

Я, наверное, поднялся по лестнице, чтобы стать риахуу

(Примечание переводчика: Риахуу (сокращение от «риару дзюдзюцу»). Обычно используется в фандомных кругах, как противоположность отаку или просто означает «все остальные». В основе лежит понятие «тот, кто интересуется реальными вещами и ведет успешную социальную жизнь»).

Как мне описать эту сцену, которая разворачивается передо мной прямо сейчас... Нет, я сомневаюсь, что смогу описать ее, если я ничего не вижу... Через несколько минут после того, как Эйн-сан и Богиня Времени начали свою битву, они оба полностью исчезли из поля зрения, и весь храм содрогнулся от каких-то взрывных звуков, раздающихся время от времени.

Ударная волна вокруг нас, вероятно, должна была быть отличной, но не похоже, что они ударяют по стенам и полу холла, на котором стоим мы с Лилией-сан, так что я думаю, они просто держат это место на модерации. Мне кажется, что это похоже на то, как происходят периодические землетрясения. Зачем мы снова сюда приехали?

- Эй, как ты можешь быть таким спокойным, Кайто-сан!!!

- Нет... Просто я привык к вещам, которые, как я не понимаю, происходят внезапно, так что...

- Не надо! Неужели неприятности превратили тебя в философа?

Наряду с бледным выражением лица, внешность Лилии-сан, которая время от времени кричит, периодически дрожит, как будто маленькое животное выглядит очень мило. Огромный разрыв между ее обычным спокойствием и ее внешностью, когда она переживает эту ненормальную ситуацию... Ах, нет, просто я чувствую, что у меня тоже были такие моменты, когда я теряю самообладание, как она в настоящее время.

Нет, но в каком-то смысле это, вероятно, нормальная реакция на то, что мы видим. На самом деле, странным мог быть я, привыкший к таким ненормальным ситуациям... Хотя в большинстве из них, включая эту, на 90% виновата Куро...

- Как это случилось?

- Это я должна спрашивать! Кайто-сан! Пожалуйста, сделайте что-нибудь!

Схватив мою одежду дрожащими руками, Лилия-сан выглядела так, словно полагается на меня, когда ее глаза обратились ко мне. Судя по всему, Лилия-сан, кажется, находится в состоянии паники, так как она отчаянно хочет, чтобы я ей помог, но... пожалуйста, не просите меня о невозможном!

В этой битве, которая выглядит как решающая битва между эпическими монстрами, что может

сделать обычный человек? Нет, скорее, что я, немного более слабый, чем средний взрослый мужчина. И что же я могу сделать?

- Нет, как и ожидалось, эта ситуация для меня просто невозможна... Как насчет того, чтобы мы просто подождали, пока шторм пройдет?

- Однако... Кайто-сан... Я думаю, вы сможете их остановить...

Странно... Судя по всему, Лилия-сан всерьез думает, что я смогу остановить этих двоих. Насколько высоко оценивает меня Лилия-сан?

Красавица, просящая о помощи, с глазами, дрожащими от слез, – это очень волнующая ситуация для здорового мужчины. Если бы я ответил на ее просьбу и показал свою крутую сторону, ее рейтинг привязанности мог бы подняться на ступеньку выше.

Однако уровень сложности, требуемый для этой точки привязанности, выше демонического, и для меня это невозможно. Это похоже на то, что она просит меня ворваться в место, где последний босс и скрытый босс сражаются, пока я все еще на уровне 1 и все еще ношу свое снаряжение для новичков.

Однако к сожалению, это реальность и невозможное невозможно... Нет, погоди!

Я не могу вмешиваться в их битву, и я не могу остановить обе стороны силой, и мои слова, вероятно, не дойдут до них... Но если я просто хочу остановить их битву, я, возможно, смогу что-то сделать.

Хотя... с этим ходом... шансы на то, что это сработает, могут быть не так высоки, но нет никакого риска неудачи.

Честно говоря, я бы хотел дождаться, пока шторм незаметно пройдет, но сейчас самое серьезное – это Лилия-сан, чья сила, которую она использует, цепляясь за меня в течение некоторого времени, становится все сильнее и сильнее...

Хотя я боюсь, что вместо того, чтобы лишиться рассудка из-за творящегося вокруг, грубая сила паникующей Лилии-сан физически оторвет мне руку до того, как это произойдет.

Я серьезно не знаю, как в этих тонких руках она накопила такую силу, но я чувствую, что моя рука будет вот-вот оторвана или как минимум раздроблена. Полный решимости защитить свою руку от разрушения, я закрыл глаза и начал месить свою магическую силу.

Магия, которую я собираюсь использовать, изначально не то, что подвластно новичку. Но к счастью, я пришёл из другого мира и обладаю необычной способностью к этому типу магии.

Магия сочувствия... Куро обнаружила, что я обладаю отличной способностью ощущать магическую силу и способен обнаруживать слабые эмоции, содержащиеся в магии, которые обычно невозможно обнаружить... Но это не просто способности ощущать... Я также смогу сделать наоборот... возможно...

Вкладывая свои эмоции в свою магическую силу, я заставил окружающих осознать эти эмоции. Это один из способов, которым Куро научила меня использовать Магию сочувствия. Это похоже на насильственное соединение их телепатией. И хотя я по-прежнему не могу передавать сложную информацию, Куро сказала, что если я смогу хорошо ее использовать, я смогу даже общаться с людьми, у которых нет способности произносить слова.

И в такой ситуации... Это также работает для людей, у которых кровь приливала к голове, где простые слова не могут дойти до их сознания.

Через несколько секунд моя магическая сила, наполненная эмоциями, говорящими им о прекращении борьбы, высвобождается из моего тела. И сразу же после этого, Эйн-сан и Богиня Времени появляются. Я наконец смог увидеть их обоих, со сжатыми кулаками.

- Это был... Кайто-сама?

- Уууууу... Вы высвободили свою магическую силу, наполнив ее своими эмоциями, да? Какую интересную магию вы использовали...

Эйн-сан и Богиня Времени почти одновременно повернулись ко мне и пробормотали, но ни одна из них не опустила кулаки.

- Мои извинения, Кайто-сама! Мне очень стыдно, что я позволила своим эмоциям взять верх надо мной.

- Я почти забыла о цели своего приезда сюда. Вы упомянули, что вас зовут Мияма, верно? Прощу прощения, примите мои извинения.

- Ах, нет...

Эйн-сан первой склонила голову, повернувшись ко мне. За ней последовала Богиня Времени, которая тоже извинилась.

Вроде успешно сработало. Если это не заставило бы их остановиться, то я хотя бы смог защитить свою руку.

Моя рука онемела, и я почти ничего не чувствую в этой руке, но все должно быть в порядке, верно?

- Лилия-сан, мне как-то удалось это сделать...

- Ка- Кайто-сан? Что, черт возьми, это сейчас было... Трудно описать, но как бы это сказать... Как будто я внезапно почувствовал эмоции Кайто-сан...

- Эээ... ну, похоже, это волшебство такого рода. Куро научила меня этому заклинанию, благодаря которому я могу передавать свои эмоции окружающим...

Лилия-сан смотрела на меня с удивлением, поэтому я ответил ей, чувствуя новое чувство беспокойства из-за расстояния между нами. Похоже, Лилия-сан поняла, когда я сказал, что Куро научил меня этому, несколько раз кивнув головой, как будто она была впечатлена.

- Э-эммм... Лилия-сан... моя рука...

- А? О... Мои извинения!

Когда Лилия-сан, наконец, на какое-то время восстанавливает самообладание, я рассказываю ей о разных вещах... в основном о моей руке, которая уже была на грани своей выносливости. Затем она отпускает мою руку с ярко-красным лицом и склоняет голову.

Я много раз думал об этом раньше, но Лилия-сан очень красива. Я не знаю, было ли благородство от природы в ее личности, но я мог почувствовать в ней благородное достоинство. Хотя я так говорю, я также чувствовал дружелюбие, подходящее для женщины ее возраста. Ее грудь хорошо сбалансирована по размеру, не слишком большая и не слишком маленькая, и ее по праву можно назвать очаровательной и красивой принцессой.

Мне, должно быть, очень повезло, что я встретился с такой красотой, даже если это просто совпадение, что я оказался тем, кто в конечном итоге пошел с ней. Но в любом случае, прибыв в другой мир, я, наконец, совершил подвиг, прикоснувшись к красоте, что разрешено делать только риахуу.

Я уверен, что люди на Земле вспыхнули бы завистью, если бы увидели меня сейчас.

Нет, хотя серьезно... Я не знал, что когда они берут вас за руки, кровь вытекает из ваших рук и некоторые следы остаются надолго... Я даже не чувствую своих рук, но они все еще прикреплены к телу, верно? Понимаю, я уже слышал раньше, что любовь - это битва, а влюбленность - это акт риска ради нее своей жизнью.

Все риахуу прошли через такое испытание и завоевали право быть счастливыми... Они на самом деле классные, да, эти риахуу. Их руки, должно быть, были сделаны из титанового сплава или чего-то подобного.

«Дорогая мама и папа... Используя свою магию, мне каким-то образом удалось остановить их драку. И я не знаю, было ли это наградой за такой подвиг или нет, но... Я, наверное, поднялся по лестнице, чтобы стать риахуу...»

<http://tl.rulate.ru/book/12140/1525877>