

[Элмер]

Даже если я мало что запомнил о пути, я кажется как-то вышел на прямую дорожку. Прежде чем я заметил это, ворота уже остались далеко позади нас и мы прибыли к дверям особняка.

Перед двойной дверью, держа спину прямой, стоит человек одетый в очень стильный костюм. Разве его там не было некоторое время назад?

«Добро пожаловать Эл-сама. Добро пожаловать домой господин Матиас.» - Человек

«О...отец!!» - Леонт

Вскрикнул Леонт со звуком «хиии!».

Отец? Услышав это я понял что этот человек является отцом Леонта.

«Я рад встретиться с вами.» Я повернулся к этому человеку и поздоровался с ним.

Разумеется, лицом он похож на Леонта. Если точнее, то у них одинаковый разрез глаз. Но атмосфера вокруг них совершенно разная. Хотя Леонт и одет в костюм, он выглядит как-то небрежно и он создает впечатление старшего брата.

Его отец... неважно с какой стороны ты на него посмотришь, он дворецкий. Да. Его только так можно описать.

«Для меня более чем достаточно этих слов, Эл-сама. Я служу дворецким в доме Вест Верн. Меня зовут Ричард. Ну а теперь, пожалуйста заходите внутрь. Госпожа уже ожидает вас. Ох, и Леонт, почему бы нам не поговорить?» - Ричард

После вежливой беседы со мной, Ричард-сан подозвал Леонта. Когда я повернулся назад, я увидел что Леонт сжался и дрожал.

Мне интересно, что случилось?

«Леонт.» - Ричард

После, позвав его по имени еще один раз, мужчина крепко схватил Леонта за руку.

«Пожалуйста простите, я ненадолго отлучусь. Ты, пойдем со мной.» - Ричард

Хотя это и было сказано с широкой улыбкой, рот Леонта двигался будто он говорил «Помогите! Помогите!». Он просил меня помочь ему. Но, так как я ничего не могу сделать, я решил оставить Леонта.

Ричард-сан потащил его в лес, и вскоре у меня появилось ощущение что я услышал крик, но, наверное мне просто показалось.

Два человека возле дверей, казалось приняли эти слова как знак, и они начали открывать двери.

«Эл-сама, я сожалею.» - Матиас

Понизив голос проворчал Матиас, стоящий рядом со мной. Но я не знаю за что он извинялся.

«Что...» - Эл

«Ох, ох, ох, ох!» - Женщина

Голос женщины прервал мои слова.

Это не Эдна, я не знаю этого голоса. Когда я посмотрел вперед, я увидел пышные кружева. Черная ткань, на которой было много изгибов, это было платье. Когда я посмотрел наверх, мой взгляд встретился с женщиной, скрывающей свое лицо за веером.

Она высокая! Даже если Матиас выше ростом, учитывая то что она женщина, она была очень высокой. Хотя она и стройная, она была прекрасной дамой имеющей силу. Для меня это очень очевидно, потому что я маленький.

«Ах, ах!» - Женщина

Даже если чувствовал что меня рассматривали сверху вниз, я неподвижно стоял, потому что не мог ничего сделать.

«Ричард~!» - Женщина

Я был так удивлен, что чуть не подпрыгнул, и это потому что эта красивая «Леди» вдруг закричала. Ее платье было великолепным и ее лицо тоже было удивительно красивым. Но то как она удерживала веер во время смеха, со звуками «фуфуфу», ее имидж был испорчен.

Однако, еще было слишком рано, чтобы удивляться.

«Что случилось госпожа? Хотя я говорю вам это каждый раз, но я слышу вас, даже если вы не кричите.» - Ричард

«Ах, извини~.» - Женщина

Телепортация!??

Ричард-сан несомненно ушел в лес и исчез в нем, но сейчас он говорит с этой женщиной не потев. Даже если он появился в одно мгновение, когда она позвала его, это ведь просто невозможно. Это магия!? Это магия, не так ли!?

«Что-то не так?» - Ричард

Внезапно, он улыбаясь сказал это, и я в смятении покачал головой.

«Ричард, это возможно для вас?» - Женщина

Когда меня оставили в покое, она медленно отвела взгляд от ее складного веера, и они продолжили разговор.

«Давайте посмотрим...» - Ричард

Я не понимал о чем они говорят, но на этот раз Ричард-сан стал тем, кто пристально меня разглядывал.

«Черный, или же темно-синий в качестве основного тона для пальто и не длинные брюки. Прямо сейчас, самым популярным является воротник немного больших размеров, это будет к

месту. Дизайн должен быть немного нежным. Насчет обуви, это должны быть сапоги покрытые черной эмалью. Прямо сейчас, Западный стиль одежды будет реально подходить под его размеры.» - Ричард

«Верно. Мои творческие порывы взволнованны! Разумеется...» - Женщина

«Да. Все приготовления закончены, они ожидают в обычном месте. У рабочих было достаточно времени на сон. Комплект высококлассной ткани с Севера также был подготовлен.» - Ричард.

Эти двое все продолжали разговаривать.

«Как и следовало ожидать от вас, Ричард. Ну тогда, пойдемте.» - Женщина

Женщина схватила меня за руку и быстро потащила внутрь. Я чувствовал, что это очень похоже на ситуацию с Леонтом. Я не очень понимаю что происходит, но я знаю что они отнеслись к моей одежде как к неправильной. Я носил только то, что мне давал Матиас, вы понимаете? Неужели это так нелепо...? Это просто нормальная одежда. Но я не очень уверен в том, что это связано с модой...

На данный момент, моя схваченная рука болела. Я не могу подобрать темп ходьбы, поэтому я просто перестал двигать ногами. Я разглядывал красивый потолок, пока меня тащили за собой.

Как будто я был багажом.

«Ничего... больше...» - Эл

Падая много раз, я неустойчиво продвигался вперед. После того как я с большим трудом добрался до кровати, я упал на нее с громким звуком. Это так высоко. Это мягкая кровать в которой можно утонуть.

Даже сейчас, я полностью измотан. Это потому, что я был в комнате, в которой множество женщин измеряли меня с ног до головы. Напротив меня было множество тканей, и я несколько раз переодевался в другую одежду.

Все были увлечены, и поэтому никто не прислушивался к моим словам. Эскизы которые были начерчены на бумаге, были выброшены и порхали в воздухе.

Хотя я и ожидал что та женщина на самом деле мать Матиаса Лашер-сан (Lucsher), но я только сейчас это понял.

С тех пор Эдна стала занятой, Матиас тоже не пришел чтобы спасти меня... какой бессердечный. Я ошибся с Леонтом. Мне жаль что я тебя бросил.

Мой веки стали тяжелыми. Я чувствую, что больше ни на секунду не смогу подняться. Так устал. Я могу здесь спать?

А завтра... Интересно, если еще дела которые я... должен... сделать...

[Матиас]

«Эл-сама, подготовка вечерней трапезы завершена.» - Матиас

Из комнаты не было слышно никаких звуков.

«Эл-сама...?» - Матиас

Внутри комнаты, которая находится ближе всего к коридору, я увидел фигуру лежащего Эл-самы. Я почувствовал, как будто из меня откачали всю кровь. На него напали!?

В панике подбежав к нему, я осознал что это не тот случай.

Он просто спит.

Почему он отдыхает на диванчике для посетителей, таком как этот. Тут должна быть кровать. К тому же, казалось что это от нагрузки от примерки одежды.

Во всяком случае, я почувствовал облегчение от того что Эл-сама в безопасности. Я волнуюсь после того случая в Королевском Дворце. Мой Мастер, кажется, человек который делает необдуманные поступки, я очень хорошо это понимаю.

Было бы лучше не будить его. Я, не издавая ни звука, принес одеяло из комнаты и накрыл его маленькое тело.

Я поправил температуру в комнате, и после пошел ужинать.

В столовой, которая была преобразована в танцевальный зал, проходила вечеринка как для иностранных так и для аристократов нашей страны. Все они наслаждались танцами. Мама ждала нас у стола.

«Ох, что случилось с Эл-чаном?» - Лашер (Мать Матиаса)

«Кажется он устал, и пошел отдыхать.» - Матиас

«Понятно, если так произошло то ничего уже не поделаешь. Я хотела поговорить с Эл-чаном, я с нетерпением ждала его, но...» - Лашер

Увидев как мама в печали опустила глаза, я также сел на свое место. Она, казалось, на самом деле с нетерпением ждала этого. Мне очень жаль, мама, но я никогда не видел чтобы кто-либо был в безопасности, когда ты приглашаешь их в эту комнату, поэтому я думаю что это даже к лучшему. Я, Лео и мой старший брат много раз видели ад в этом месте. Ох, даже если мама смотрит на отца, ее творческие порывы никогда при этом не просыпаются, поэтому только отец находится здесь в безопасности.

«С завтрашнего дня, ты сколько угодно сможешь с ним разговаривать.» - Матиас

Утешая свою маму, я посмотрел на горничную, чтобы они начали подавать еду.

Но все же, это так неожиданно. Мама всегда переполнена уверенностью, она такой человек, который никогда не показывает такого рода выражения. Похоже, она была очень довольна Эл-самой.

«...вы...ку...» - Лашер

«Что-то случилось?» - Матиас

Даже если некоторые блюда уже подали, мама не подняла свое лицо.

«...вы...» - Лашер

«Чт...?» - Матиас

«Ричард!! Принеси выпивку!!» - Лашер

Мама незамедлительно закричала, прежде чем я успел посмотреть, Ричард уже стоял там держа в руках алкоголь.

«Госпожа. Все будет нормально даже если вы не будете кричать.» - Ричард

«Мама...?» - Матиас

«Дай мне выпить...! Пока вы здесь, позовите Леонта!» - Лашер

Как мама и сказала, напротив нее были расставлены вина и бокалы. Леонт также прибыл.

Полночь, день был полностью завершен.

Я был очень озадачен и поэтому решил поговорить с Ричардом.

«Госпожа перестала пить спиртное когда молодые мастера родились, но в эти дни она снова заинтересовалась в нем.» - Ричард

По той причине что остался в столице Империи после окончания Академии, я не знал этого.

Но я не могу в это поверить.

Она... снова начала пить? Разумеется, мама всегда меняла бокал, она изящно пила держа его в правой руке. Ее элегантная очаровательная фигура заслуживает того, чтобы называться красавицей из высшего общества.

Для сравнения, здесь были пьяные горничные и лакеи, которые попадали вокруг нас.

«Ты будешь пить?» - Лашер

«Эх, госпожа.» - Ричард

«Давай выпьем вместе. Интересно, почему все спят? Кажется Леонт больше не сможет пить.» - Лашер

«Однако, госпожа. Вы еще не пригласили Матиаса.» - Ричард

После слов Ричарда, на лице мамы появилась улыбка, подзывающая меня.

«Ох, это верно. Я рада. Подойди сюда на минутку. Я хочу поговорить о выборе одежды, которая будет хорошо сидеть на твоём маленьком мастере.» - Лашер

«Матиас-сама, пожалуйста, не торопитесь.» - Ричард

Ричард налил мне вина.

Да, в этом нет никаких сомнений. Эти его слова прямо сейчас. Это его выражение лица.

Как и ожидалось, этот парень действительно отец Леонта.

<http://tl.rulate.ru/book/1214/42270>