

Глава 75. Ветер

Встав перед массивом, Сигун нормализовал дыхание, очистил разум и сделал первый шаг. В его ожиданиях, это испытание должно было встретить его невероятными трудностями, но ничего не произошло. Встав на первую ступень двумя ногами, мальчик с озадаченным лицом посмотрел на диакона, ответственного за испытание, но он лишь бросил мимолетный взгляд на ребенка и вернулся к своим делам.

На протяжении многих лет, ученики ступали на лестницу испытания с завышенными ожиданиями. Они готовили свои сердца к невероятным нагрузкам, но ступив на первую ступень были озадачены. Первая ступень не имела никакого эффекта. Так было задумано изначально, чтобы сложность прохождения испытания повышалась постепенно. Чтобы ученики не пострадали в самом начале своего пути, ведь данный массив, хоть и имел летальные исходы, но он все еще был учебным. И если юниор не делал что-то необдуманное, то учителя всегда успевали спасти незадачливого ученика.

В большинстве своем, учебные массивы имели механизмы защиты учеников, но такие сооружения в значительной степени снижали сложность испытания. С давних времен, мастер идущий по грани, развивался быстрее, нежели тот, что занимался в тепличных условиях и не чувствовал страха смерти. Страх может сломать человека, но может и толкнуть к новым высотам. Если у юниора не было крепкого духа и твердого сердца, путь боевых искусств был ему закрыт. В ордене монахов, осознание простой истины страха смерти был очень важен. Поэтому все массивы для тренировок были в основном смертельно опасны. Лишь вмешательство учителей и диаконов могло спасти незадачливых учеников.

Через десять вдохов диакон испытания почувствовал что-то странное. Обернувшись, он обнаружил, что Сигун все еще не сдвинулся с первой ступени. Мальчик стоял с закрытыми глазами и казался статуей. Лишь слегка вздымающаяся грудь говорила о том, что ребенок был живой. Диакон полностью повернулся к Сигуну и пытался понять, что же он делает. На первой ступени не было никакого воздействия ветра. Ветер был первым испытанием на всем пути двух тысяч ста ступеней. С каждым шагом мощь должна была повышаться, но первая ступень не должна была остановить рекомендованного Лу Фаном ученика вот так.

Высоко на вершине испытания десяти тысяч пятьсот пяти ступеней стоял мастер массивов. Он был тем, кто установил данный массив в самом начале формирования ордена монахов. В этот момент, он с интересом наблюдал за мальчиком, стоящим на первой ступени его испытания. Он был вторым на его памяти, кто остановился там и пытался ощутить силу ветра.

“Он похож и сам не знает, что ищет.” - голос был хриплым, но твердым. - “Идет по стопам своего учителя. Лу Фан также потратил целый день на первой ступени, интересно сможет ли он ощутить начало ветра и понять его?”

В голове у мастера массивов в памяти вспыхнул тот момент, когда простой на вид паренек из семейства Фо стоял напротив массива. Это было так давно, но мастер имел исключительную память. Он помнил, что мальчик был единственным, кто не вошел на тропу испытания. Когда его приняли в орден, он сомневался на счет того, стоит ли ему отречься от своей семьи Фо. Его сердце было в смятении по этому поводу. И он не решался сделать свой первый шаг. Тогда, он как мастер массива пришел к нему.

Этот мальчик считал, что раз он не принял Лу в качестве фамилии, он не мог войти на лестницу. Тогда мастер лишь рассмеялся на его слова. Он помнил, что сказал: “Не важно кем ты войдешь в этот массив, важно кем ты оттуда выйдешь”. После этого мальчик поблагодарил

его и спокойно ступил на первую ступень. Мастер массивов уже собирался уйти, когда заметил, что Фо Фан не сдвинулся с места. Он стоял и пытался ощутить, что его окружало. Многие думали, что первая ступень не имела воздействия, но это была ошибка.

Когда он конструировал массив, на первую ступень каждой из двух тысяч ста ступеней, он поместил мимолетное зерно, той силы, что будет испытывать юниоров. Многие годы никто не замечал легкого дуновения, начала начал любого шторма. Они старались поскорее добраться до вершины, не обращая внимания на простую истину. Данный массив должен был закалить их тело, разум и душу юниора. Они должны были понять естественные законы этого мира, крестить свое Я, как внешние, так и внутренние, для того, чтобы идти путем истинных боевых искусств.

Как и тогда Фо Фан, так и сейчас Сигун, стояли в начале своего пути. Они проходили истинное испытание данного массива. Ощущали силу ветра. Если у мальчика получится проникнуть в тайны сущего, он также как и Лу Фан, сможет добраться до вершины, где он его встретит и даст такую награду, которую Сигун и представить себе не сможет.

Мастер массивов лишь сухо засмеялся, своим мыслям. Он с интересом продолжил наблюдать за мальчиком, ожидая, что тот сможет вынести из его испытания.

<http://tl.rulate.ru/book/12110/382019>