случае, то, что он так много говорит о вещах, скрытых в его сердце... Это явное влияние Кайто-сана...

– Алиса, ты знаешь господина Райза? Подожди, ты же тоже одна из Шести Королей, так что это должно быть очевидно.

– Ну, ты прав. Однако, я знаю этого парня довольно хорошо, потому что он «постоянный клиент».

– Постоянный клиент?

– Похоже, он сменил человека, которого посылал ко мне, чтобы сделать запрос.

Есть какой-то скрытый смысл в том, что говорит Алиса. Это значит, что он клиент для ее работы в преступном мире.

– Он по-своему интересный человек. Как он и сказал, его талант средний. Ее Величество Император Крис намного превосходит его в мастерстве. Однако у него хороший нюх, и он прекрасно знает, что он обычный человек. И не строит себе лишних иллюзий. Он понимает, где у человека есть уязвимые места, и использует это, расставляя свои ловушки, ожидая, когда другой человек попадет в ловушку... Как только вы подумаете, что успешно перехитрили его, он тут же загрызет вас... Если Ее Величество Император стоит одну медную монету как человек и одну монету белого золота как король, то Король Симфонии будет стоять одну серебряную монету как король и пять золотых монет как человек. Что ж, что касается оценки человека, то это как раз по мне. Я чувствую близость к людям, которые играют роль дурака, как он.

– Хммм, я не совсем понимаю.

– Ахаха, Кайто-сан просто прекрасен таким, какой ты есть. Мне нравится, когда ты открыт и не ведешь себя как другой человек.

– Спасибо.

Видя радостную улыбку на ее губах, когда Алиса сказала мне, что я ей нравлюсь, я не могу не почувствовать смущения... Даже если она просто Алиса, это кажется немного досадным.

Было немного неловко продолжать эту тему в данный момент, поэтому я решил сменить тему разговора.

- Кстати говоря, Алиса. Что случилось с тем делом, которое я просил тебя сделать в прошлый раз?

- Улики с того инцидента четыре года назад? Мы собрали их.

Говоря это, Алиса достала из ниоткуда различные предметы и положила их на стол.

- Это отчет о реальной информации, который был подменен, это чернила на ручке, которая была использована для его создания, это бумага, которая была выброшена, потому что была неправильно написана, это отчет о действиях человека, вовлеченного в подмену в течение следующих нескольких дней. И я также заручилась поддержкой человека, который дал инструкции, чтобы сделать это.

- Даже так?!

- Да, с помощью магии иллюзий я слегка покачал его головой - и он стал довольно сговорчивым.

- Что, черт возьми, ты только что сказала?

Мне показалось, что я только что услышал какие-то очень пугающие слова, но я подумал, что это всего лишь мое воображение... Нет, я бы хотел думать, что это всего лишь мое воображение.

Однако, я полагаю, этого следовало ожидать от Призрачного Короля... Интересно, как им удалось собрать все эти доказательства всего за несколько дней, хотя инцидент произошел четыре года назад?

- В любом случае было не так уж сложно разоблачить их преступления... Но давайте не будем делать этого сейчас.

- А? Почему?

- На самом деле в том инциденте замешаны два дворянина, но они были изгнаны на границу около двух лет назад.

- Серьёзно?

Алиса говорит, что дворян, которые заманили в ловушку рыцарский корпус госпожи Лилии, сейчас изгнаны за границу. Но почему?

- Кстати, тот, кто изгнал их, был королем Симфонии.

- Райз-сан?

- Да, как я уже говорила, у этого парня хороший нюх. Похоже, он уже выяснил, кто виновен, но не может найти никаких доказательств. Вот почему с ними разобрались немного бесцеремонно из-за какого-то «другого дела» и держат их подальше от герцогини Альберт.

- Не совсем логичный поступок...

- Просто у него не было доступа к каким-либо доказательствам относительно инцидента, произошедшего четыре года назад. Другая сторона были дворянами с определенным влиянием, поэтому я уверен, что он не сказал ей, чтобы герцогиня Альберт не забегала вперед.

Судя по всему, господин Райз уже положил глаз на виновных, но он не смог зацепиться за их хвосты, которые бы точно назвали их виновными.

Вот почему их насильно выдворили из столицы из-за другого инцидента.

- Вот почему они сейчас находятся за границей. Поэтому, даже если вы сейчас раскроете их преступления, мы не сможем немедленно задержать их. Будет довольно хлопотно вытаскивать их, если они укроются там, поэтому нам нужно найти подходящее время. Ну, я могу легко поймать их, но вы же не хотите, чтобы ситуация развивалась именно так, верно, Кайто-сан?

- Когда ты упомянула «подходящее время»...

- Эти двое входят во фракцию Первой принцессы, и они точно будут на дне рождения Первой принцессы 21 числа месяца Земли. Мы нанесем удар в это время.

Похоже, Алиса уже решила, что с ними делать.

Но в конце концов, я все равно хочу, чтобы этот вопрос решала Лилия-сан.

Как будто она видит мои мысли насквозь, Алиса спокойно улыбается мне.

- Все в порядке. Я понимаю, чего вы хотите, Кайто-сан. Я не просто разоблачу их преступления и погублю их, я сделаю так, что герцогиня Альберт победит их... Я буду готовить сцену к этому времени.

- Спасибо, Алиса! Я рассчитываю на тебя!

- Как пожелает мой господин.

Когда я благодарю Алису за то, что она так хорошо прочитала мои намерения, как будто она играет роль рыцаря в каком-то театре, она опускает голову, выражая свою благодарность.

Я хихикаю в ответ, но на самом деле меня переполняет благодарность к ней...

- Ах! У меня мурашки по коже. Серьезный режим... Ай?!

Однако Алиса осталась такой же, как обычно... Она тут же снова начала дурачиться.

Пока я размышлял, не может ли ее серьезность продлиться еще немного, я вдруг вспомнил кое-что и спросил.

- Кстати говоря, я меняю тему, но... я уже говорил тебе, что ты должна оставить немного денег на жизнь, так?

- Сейчас! Я должна начать готовить вещи!

- Подожди минутку!

- Ай!

Как только она услышала мои слова, Алиса мгновенно развернулась и попыталась убежать, но я поймал ее за шиворот.

Она рассказала мне, что отдавала подчиненным половину своей зарплаты, но другая половина уходила на азартные игры, поэтому я отругал ее и сказал, чтобы она обязательно оставляла часть зарплаты.

Вот чертовка! Я знал, что она воспользуется этим, когда я не буду смотреть на нее!

- Я уже говорил тебе раньше, не так ли? Ты должен оставлять себе немного денег, и использовать их все непростительно...

- Э... Нет проблем... Я... я... я... действительно оставила немного денег.

- Сколько?

- Эээ? Ааа... Ну... это...

- Сколько у тебя осталось?

- Десять рир...

Я чувствую, что сейчас упаду в обморок... Когда я ругал ее раньше, у Алисы должно было быть больше десяти монет белого золота в руках, не считая зарплаты ее подчиненных, она потратила их все всего за несколько дней...

Даже после того, как я сказал ей не тратить их, кажется, что у нее осталось только одна-единственная железная монетка!... Почему-то это злит меня еще больше, чем если бы она потратила их все.

Однако, что, черт возьми, происходит? Вряд ли она изменится в лучшую сторону, даже если я снова ее отругаю, и сколько бы я ее ни бил, я не могу рассчитывать на то, что смогу нанести явный урон такой, как она, которая является одним из Шести Королей.

Нет, подождите? Кстати, о том, что...

- Если ты собираешься быть такой, у меня есть идея, как с тобой справиться!

- Что? Идея? Ах, подождите, Кайто-сан! Ваше лицо выглядит страшновато!

Я протянул руку, бормоча это низким голосом, думая немного наказать ее, но Алиса струсила, как будто думала, что я собираюсь ударить ее снова.

Однако моя рука прошла мимо головы Алисы и, схватившись за ремешок оперной маски, которую Алиса носила на лице, я сдернул ее.

- Ааааа!!!... Это моя маска!!!...

Ее прекрасные голубые глаза, которые обычно скрыты маской, открылись, и от удивления глаза Алисы расширились. Затем, когда она увидела оперную маску в моей руке, ее лицо стало ярко-красным, и она закричала, как будто собиралась взорваться.

- Ааааа!!! Что ты делаешь, Кайто-сан!!! Пожалуйста, отдай ее обратно!!!... Я... я... чувствую, что... Аааа!!!... - она закричала.

Но это не был крик возмущения. И тем более это не было игрой.

Алиса начала рыдать ПО-НАСТОЯЩЕМУ!

Что мне делать? Я просто пытался преподать ей урок... Но внезапно она начала плакать.

Это легко забыть из-за того, что обычно мы видим ее в маске, но Алиса, снявшая маску, - красивая светловолосая, голубоглазая девушка с распущенными волнистыми волосами, и, видя ее плачущей, я чувствую, что делаю что-то очень плохое.

- Простите! Пожалуйста, прости! Я понимаю, что это было слишком!

Я поспешно вернул маску Алисе, которая прижималась ко мне, плача.

Алиса тут же взяла у меня маску и надела ее на себя... И медленно, она обняла свои колени.

- Я была осквернена... Я подверглась полному насилию... Я больше не могу стать невестой...

- О нет!... Мне жаль... Я не думал, что это так сильно повлияет на тебя! Прости меня, пожалуйста! Мне правда очень жаль!

- Хороший ужин!!! - возмущенно заявила Алиса.
- Да... конечно... Я понимаю. Я за все заплачу.
- Я хочу пойти на свидание с Кайто-саном! И чтобы там был шикарный ужин!
- Я понимаю...
- Только тогда я прощу тебя!
- Да? Не слишком ли быстро?

Я изо всех сил старался извиниться перед Алисой, которая выглядела крайне подавленной. Но она быстро снова стала очень оживленной. Может быть, она просто притворялась раньше?

По какой-то причине я не думаю, что Алиса подставила меня, но... Так как это я был неправ, давайте просто скажем, что я рад, что настроение Алисы восстановилось.

«Дорогие мама и папа... Похоже, что Алиса, Призрачный Король, уже собрала доказательства. Тем не менее она все та же нехорошая личность, как обычно, поэтому я попытался преподать ей урок... Но по какой-то причине я закончил тем, что пообещал устроить с ней свидание...»

<http://tl.rulate.ru/book/12140/2298608>