

Тия обнаружила, что ее сознание возвращается к ней посреди современной военной раздевалки.

Оглядевшись, она сразу узнала матово-серую и тускло-красную палитру ОЧФ на большинстве вещей в комнате. От шкафчиков, металлических скамеек, расположенных в центре комнаты, вплоть до самих голых стен из рокрита, все было оформлено с использованием типичной цветовой палитры ОЧФ. Она отметила, что, если не считать ничего другого, ОЧФ действительно любит продвигать свой брендинг.

Однако прежде чем она успела что-либо сделать, в центре ее зрения появился светло-голубой экран с сообщениями. Когда она сфокусировалась на нем, он автоматически открылся в море текста.

[Добро пожаловать, рядовая Тия, на симуляцию глубокого погружения ОЧФ № 6,473!]

[Вам предоставлен временный доступ к шкафчикам ОЧФ в этой комнате, чтобы вы могли изменить свое оборудование. Обратите внимание, что выбранное вами оружие из обучающего раздела также находится внутри шкафчиков.]

[Это испытание будет состоять из реального боевого столкновения на планете-аванпосте под названием «Рог'Ан Прайм», расположенной в звездном скоплении Разлом Лебеда. Вас переместят на одно из временных укреплений ОЧФ вблизи линии фронта, и вам будет поручено продержаться до прибытия подкрепления.]

[Подкрепление должно прибыть через 10 часов после начала миссии, которая начнется, как только вы войдете в дверь на противоположной стороне раздевалки, в которой вы сейчас находитесь.]

[Основная цель миссии проста: выжить.]

[В ходе испытания могут появиться второстепенные цели миссии. Однако имейте в виду, что основная цель миссии имеет первостепенное значение. Независимо от того, сколько второстепенных целей миссии будет выполнено, испытание не будет отмечено как выполненное, если основная цель миссии будет провалена.]

[Ваш командир в этом испытании — капитан Эйрик Сейбл. В отличие от реального мира, вы будете напрямую подчиняться им, а не быть частью отряда. Однако вас призывают поддерживать других членов ОЧФ, когда это возможно.]

[Наконец, баллы за испытание будут раскрыты только после того, как вы выйдете из симуляции глубокого погружения. Вы не будете получать обновления о том, были ли предпринятые вами действия положительными или отрицательными для вашего счета. Единственный совет относительно положительного подсчета, который вам дадут, таков: ведите себя так, чтобы показать, что у вас есть дух ОЧФ.]

[На этом завершается вводная часть миссии. Теперь вы можете начать испытание в свое удовольствие]

[Да направит вас свет Императора, рядовой Тия.]

После ознакомления с путеводителем Тия медленно начала разрабатывать план, направляясь к ближайшему шкафчику.

Во-первых, ей нужно было составить точный список оборудования, с которым ей придется работать во время испытания.

Во-вторых, ей нужно было немедленно доложить капитану по прибытии на заставу. Она была уверена, что он сможет более подробно объяснить детали миссии, возможно, даже дать прогноз того, чего ей следует ожидать. По крайней мере, она могла бы спросить, с какими врагами они столкнулись, так как это было ей все еще совершенно неясно.

Она сражается с другими людьми? С каким-то зверем? Не имея никакой информации, ей оставалось только надеяться, что выбранное ею снаряжение справится с задачей.

Наконец, ей нужно было разведать несколько надежных мест для установки. Поскольку ее выбранное оружие — DMR, она лучше всего справится со средней и большой дистанцией, поэтому было важно разведать несколько запасных позиций, прежде чем ей придется отступить.

Открыв шкафчик перед собой, она увидела слишком знакомое зрелище.

Перед ней появился экран инвентаря, похожий на те, что она находила в играх, в которые играла в игровом зале. Он показывал ее текущее снаряжение, обозначенное просто как «Гражданская одежда», а также целый ряд предметов внутри шкафчика.

Было перечислено три различных типа боевой брони. На экране инвентаря они назывались просто «Легкая ОЧФ-броня», «Средняя ОЧФ-броня» и «Тяжелая ОЧФ-броня», но Тия подозревала, что это просто способ для симуляции сделать их более понятными. Не было никаких шансов, что какая-либо производственная компания назовет свои системы брони как-то так же обобщенно.

Она быстро выбрала вариант легкой брони. Как человек, сосредоточенный на средних и дальних дистанциях боя, она должна была быть достаточно мобильной, чтобы отступить в случае неожиданного прорыва, в конце концов. Все, кроме легкой брони, было бы слишком тяжелым для быстрого перемещения и смены положения.

Когда она перетащила броню на экран снаряжения, она увидела, как ее «гражданская одежда» исчезла с ее тела, немедленно заменившись гладкой на вид матово-серой броней.

Легкая броня представляла собой гладкий и обтекаемый костюм, который облегал ее тело, как вторая кожа. Изготовленная из передовых синтетических материалов, которые Тия никогда раньше не видела, броня была чрезвычайно легкой и гибкой, что позволяло ей свободно двигаться.

Шлем брони представлял собой гладкий, безликий купол со слабым голубым свечением, исходящим от забрала. Забрало предоставляло владельцу улучшенные возможности зрения, включая базовую тепловизионную съемку и дисплей с тактической и связанной со здоровьем информацией.

Грудь и спина брони были усилены угловатыми гребнями, которые придавали ей отчетливый и агрессивный вид, а также обеспечивали дополнительную защиту от ударов снарядов. Наплечники, защищающие уязвимые суставы рук, были небольшими и обтекаемыми, что позволяло рукам двигаться совершенно беспрепятственно.

Она почувствовала, как ее охватило головокружительное волнение, когда она отошла от шкафчика, чтобы опробовать свою новую броню.

«Это самая крутая вещь, которую я когда-либо видела!» — мысленно взвизгнула она, выполняя пару физических упражнений, которые она делала с детства.

Броня не только совершенно не сковывала ее движений, но даже немного помогала ей, немного увеличивая ее силу и маневренность во время тренировки.

«Ого, мне нужно купить себе одну из них, как только я закончу с этим испытанием... хотя она, вероятно, стоит больше, чем весь подземный город вместе взятый...»

Поигравшись со своей броней примерно десять минут, она наконец снова подошла к шкафчику. Она вооружилась своим избранным лазерным оружием «Мьельнир», запасным пистолетом под названием НХ-12 «Слайсер», стандартным табельным оружием ОЧФ, а также кучей передового снаряжения из инвентаря.

После ознакомления с путеводителем Тия медленно начала разрабатывать план, направляясь к ближайшему шкафчику.

Во-первых, ей нужно было составить точный список оборудования, с которым ей придется работать во время испытания.

Во-вторых, ей нужно было немедленно доложить капитану по прибытии на заставу. Она была уверена, что он сможет более подробно объяснить детали миссии, возможно, даже дать прогноз того, чего ей следует ожидать. По крайней мере, она могла бы спросить, с какими врагами они столкнулись, так как это было ей все еще совершенно неясно.

Она сражается с другими людьми? С каким-то зверем? Не имея никакой информации, ей оставалось только надеяться, что выбранное ею снаряжение справится с задачей.

Наконец, ей нужно было разведать несколько надежных мест для установки. Поскольку ее выбранное оружие — DMR, она лучше всего справится со средней и большой дистанцией, поэтому было важно разведать несколько запасных позиций, прежде чем ей придется отступать.

Открыв шкафчик перед собой, она увидела слишком знакомое зрелище.

Перед ней появился экран инвентаря, похожий на те, что она находила в играх, в которые играла в игровом зале. Он показывал ее текущее снаряжение, обозначенное просто как «Гражданская одежда», а также целый ряд предметов внутри шкафчика.

Было перечислено три различных типа боевой брони. На экране инвентаря они назывались просто «Легкая ОЧФ-броня», «Средняя ОЧФ-броня» и «Тяжелая ОЧФ-броня», но Тея подозревала, что это просто способ для симуляции сделать их более понятными. Не было никаких шансов, что какая-либо производственная компания назовет свои системы брони как-то так же обобщенно.

Она быстро выбрала вариант легкой брони. Как человек, сосредоточенный на средних и дальних дистанциях боя, она должна была быть достаточно мобильной, чтобы отступить в случае неожиданного прорыва, в конце концов. Все, кроме легкой брони, было бы слишком тяжелым для быстрого перемещения и смены положения.

Когда она перетащила броню на экран снаряжения, она увидела, как ее «гражданская одежда» исчезла с ее тела, немедленно заменившись гладкой на вид матово-серой броней.

Легкая броня представляла собой гладкий и обтекаемый костюм, который облегал ее тело, как вторая кожа. Изготовленная из передовых синтетических материалов, которые Тея никогда раньше не видела, броня была чрезвычайно легкой и гибкой, что позволяло ей свободно двигаться.

Шлем брони представлял собой гладкий, безликий купол со слабым голубым свечением, исходящим от забрала. Забрало предоставляло владельцу улучшенные возможности зрения, включая базовую тепловизионную съемку и дисплей с тактической и связанной со здоровьем информацией.

Грудь и спина брони были усилены угловатыми гребнями, которые придавали ей отчетливый и агрессивный вид, а также обеспечивали дополнительную защиту от ударов снарядов. Наплечники, защищающие уязвимые суставы рук, были небольшими и обтекаемыми, что позволяло рукам двигаться совершенно беспрепятственно.

Она почувствовала, как ее охватило головокружительное волнение, когда она отошла от

шкафчика, чтобы опробовать свою новую броню.

«Это самая крутая вещь, которую я когда-либо видела!» — мысленно взвизгнула она, выполняя пару физических упражнений, которые она делала с детства.

Броня не только совершенно не сковывала ее движений, но даже немного помогала ей, немного увеличивая ее силу и маневренность во время тренировки.

«Ого, мне нужно купить себе одну из них, как только я закончу с этим испытанием... хотя она, вероятно, стоит больше, чем весь подземный город вместе взятый...»

Поигравшись со своей броней примерно десять минут, она наконец снова подошла к шкафчику. Она вооружилась своим избранным лазерным оружием «Мьельнир», запасным пистолетом под названием НХ-12 «Слайсер», стандартным табельным оружием УВЧ, а также кучей передового снаряжения из инвентаря.

Передовое снаряжение включало в себя усиленную титановую лопату, пласталевый боевой нож, очень похожий на тот, который дал ей много лет назад Старик Джеймс, около дюжины пустых мешков из синтетического волокна для сборки мешков с песком на ходу; и трехдневный рацион, состоящий из простых питательных пакетов и вакуумных пакетов с жидкостью.

Снова отойдя от шкафчика, она вытащила НХ-12 из кобуры на левой стороне бедра и тщательно его осмотрела.

Он отличался тонким, аэродинамическим корпусом, изогнутым внутрь в центре, что создавало удобный хват для пользователя. Внешняя часть была преимущественно черной с некоторыми серебристыми акцентами, что придавало ему профессиональный и высококачественный вид, чего Тея не ожидала от, казалось бы, стандартного пистолета.

Самой отличительной чертой оружия было длинное, тонкое и зазубренное лезвие, которое проходило вдоль верхней части ствола, из-за чего его прозвали «Слайсер». Это зазубренное лезвие было разработано для использования в ближнем бою, позволяя пользователю с легкостью наносить удары и резать врагов. Лезвие было острым как бритва и изготовлено из прочного металлического сплава, который Тея снова не смогла идентифицировать, который мог выдерживать значительный износ, согласно описаниям производителя.

«Это ОЧФ-оборудование действительно слишком крутое...» — вздохнула она, снова восхищаясь Мьельниром и НХ-12, стоящими бок о бок, держа по одному в каждой руке.

В последний раз она подошла к шкафчику, чтобы проверить, все ли она взяла и экипировала все необходимые предметы, которые ей понадобятся для миссии. Она также дважды проверила все свое снаряжение на наличие очевидных неисправностей. В конце концов, то, что игра дала вам снаряжение, не означает, что оно было безупречным!

Не обнаружив никаких проблем с выданным ей оборудованием, она снова убрала НХ-12 в кобуру и позволила Мьельниру свободно повиснуть на плечевом ремне, прежде чем направиться к золотой двери света на противоположной стороне комнаты.

«Ладно, хватит возиться. Время игры!» — громко заявила Тия в пустую раздевалку с дикой ухмылкой на лице, прежде чем шагнуть через дверь света, начав испытание ОЧФ.

Десятки вооруженных и бронированных морских пехотинцев ОЧФ занимались своими делами внутри центрального бункера, когда Тия материализовалась около угла внутри складского помещения.

Пытаясь определить, где она находится, она огляделась.

Ее ноги прочно стояли на чем-то, что выглядело как спрессованная красно-коричневая грязь. Она чувствовала отчетливый запах горящего озона, созданного многократным использованием лазерного оружия, а также тяжелый оттенок металла, пороха и масла.

Большие, кубовидные, армированные сталью ящики были сложены друг на друга, пока они почти не достигли потолка центрального бункера. Десятки открытых ящиков, заполненных различными боеприпасами и боеприпасами, были выстроены рядом с пятью отверстиями в стене, ведущими наружу.

Стены, казалось, были сделаны из быстро собранных сборных рокритовых плит, которые поддерживали большой армированный сталью купол примерно в 7-8 метрах над ее головой. Вся площадь помещения, в котором она находилась, представляла собой квадрат размером примерно 15 м x 15 м, который в основном был заполнен прямоугольными ящиками, сложенными до потолка.

Получив приблизительное представление о том, где она находится, она быстро еще раз проверила свое снаряжение, отметив, что во время транспортировки ничего не пропало.

Она также проверила цель миссии в правом верхнем углу своего зрения, которая была просто указана как [Основная цель миссии - ВЫЖИТЬ: 09:59:15].

В правом нижнем углу ее зрения был небольшой гуманоидный силуэт, показывающий все основные части тела, отмеченные зеленым цветом, такие как руки, ноги, туловище и голова. Он также отображал зеленое «100%», что, как она предположила, было показателем ее общего состояния здоровья. Это была одна из особенностей ее брони, предоставляющая ей оценку ее текущего состояния в реальном времени.

На ее HUD внезапно появился новый маркер точки маршрута в виде маленькой золотой стрелки, указывающей на один из дверных проемов. Под стрелкой было просто написано «Капитан Эйрик Сейбл».

«Он, вероятно, узнал о моем прибытии и решил, что мне понадобятся указания... умный человек», — подумала Тия, начиная следовать указателю по узким туннелям аванпоста.

Туннели явно были вырыты в родной красно-коричневой почве планеты, поскольку они были несколько неровными, а потолки сыпали на нее грязью в случайные интервалы, когда она проходила по ним. Она снова рассеянно отметила, насколько невероятно реалистичным казался ей весь этот опыт. Она даже иногда чувствовала вкус грязи и пыли, попадавших ей в рот.

Пару минут спустя она наконец добралась до проема, который вел во что-то похожее на временный командный центр. Внутри был установлен большой переносной металлический стол, и около дюжины мужчин и женщин в форме окружали его, бурно обсуждая темы, которые, как могла предположить Тия, были выше ее зарплаты.

Когда она попыталась войти в комнату, ее остановил крупный, крепкий мужчина. Он был одет в тяжелую броню варианта ее собственной брони, хотя и с некоторыми небольшими изменениями. В руках он держал большой, громоздкий дробовик, но был тактичен, чтобы направить его в пол, а не прямо на нее.

«Это командный центр. Если у вас нет полномочий находиться здесь, вы должны немедленно уйти», — сообщил ей механический голос из-за шлема мужчины.

Немного опешив от неожиданного голоса, Тия решила передать часть учений Старика Джеймса.

«Сэр, я рядовая Тия. Я здесь, чтобы доложить капитану Эйрику Сейблу. Мне сообщили, что он сейчас находится в этой комнате. Если я все равно не смогу войти, пожалуйста, сообщите капитану, что я прибыла на инструктаж, сэр!» Она также добавила типичное для ОЧФ приветствие, ударив себя в грудь правым кулаком и выпрямив спину.

Старик Джеймс говорил, что ОЧФ любит строгое соблюдение правил и этикета. Также никогда не ошибешься, если проявишь слишком много уважения к своему собеседнику.

Увидев, что примерно 2,1-метровый рост и, вероятно, такой же широкий, если Тия должна была угадать, мужчина немного расслабил плечи в ответ на ее заявление, она почувствовала, что сделала правильный выбор, снова последовав совету старика Джеймса.

«А...! Понятно. Дай-ка я быстро проконсультируюсь с капитаном Сейблом. Оставайся здесь», — ответил механический голос, прежде чем внушительный гигант прогромыхал дальше в комнату.

Тия не могла не задаться вопросом, ожидая возвращения гиганта: «Этому парню даже не нужно оружие... Он может просто раздавить все мое тело одной рукой. Чем, черт возьми, они кормят этих людей?»

Всего через минуту гигант вернулся с женщиной на буксире. Увидев, как он обошел гиганта, чтобы поприветствовать ее, она быстро проанализировала человека перед собой, чтобы понять, с кем именно она имеет дело.

Капитан Эйрик Сейбл был высоким, ростом примерно 1,88 м, с широкими плечами и мускулистым телосложением, очевидным благодаря годам военной подготовки и боевого опыта. Его короткие темные волосы были аккуратно зачесаны назад, подчеркивая острые и угловатые черты лица.

Его чисто выбритое лицо было отмечено несколькими шрамами, которые говорили о его сражениях, а его пронзительные голубые глаза, казалось, жаждали осмотреть его нового рядового.

Он был одет в стандартную форму капитана ОЧФ. Она была сделана из высококачественных, прочных материалов, предназначенных для того, чтобы выдерживать суровые условия боя, и при этом выглядела презентабельно и прямо-таки королевски. Стандартная цветовая гамма была типичной для ОЧФ матово-серой с серебряной отделкой и пуговицами, хотя разные взводы обычно имели вариации цвета и стиля.

Форма капитана ОЧФ обычно состояла из нескольких частей, включая облегающий комбинезон, куртку с высоким воротником и двубортным передом и тактический жилет.

Комбинезон был сделан из дышащего, влагоотводящего материала, который плотно прилегал к телу владельца, обеспечивая максимальную свободу движений.

Куртка была центральным элементом униформы и традиционно украшалась различными знаками различия и значками званий. Высокий воротник обеспечивал защиту шеи и мог быть плотно застегнут для дополнительной безопасности. Куртка была сшита так, чтобы идеально подходить владельцу, с усиленными плечами и локтями, чтобы выдерживать износ в бою.

Сверху, представляя последний слой, находились тактические жилеты, которые были разработаны для хранения всего необходимого снаряжения и оборудования, включая боеприпасы, гранаты и средства связи. Он был сделан из прочного, но легкого материала, который обеспечивал защиту, не ограничивая подвижность.

Согласно информации, которую она узнала от старика Джеймса, капитанская форма имела лучшие защитные возможности, чем даже тяжелая броня среднего уровня!

Для Тии сама мысль об этом казалась довольно абсурдной, поскольку обе брони были надета прямо перед ней, бок о бок, но она не смела сомневаться в словах своего учителя, поскольку он знал об этих вещах гораздо больше, чем она.

Как только капитан подошел к ней, она снова отдала честь, убедившись, что ее спина была идеально прямой.



«Капитан Сейбл, сэр! Рядовая Тия прибыла на службу. Меня проинформировали об общих целях миссии и сообщили, что я буду докладывать вам напрямую, так что, пожалуйста, не стесняйтесь сразу же вводить меня в курс дела. Хотя, если позволит время, я хотела бы узнать немного больше о конкретных параметрах миссии».

«А. Рядовая Тия, да. Добро пожаловать на аванпост Тета Объединенной человеческой федерации на передовой этой дыры планеты. Для начала я поручу вам в основном выполнить несколько случайных заданий, так как сейчас все довольно спокойно. Всего пара рывков на наших дальневосточных флангах сегодня утром, но беспокоиться не о чем». Капитан Сейбл отсалютовал в ответ и жестом велел ей встать спокойно.

«Что касается параметров миссии... Думаю, я начну сверху..?»

«Мы находимся на грязной планете на окраине влияния ОЧФ. Мы должны возвести планетарный форпост, способный снабжать несколько взводов ОЧФ в качестве станции перенаправления.

«По сути, нам нужно усмирить местное население и захватить достаточно большой участок земли, чтобы конструкторы могли приехать сюда и построить эту чертову штуку.

«Что касается местных жителей, то они все часть Звездной Республики, так что нет нужды брать пленных или проявлять милосердие. Эти ребята — настоящие психи, скажу я вам. Если увидите, как один из этих уродов бежит на вас, стреляйте на поражение или убивайте как можно быстрее. Террористы-смертники были их методом с незапамятных времен», — закончил капитан, и на его лице появилось рычание.

«Поняла, сэр. Стрелять на поражение», — признала Тия с решительным кивком.

«Ха! Мне уже нравится ваше отношение, рядовой. Не дайте мне застать вас умирающим там». Словно внезапно вспомнив что-то важное, его лицо засияло.

«О, кстати, о смерти. У нас есть станция возрождения, настроенная на использование ОЧФ, так что если ты сдохнешь, то вернешься туда. Но я не буду тебе лгать, как только дерьмо попадет в вентилятор, эта станция исчезнет раньше, чем ты это заметишь, так что не рассчитывай на это. Лучше держи голову низко», — небрежно добавил он, прежде чем отвернуться от нее, чтобы посмотреть на ближайший датапад.

«Станции возрождения...? Так это же как в видеоигре, в конце концов! Здорово! Но мне лучше постараться остаться в живых, нет абсолютно никакого способа, чтобы я не потерял очки за ее использование... Лучше оставить ее на крайний случай, если что». — подумала Тиа, перебарывая новую информацию.

Она терпеливо подождала, пока капитан Сейбл закончит свою работу, несколько минут, прежде чем встать в очередь с ним, когда он ушел в один из туннелей подземной сети.

Капитан объяснил ей задание, пока они шли по узкому туннели: «Слушай, рядовой. Я проведу тебя к одному из обзорных пунктов на западной стороне.

«Я хочу, чтобы ты обосновалась там и следила за всем происходящим. На основании предварительных данных, которые мне удалось получить от наших немногочисленных разведывательных беспилотников, у меня есть ощущение, что эти уроды попытаются что-то там сделать скорее рано, чем поздно. Если они придут для большого наступления, обязательно дай мне знать по твоей связи».

«Поняла, сэр! Я дам знать о большом наступлении. Должна ли я предполагать, что за пределами больших наступлений я свободна действовать по своему усмотрению?» она попросила для разъяснений.

Это была еще одна из вещей, с которыми старик Джеймс преследовал ее на протяжении многих лет. «Всегда убеждайся, что знаешь точные параметры своего задания. Так ты не сможешь попасть под трибунал за то, о чем не знаешь».

«Верно, рядовой. Если все твое зрение не заполнено уродами, ты вольна действовать по своему усмотрению. Я бы посоветовал стрелять в них, но я здесь не для того, чтобы контролировать каждое твое действие», — ответил мужчина, усмехнувшись.

Во время их примерно десятиминутной прогулки по туннелям Тия заметила множество десантников ОЧФ, которые также шли по проходам, обычно останавливаясь, чтобы отдать честь капитану Сейблу по пути.

Она молча задавалась вопросом, были ли они все полностью смоделированными существами или просто деактивировались, когда отходили достаточно далеко от нее. Она все еще не совсем понимала, насколько подробными и обширными могут быть симуляции глубокого погружения.

На данный момент она просто предположила, что все «реально». Это была самая безопасная ставка, которую она могла сделать, поскольку, если она ошибалась, то было меньше проблем. Однако, если она предположила, что все исчезнет на определенном расстоянии или сложности, и она в итоге ошибалась, она неизбежно столкнулась бы с ситуацией, когда произошли бы вещи, которые выходили за рамки ее ожиданий.

Это был не тот риск, на который она была готова пойти.

<http://tl.rulate.ru/book/121292/5109075>