Часть 9.

Тесалия делала вид, что в шоке от боли, но, честно говоря, при работе опытного кузнеца пациент практически не должен чувствовать боли. Немало монстров использовали подковы, так что даже Глен, на практике, неплохо в этом разбирался. На самом деле, этому обучали еще в самом начале, когда он только начинал изучать медицину монстров.

Но даже так, основной причиной того, что на глазах у Тесалии навернулись слезы было то, что она прекрасно понимала, как проходит сам процесс подковки.

- Такое показывать неум… Какая наглость стать между ног женщины! – возмущалась она. – Я больше не смогу выйти замуж… Матушка… Отец… простите меня за то, что не смогу вам дать наследника!

- Ты все еще сможешь выйти замуж, - сказал Глен. – В конце концов, это – медицинское лечение, и ничего больше!

Он первым проскользнул у Тесалии между ног. Неважно, кентавр она, или же нет, но любой женщине не понравится, когда незнакомый ей мужчина проскользнул между ног в подобной манере. Как только он начал, Тесалия прикрыла лицо руками.

Сперва, он поднял левую ногу. Осмотрев копыто, он подтвердил свою догадку о том, что нарост слишком большой. Для начала, ему нужно уменьшить его до необходимой длины, и именно для этого нужен был этот меч странной формы, известный как серповидный нож для копыт – с его помощью можно придать копыту правильную форму.

Когда нож врезался в копыто, Тесалия вздрогнула от удивления.

- Нет… Ах, э-м, доктор… Это чувствительное место, так что аккуратней. Нежнее, ладно?

- Не волнуйся, я эксперт в этом.

- Угу…

Испытываемые ею чувства можно сравнить с тем, что испытывает человек при обрезании ногтей.

Пока ровняют копыто, никакой боли пациент не испытывает, хотя если сильно углубиться, то можно натолкнуться на комок нервов. Такие копыта будут болеть, и могут даже негативно сказаться на нервной системе.

- А-ах… Ой! Я… Я больше не могу этого вынести!

- Н-неужели так больно? – спросил Глен.

- Мне… щекотно. Прошу, быстрее!

Тесалия смотрела на него заплаканными глазами. Он не мог сказать наверняка, из-за чего покраснели ее щеки – из-за смущения, или чего-то еще. Да и ее поведение заставило смутиться самого Глена. Он в очередной раз принялся напоминать себе, что это – медицинское лечение, и ничего более.

Срезав ненужную часть копыта, он принялся придавать ему нужную форму. Закончить работу с ножом для копыта, он взял в руки напильник и придал острию копыта правильную форму, а

затем удалил все лишнее, что застряло между парой копыта.

- Ой!

Тесалия снова вздрогнула. Скорее всего, она в очередной раз посмотрела на Глена и циклопов, стоявших рядом с ней. Одноглазые мужчины как раз занимались подгонкой подков под нее.

Процесс самой подковки довольно прост: сперва подковы помещаются в специальную печь и нагреваются, затем, когда с этим покончено, подковы помещают на подрезанные копыта и выравнивают на месте.

Концы копыт у кентавра – то же самое, что и ногти. Даже после того, как их обрежут, и наложат горячее железо, кентавр не получит никаких травм. Тем не менее, не каждый обладал достаточной силой воли, чтобы наблюдать за тем, как к твоему телу прикладывают раскаленное железо.

- Я ведь не почувствую жара, да? – спросила Тесалия. – Все будет в порядке, верно?!

- Госпожа!

- Пожалуйста, не дергайтесь!

Тесалия, похоже, уже решила, что она почувствует это раскаленное железо, и ее обуял страх. Она смотрела на раскаленные подковы с нервным тиком.

У Глена были неплохие отношения с одноглазыми ремесленниками Мастерской Кукло. Будь то иглы, скальпели, зажимы – необходимые для хирургии, или такие вещи как стетоскопы – для изготовления которых требовался сложный технологический процесс, эти мастера могли изготовить все, что он попросит.

Для них установка подковы – простая работенка.

Они несколько раз прикладывали подкову к копыту, подгоняя ее по месту. Как только подгонка была завершена, настало время закрепить подкову.

- Х-хмпф, д-давайте, покажите все, на что способны! Принцессе клана Скифия бояться нечего! – Тесалия тем временем была доведена практически до отчаяния.

- Хорошо. Приступаем.

- Ой!

Гордая бравада, похоже, была из последних сил, и теперь, лицо Тесалии снова дрогнуло от испуга.

Глен достал гвозди и молоток, которым собирался забить их в копыто. Каждую подкову необходимо закрепить шестью гвоздями. Если за такую работу возьмется неопытный кузнец, то может запросто повредить нервы, но Глен за все время своей карьеры ни разу не совершил подобной ошибки.

- Мне… Мне это не нравится! Я больше не могу терпеть! – закричала Тесалия.

- Госпожа!

- Вы же недавно говорили совершенно иначе!

Тесалия, похоже, достигла своего предела и больше не собиралась терпеть.

Она начала изо всех сил брыкаться и вырываться. Она топнула своим копытом, едва не заехав им Глену по голове. Пока она так брыкается, они не смогут закрепить подковы.

Тесалия обладала немалой силой, ведь как боец постоянно выступает на арене против сильных противников. Хотя они и сражаются только с помощью деревянного оружия, в остальном это мало чем отличимо от настоящего поля боя, что несет в себе определенную долю риска. Глен невольно задумался – как она может без страха выходить на арену, но при этом так сильно бояться подковки?

- Мисс Тесалия, все будет хорошо! – сказал он. – Это совершенно не больно!

- Ага, как же! Ты собираешься напасть на меня, верно?! Гвозди, как по-варварски!

- Они нужны для того, чтобы закрепить подкову! – запротестовал он.

- Слишком нецивилизованно! Ты собираешься сделать подобное со мной? Кто-нибудь! На помощь!

- Ух! – выдохнула одна из ее слуг.

- Госпожа!.. Пожалуйста… не бойтесь! – закричала вторая.

Она сопротивлялась изо всех сил, и, казалось, может в любой момент освободиться от захвата Кей и Лорны.

В самом процессе подковки не было ничего опасного. И все же, если неправильно использовать инструменты, или раскаленные подковы, то можно нанести травму. Велика вероятность того, что, брыкаясь, Тесалия может получить травму.

Глен ломал голову над тем, что можно придумать в такой ситуации, но ничего, кроме как связать ее веревкой, он так и не придумал. К такому же выводу пришел кое-кто еще, и нечто напоминавшее хлыст, метнулось в сторону Тесалии.

- Ах?! Агрх! Мм!

- Ты слишком шумная, мисс Тесалия.

Это была Сафи.

Несмотря на большое тело кентавра, хвост Сафи обвился вокруг Тесалии и сейчас удерживал ее точно так же, как и вчерашним вечером она крепко сжимала тело Глена.

Глен невольно вспомнил больших змей, которые прячутся в непроходимых зарослях, и могут проглотить даже лошадь. На эту ассоциацию его навел белый хвост Сафи, овившийся вокруг тела Тесалии. Удержать пациента на месте во время этого лечения было крайне важно, хотя Глен так и не понял, зачем Сафи засунула кончик своего хвоста Тесалии в рот.

- Угрх! Мм!

- Очень может быть, что она прожует кончик моего хвоста, - сказала Сафи. – Пожалуйста,

поторопитесь, доктор Глен.

- Агрх! Умгрмур!

Тесалия пыталась что-то сказать, но Глен не мог понять, что именно. Кроме того, она обслюнявила кончик хвоста Сафи, и сейчас слюни Тесалии капали на ее шикарную грудь.

Если говорить откровенно, то сцена перед Гленом совершенно не смахивала на медицинскую процедуру, а напоминала нечто совершенно иное.

Тесалия продолжала мычать и вырываться, и еще больше слюны вытекало у нее изо рта.

- Мм! Угрмм!

Поняв, что если кто-то посторонний их увидит, то может неправильно понять, Глен быстро приступил к своей работе.

Закрепив подкову шестью гвоздями, он закончил работу над первым копытом. Теперь нужно было подогнать копыто под уже надетую подкову, чтобы подкова не вросла. Этот процесс немного отличался от такового у лошадей, ведь у кентавров ноги напоминали лошадиные только с виду. Хотя это и немного опасная работа, опытный человек сможет все сделать правильно, не причинив боли пациенту. А Глен и подавно справится.

- Ха-а… ха-а… ха-а…

Как только он закончил, Тесалия перевела дыхание. Казалось, что кончик хвоста Сафи у нее во рту уже ничуть не мешал ей, и она убрала его. Тем не менее, лицо у нее до сих пор было красным.

Ничуть не смутившись, Сафи полностью проигнорировала страдания Тесалии.

- Ха-а… Т-теперь… все? – тихонько выдохнула Тесалия.

- Нет, теперь правая нога.

- Я… не могу больше этого вынести… у меня больше… нет сил стоять…

- Пожалуйста, потерпи еще немного. Скоро все закончится.

Тесалия лишилась последних сил на сопротивление, поэтому Глен успокоил ее и закончил свою работу.

http://tl.rulate.ru/book/12113/287755