

Бета-уровневые мутанты внешне напоминают обычных людей и обладают мощными и полезными способностями, но не имеют полного контроля над ними. Основной облик Ведьмы в синем состоянии не может быть изменен, а неспособность Росомахи контролировать самоисцеление не вредит ему. Таким образом, как бы ни были мощны бета-уровневые мутанты, они не могут стать альфа-уровневыми, так как не способны тонко управлять своими силами. Третий уровень - гамма-уровневые мутанты. У них есть множество странных способностей, но также существуют недостатки, которые серьезно мешают их жизни. Некоторые из них - женщина Ракшаса, женщина Кость. Гамма-уровневые мутанты часто не контролируют свои способности. Например, Ракшаса может поглощать силы других, но это мешает ей наладить физический контакт с людьми. Или их внешний вид странен, и с ними трудно взаимодействовать так, как хотелось бы. Четвертый уровень - мутанты дельта-класса. У них нет серьезных недостатков, однако их способности слабы. По меньшей мере 50% мутантов относятся к дельта-классу. Среди них можно выделить: Мастера, Домино. Дельта-уровневые мутанты внешне похожи на обычных людей, и хотя их силы слабы и контролируемы, у них нет возможностей для роста. Пятый уровень - Ипсилон. Это мутанты, которые не смогли эволюционировать. Около 20% мутантов относятся к Ипсилон-классу. Эрен и Эмма оба обладают потенциалом альфа-уровня, однако их сила пока не развита. Что касается самого высокого уровня - Омега, то это самый мощный альфа-мутант, получивший прозвище, признанное во всем мире. Омега-уровень является наивысшей ступенью. Хотя можно сказать, что текущий зеркальный образ Аллена не способен остановить пулю, это можно понять, так как ему необходимо поглощать энергию для увеличения силы. Тем не менее, телесная форма Эммы должна обладать твердостью алмаза и не бояться пули. Однако после испытаний выяснилось, что это невозможно. Тело Эммы немного изменено, и его резкая форма действительно напоминает алмаз, но она не является настоящим алмазом. Структура её тела состоит из множества мелких алмазов, поэтому сильный удар может разрушить связи между ними, что приводит к структурным повреждениям. Эмма часто испытывает злость из-за этого недостатка, но ничего не может поделать. К счастью, с помощью Короля Карт Эрен запечатал космическую жемчужину внутри своего тела, так что эта космическая энергия полностью раскрылась, делая структуру тел Аллена и Эммы все более сильной, и они определенно эволюционируют в тело, которое не будет бояться любых атак в будущем! Однако, несмотря на то что Эрен накапливал энергию из года в год, он чувствовал, что энергия космической жемчужины ни капли не уменьшилась, и казалось, что её запас безграничен. Чтобы поглотить больше энергии, Аллен использовал свои способности и придумал множество методов, но Космический Куб, по-видимому, закрепился в его теле, образуя узор, и энергия могла течь лишь внутри его тела, полностью неподконтрольная. Вот сейчас, например, Космический Куб проецирует энергию из своего зеркального образа. За исключением того, что было вовремя поглощено Эммой, остальная энергия рассеивается в воздухе и не может быть эффективно использована, если только его тело не будет использовано как двигатель для научных исследований, но Эрен не станет делать ничего столь□□ного. Самыми известными среди мутантов в поглощении космической энергии, вероятно, являются два брата - Лазерный Глаз и Ударная Волна, которые могут непрерывно испускать красные энергетические волны наружу, так как они постоянно поглощают окружающую космическую энергию. Подобных мутантов, поглощающих энергию, значительно больше. Ударная волна приемлема, а Аллен использует свое тело для поглощения космической энергии. Скорость поглощения у него не очень высокая, поэтому интенсивность испускаемой энергии не впечатляет. Но энергия Лазерного Глаза деструктивна, если не надеть специальные очки для контроля интенсивности, то его глаза будут продолжать испускать разрушающую энергию. По мере взросления эта энергия способна наносить удары по астероидам, и говорят, что за столь удивительной разрушительной способностью стоит тот факт, что его глаза являются узлом, соединяющим мир и реальный мир, наполненный красной энергией. За его глазами находится мир, который предоставляет энергию, что невероятно. Спустя месяц, в баре «Изменяющая Вселенная», Аллен и Эмма

сидели в углу, отказываясь общаться с молодыми людьми. Тело Эммы слегка колебалось в такт музыке и постепенно наклонилось к Аллену, стараясь не привлекать внимания окружающих. — Руивэн, какую пейте сок? — раздался нежный голос, заставивший Аллена отвлечься от наблюдений за барменами. Перед ним стоял молодой белый человек с чуть вьющихся волосами, обычной внешности, около метра семьдесят пять. На первый взгляд он ничем не выделялся, но глубокие глаза и особая харизма наводили на размышления. Судя по акценту, он был настоящим американцем. — Принеси мне Кока-Колу, дорогой брат! — резкий голос девушки, сидящей рядом, прервал его размышления. Это была девушка с холодным, но несколько милым внешним видом, создающая впечатление соседки. Её глаза были ясны, как осеннее небо, а аккуратные брови придавали выразительность. Нос прямой, а губы нежно покрыты розовым блеском. Её светлые волнистые волосы, казалось, были обременены легкостью, и словно плавали в воздухе заброшенного бара — это было просто великолепно. Она была одета в элегантное облегающее платье из шифона, а её снежно-белые ноги плавно колыхались под тюлем, создавая волны красоты. Кожа её была нежно-розовой, как бархат, с четко выраженной текстурой, отчего казалось, что в ней просвечивают зелёные жилки. Её длинные и изящные плечи плавно переходили в узкую талию, словно вылепленные искусной рукой, создавая эффект струящейся красоты. Что касается черт лица, они напоминали о произведениях искусства, созданных богом: молодость и красота сочетались в ней, и благоразумие Эммы делало её ещё более привлекательной. — Ведьма? — подумал Аллен с интересом. — Какой интересный парадокс! Что за увлекательная пара стоит перед его глазами! Конечно, особую симпатию Аллен испытывал к Рэйвен. Эта энергичная краса казалась гораздо более милой, чем Шарль. Эрен с нежностью коснулся волос Эммы, но в глубине души испытывал скрытое сожаление, желая найти Эмме сестру.

<http://tl.rulate.ru/book/121206/5061237>