

Глава 111

Гнев Короля Смерти

В воздухе проносится вспышка меча, и гигантский оленеподобный монстр падает. Убрав меч, Лилия подходит к поверженному чудовищу и отрезает ему рог ножом, чтобы иметь доказательство своей победы.

Как раз в этот момент подошли госпожа Лунамария и Зиглинде, которые охотились неподалеку.

- Миледи, думаю, нам пора возвращаться... Что скажете?

- Не могу сказать, что мы справились отлично. Нам удалось неплохо поохотиться. Мы даже добыли несколько достойных трофеев благодаря Поисковой магии, но я обеспокоена, поскольку мы почти не встретили черных медведей.

- Похоже на правду. Могу сказать то же самое, Миледи. Я сражалась только с одним Черным Медведем... А это слишком мало, учитывая время года.

Этот охотничий турнир также служит средством сокращения популяции паразитов – черных медведей, и по этой причине черные медведи дают больше очков, чем остальные. Естественно, турнир проводится в то время года, когда в лесу увеличивается количество черных медведей, и хотя Лилия и остальные участвуют в нем впервые, они тоже чувствуют, что что-то не так.

- Ну в любом случае если здесь почти нет черных медведей, то они должны собираться где-то в другом месте...

Лилия собиралась продолжить говорить, но ее слова прервались, как будто она что-то почувствовала, пока говорила.

И это то, что Лунамария и Зиглинде, похоже, тоже испытали.

- Что это? То странное чувство, которое я только что испытала.

- Мияма-сама в опасности?

- Ты тоже это почувствовала, Луна?

- Да, внезапно появилось чувство тревоги...

Кайто получил благословение Шаллоу Вернала, Бога мира, и его любит весь мир. Поэтому, кроме Короля подземного мира, которому не нужна сила Бога Творения, никто бы не мог передать столь острое предчувствие, кроме Кайто.

- Я почувствовала неприятное предчувствие. Похоже, нам лучше сразу вернуться в Ригфорешию!

- Да, я согласна.

- Ты тоже не против, Зиг? О! Она уже начала бежать раньше нас?

Лилия и Лунамария решили сразу же вернуться в Ригфорешию и попытались позвать Зиг, которая должна быть неподалеку. Но Зиг уже опередила их и бежала в сторону Ригфорешии.

Огромная лапа взметнулась вниз.

Этот удар, который при попадании может легко раздавить человеческое тело, отклоняется левой рукой и парируется сжатым правым кулаком. Правый кулак наносит удар по морде черного медведя, как будто ловит его, но, к сожалению, разница в весе между ними слишком велика, чтобы удар был эффективным.

Черный медведь разъярен моей неожиданной контратакой от того, кого он считал слабой добычей, и он издает рев, и на этот раз он пытается смести противника на своем пути лапой, но это все еще недостаточно быстро.

Наклонив тело, чтобы избежать этого, я взмахнул правой ногой, как будто подпрыгивая, и ударил черного медведя ногой в челюсть.

Я слышал, как кто-то сказал, что ноги в несколько раз сильнее рук, и это утверждение не кажется ложным, так как даже Черный Медведь слегка сбил с шага от удара, который пришелся ему под подбородок. Однако это лишь на мгновение, и он тут же бросает на меня взгляд и безрассудно размахивает лапами. Я отбиваюсь, уворачиваясь от его яростных атак, похожих на шторм.

Если смотреть со стороны, то в нападении и защите я был вполне на высоте, но мысли мои были совсем не спокойны.

Больно... Больно... Моя правая рука точно сломана! А теперь странный звук раздался в суставах моих ног, и мне было так больно, что казалось, что откуда-то выступит странный пот.

Да, мое тело сейчас движется независимо от моих намерений благодаря эффекту автоматичекой атаки. Другими словами, как будто эта магия заставляет мое тело двигаться на автопилоте, читая атаку врага с помощью моей Магии Сочувствия, мое тело реагирует прежде, чем враг успевает нанести удар.

Когда вы просто читаете это вот так, это может показаться невероятно полезной магией... но

на самом деле, есть много аномальных слабостей. Прежде всего, мое тело, усиленное этой магией, находится в состоянии, когда ограничитель использования его запасов силы выключен. Так сказать, из-за этого даже я, который не очень хорош в использовании магии усиления на своем теле, смог заставить Черного Медведя зашататься... Естественно, акт высвобождения всех сил моего тела без ограничителей, очевидно, будет иметь обратную реакцию.

Рука, ударившая Черного Медведя, вероятно, сломана, а боль, которая уже некоторое время проходит через все мое тело, словно разрывает мои мышечные волокна в клочья при каждом движении.

И поскольку я чувствую абсурдное количество боли в своем теле, второй недостаток... заключается в том, что как только я активировал автоматическую атаку, все, кроме моих мыслей, движется без моей воли. Поэтому, как бы больно мне ни было, мое тело не останавливается, и я даже не могу закричать, потому что не могу пошевелить губами.

Было бы лучше, если бы мои мысли тоже остановились. Но тогда я не смог бы отменить свою магию, и в итоге мне пришлось бы просто продолжать терпеть боль, проходящую через мое тело.

И третий недостаток... в том, что эта магия съедает огромное количество моей магической силы. Мое тело в настоящее время источает магическую силу, как сломанный кран, чтобы увеличить точность моей магии сочувствия.

У меня нет большого количества магической силы, чтобы начать с этого, так что это заклинание будет длиться всего несколько минут... И когда моя магическая сила иссякнет, она будет полностью истощена. Это рискованное заклинание, потому что изначально оно предназначалось для использования в действительно критической ситуации, но благодаря этой магии даже такой человек, как я, у которого почти нет опыта в бою, может сражаться.

Однако, как я и предполагал, победить этого монстра все равно невозможно.

Хотя Черный Медведь и пошатывается время от времени, он не наносит большого урона, так что, даже если бы я мог поддерживать эту магию в течение часа, все равно победить его было бы невозможно.

Однако шансы на победу не равны нулю.

Победить черного медведя невозможно, но раз уж поднялась такая суматоха, если я смогу выиграть достаточно времени, чтобы сюда успела прибыть стража.

Единственный вопрос в том, как долго я смогу это делать.

Атаки ужасают настолько, что я буду мертв, если хоть один удар попадет в меня, я непрерывно уклонялся от них и посылал свои контратаки.

Эта магия все еще имеет много возможностей для улучшения. В частности, если я сражаюсь с противником, твердым как железо, контратака также будет наносить мне урон, так что мне придется подкорректировать и эту часть...

Через минуту или около того после того, как я столкнулся с Черным Медведем, я увидел на краю зрения вооруженных людей, спешащих к нам.

Это стражники? Или, возможно, участники охотничьего турнира?... В любом случае, похоже, они собирались помочь...

Сразу после этого мое тело теряет свою силу, и я падаю на колени. Это плохо, эффект от моей магии уже закончился...

Огромная лапа, которая махала мимо меня, наконец-то попала в цель. И я лечу по воздуху, как будто меня только что сбила машина.

- Мияма-сан!!!

- Нееееет!!!

Со звуком голосов Кусуноки-сан и Юзуки-сан я столкнулся с соседним ларьком, разрушив деревянный ларек. Я упал на землю лицом вниз.

Надо же! После такого я все еще жив!... Может быть, это из-за этой одежды? Если я правильно помню, Алиса может гарантировать защиту, которую обеспечивает эта одежда. Так что после нашего возвращения я должен сказать ей спасибо.

Ахх, но я думаю, что я все еще в беде... Я не уверен, чувствую ли я больше или нет, но мое тело, которое так сильно болело раньше, как будто онемело...

Слегка шевеля головой, я смотрю на черного медведя, который отправил мое тело в полет.

Было бы здорово, если бы он издал победный рев, но черный медведь повернулся к моему упавшему телу и снова поднял свои огромные лапы.

Я подумал, что расстояние между нами слишком велико, но черный медведь продолжает поднимать руки в воздух. Затем его лапы слегка засветились, и по траектории движения его когтей вырвались лезвия магической силы.

Что?! Этот парень может атаковать с расстояния?! Если он попадет в меня, я умру.

В тот момент, когда удар летящих когтей, казалось, приближался как в замедленной съемке, я был готов умереть, исполненный чувства покорности. И тут в мое зрение ворвались красные волосы, похожие на пылающее пламя, и удары когтей, летавших в воздухе, были отбиты.

Держа в руках мечи-близнецы, окутанные красным пламенем, фигура, вклинившаяся между мной и Черным Медведем, была похожа на пунцовую розу, распустившуюся на поле боя.

– Зиг-сан...

Когда я наконец смог ясно увидеть госпожу Зиг, стоящую так, словно она защищает меня, чуть позже позади Черного Медведя появилась фигура госпожи Лилии, падающая с неба.

Держа свой тонкий меч над головой, Лилия-сан словно пнула воздух и свалилась вниз, разрубив Черного Медведя пополам одним ударом.

Потрясающе!... Всего один удар по этому Черному Медведю, который кажется ходячей глыбой стали... Или, скорее... Лилия-сан, я должен был догадаться... что вы действительно обладаете невероятной силой... Однако, это здорово. Вы успели вовремя...

Увидев появление госпожи Зиг и госпожи Лили, как будто все напряжение в моем теле исчезло, и мое сознание тут же отключилось.

– Луна! Иди проверь Кайто-сана!!!

– Я займусь этим!

Как только Лилия рассекла Черного Медведя, она громко кричит, а Лунамария тут же подбегает к Кайто, чтобы проверить его состояние.

Прикоснувшись к телу Кайто несколько раз и проверив его раны, Лунамария... выдохнула с облегчением.

– Он в порядке. Его травмы нельзя назвать легкими, но они не опасны для жизни.

– Слава богу!

– Однако если мы не применим магию восстановления, то...

– Предоставьте это мне!

– Рей-сан!

- Извините, я опоздал. Я сразу же применю магию восстановления.

Рейнхардт и Сильфия прибыли немного позже Лилии и остальных, и Рейнхардт, искусный в магии, протянул руку, чтобы применить магию восстановления к Кайто.

После этого тело Кайто слегка засветилось... но сразу после этого раздался звук, похожий на звон разбитого стекла, и свет исчез.

- Что?! Не может быть! О... еще раз...

Глаза Рейнхардта расширились при виде этого, и он снова протянул руку, но тут снова раздался звук бьющегося стекла.

- Это невозможно... Магия восстановления «обнуляется»...

- Этого не может быть! В таком случае... как же Кайто-сан?

- Не знаю. Но в любом случае мы должны оказать ему первую помощь...

По какой-то причине магия восстановления, которую они накладывали на Кайто, была сведена на нет, и Лилия с остальными поспешно попытались вылечить его, не используя магию... Но сразу после этого Кайто испустил яркий свет, и над ним появилась белая сфера.

После того как маленькая сфера излучила сильный свет, рука Кайто, которая была красной и распухшей, вернулась к своему первоначальному цвету. И не только это! Но даже его порванная одежда и грязь на щеке... Все его тело вернулось в норму.

- Что... это за магия?... Это уже в пределах царства Божьих чудес...

Это действовал магический кристалл, который Шаллоу Вернал дал Кайто прошлой ночью. Он был наполнен магией восстановления Бога-Создателя. Это был подарок от Шаллоу Вернала, чтобы Кайто не умер... Заклинание абсолютного исцеления, которое автоматически активируется через некоторое время после ранения Кайто. Оно даже извращает закон причины и следствия, чтобы регенерировать его, даже если его тело полностью разрушено.

Другими словами, пока оно существует, Кайто не умрет ни от чего, кроме силы Куромуйны, которая может свести на нет силу Шаллоу Вернала.

Лилия и остальные не знали, что только что произошло, но они выдохнули с облегчением, убедившись, что Кайто пока в безопасности. Затем, Лилия поправила свой меч с серьезным выражением на лице, и обратилась к Рейнхарду.

- Господин Рей. Тот, кто напал на него, всего лишь разведчик, верно?

- Да... Кроме того, вам даже не нужно проверять их, чтобы знать ответ.

Почти одновременно с тем, как Лилия и Рейнхардт обменялись словами, из разрушающейся стены появились несколько черных медведей.

Их размеры были причудливо огромные... Но дальше в глубине заметно возвышалась фигура куда более огромного Черного Медведя.

- Как я и думал! Это уникальная особь! Я не уверен, сколько раз нечто подобное происходило в прошлом... Но я уверен, что это было 400 лет назад, когда они появлялись в последний раз...

Одной из причин массового порождения монстров является появление уникальных особей.

В редких случаях среди монстров и демонов, таких как орки и огры, имеющих свои собственные расовые названия, рождаются Уникальные особи, обладающие гораздо большей силой, чем другие, и их характеристики различаются в зависимости от вида.

Например, Синий огр Ахт - уникальная особь расы огров, является символом страха для огров. Потому он преследовался своими сородичами до того, как стал членом семьи Куромуейны. В то же время уникальная особь у Высших орков почитается как глава их вида. Потому ясно, что отношение к уникальным особям отличается у разных рас.

Уникальные особи черных медведей по своей природе похожи на орков. Они могут вести за собой черных медведей, которые обычно не собираются вместе, образуя большие группы.

Появление этой уникальной особи - катастрофа для эльфов!

- Я был всего лишь ребенком, когда они появились 400 лет назад, но я слышал, что в то время от них пострадала почти половина города Ригфорешии.

Услышав слова Рейнхардта, госпожа Лунамария ощутила сильное беспокойство.

Стая Черных Медведей вышла из разрушенной стены, их число превышало две сотни, а если учесть, что каждый из них обладал силой, сравнимой с виверной, то можно с полным правом сказать, что их численность приводила в отчаяние всех наблюдателей.

- Луна, оставайся здесь и защищай Кайто-сан, Аой-сан и Хину-сан!

- Да!

Крепко сжав меч, Лилия велела Лунамарии защищать Кайто и остальных.

Эльфийские стражники и участники охотничьего турнира тоже начали собираться, стоя перед Черными Медведями.

И тут уникальный черный медведь издал рев. Черные медведи начали наступать, сталкиваясь с авангардами.

Внезапно раздался резкий голос:

– Я тоже пойду в атаку! Госпожа Раз, пожалуйста, прикройте меня!

– Предоставьте это мне!

Человек, одетый в черное, выпрыгнул из группы людей...

Нойн с огромной скоростью направилась к стае Черных Медведей.

– Так быстро!

В то время как Лилия удивлялась скорости Нойн, та создала в воздухе черное копье и бросил его как снаряд. Копье вонзилось глубоко в черного медведя, который был во главе стаи.

Не замедляясь, Нойн мечом отрубает голову следующему черному медведю, а затем хватается одноручный топор, появившийся в воздухе, и бросает его в сторону другого зверя.

Продолжая размахивать мечами, она поражает всё новых медведей.

Черные медведи, у которых перехватили инициативу, на мгновение растерялись, но быстро подняли руки, чтобы перехватить Нойн-сан.

Однако их поднятые руки пронзила серия летящих стрел.

– Нойн! Тебе не нужно заботиться об окружающих, просто сражайся изо всех сил!

– Да!

Держа лук наготове, Разелия точным и бесподобным выстрелом пробила дыру в лапе черного медведя, нацеленного на Нойн. Получив поддержку, Нойн еще больше усилила свои атаки и сбивала одного черного медведя за другим.

– Удивительно... С ней мы здесь запросто победим!

При этих словах, которые сказал один из охранников, наблюдавших за силой госпожи Нойн, Разелия прикусила губу и сказала:

– Нет, ситуация все еще плохая! Мы с Нойн тоже не можем использовать широкомасштабную аннигиляционную магию. Неважно, насколько сильна Нойн, многие из зверей смогут пройти мимо нее!

Как и сказала Разелия, Нойн, безусловно, сильна... Однако ее сила была наиболее эффективна при сражении один на один или против небольшого числа противников, и она никак не могла победить стаю из более чем двухсот черных медведей, прежде чем они смогут нанести ущерб городу Ригфорешия.

Доказательством этого было то, что Нойн постоянно сражалась с тремя или более Черными Медведями, и она, конечно, одолевала их, но некоторые из Черных Медведей уже игнорировали Нойн и начали двигаться к городу Ригфорешия.

– Это плохо! Пара из них прошла мимо!

– Все! Они идут!

Замешательство Черных Медведей из-за их удивления прошло, и десятки Черных Медведей начали маршировать в сторону Ригфорешии.

Услышав голос Разелии, Лилия и остальные, а также охранники и участники охотничьего состязания приготовили свое оружие и приготовились перехватить наступающих Черных Медведей.

Спустя всего несколько секунд началась масштабная битва, которую можно назвать королевской. Как только все так подумали, движения черных медведей, которые приближались к ним, разом остановились.

– Что это?!

По какой-то причине, глядя на внезапно остановившихся Черных Медведей, из уст Лилии вырвался голос, звучащий вяло. Немного погодя, меч, который должен был быть в ее руке, упал. Тогда Лилия поняла, что ее рука сильно дрожит.

Невероятная тишина воцарилась вокруг, а затем... некоторые из собравшихся воинов упали на землю без сознания, как марионетки, у которых оборвались ниточки. Как будто это был спусковой крючок, Черные Медведи все вместе развернулись и начали бежать в лес с еще большей энергией, чем раньше.

Однако убежать им не удалось, так как перед бегущими черными медведями появилась огромная ледяная стена, пронзившая небеса.

И тут, не успели они опомниться, как рядом с упавшим Кайто появилась «она».

Рукой, белой как снег, окутанной бледным светом, она нежно погладила Кайто по щеке, словно лаская его, а затем медленно встала.

- Простить вас?!... Не прощу!... Не прощу!... Не прощу!... Не прощу!... Не прощу!... Не прощу!... Не прощу!... Не прощу!... Не прощу!... Не прощу!... Не прощу!... Не прощу!... Не прощу!... Не прощу!... Не прощу!...

Каждый раз, когда она произносила эти слова, магическая сила, бушующая как шторм, высвобождалась, заставляя воздух дрожать, а землю трястись.

Именно так, Черные Медведи напали на существо, которое они не должны были трогать.

- Все вы!!! В этом мире не останется ни капли вашей крови!!!

В результате великого греха, который они совершили, является палач смерти, сметая всех этих глупых зверей. С невиданной прежде интенсивностью... облаченный в самую злобную и могущественную магическую силу смерти... спустился разгневанный Король Смерти.

<http://tl.rulate.ru/book/12140/1846749>