- Макс, открой глаза… – Неизвестный женский голос раздался прямо у него над ухом, лаская его слух.

Он вскочил, огляделся по сторонам, но ни обладательницы столь прекрасного голоса, ни того места, где он занимался медитацией, не было, только темное пространство, создававшее чувство пустоты и неописуемой тревоги.

- Где я? – Напрягшись, Макс сосредоточился на малейших внешних раздражителях, но ни звук, ни ветер, да даже температура не ощущалась, – что за чертовщина? Почему я ничего не ощущаю?

В его голове роились одни вопросы, которые, к сожалению, не кому было задать. Но вдруг, его щеки коснулась нежная ладонь величественной красавицы, резко материализовавшейся прямо перед ним. Женщина неописуемой красоты, с темными волосами и янтарными зрачками, смотрела прямо ему в глаза

От неожиданности, Макс отпрыгнул назад, но поверхности под его ногами не оказалось, он начал падать, - Какого? – зажмурившись, Макс приготовился столкнуться с землей, но через секунду он опять стоял на твердой поверхности.

- Я что, сошел с ума? – Осмотревшись, он опять не увидел ничего, кроме темного пространства, окружающего его.

- Макс, повернись ко мне лицом, а то стоять спиной к своему собеседнику не совсем вежливо. – Сзади его окликнул спокойный женский голос.

«Снова эта женщина!» - Макс не стал сразу разворачиваться. Он понял, что здесь лучше не спешить, поэтому каких-либо резких движений решил не предпринимать.

- Ну же, я жду. – На этот раз, она звучала, так, словно вот-вот обидится.

Повернувшись, он увидел ту же красавицу, что и в прошлый раз. – Ну наконец-то. – Девушка улыбнулась, показывая свои белоснежные зубы.

- Кто ты и откуда меня знаешь? – С нескрываемой враждебностью смотрел на нее Макс.

- Хм, а у тебя сильная ментальная устойчивость, раз ты не поддался на мои чары, когда увидел меня, но это не важно. – Интерес, проскочивший на ее лице, мгновенно сменился той же улыбкой. – Знаешь, что сейчас происходит с твоим телом?

Макс немного возмутился от того, что она проигнорировала его вопрос, но чувство тревоги все никак не покидало его, поэтому он решил не поддаваться ее спокойному тону и сияющей улыбке, и спокойно выслушать то, что она скажет.

Поняв это, женщина заговорила – Для начала я хочу представиться, меня зовут Эстель, а все остальное тебе пока рано знать. – Немного помолчав, Эстель продолжила – Теперь поговорим о твоем теле. Оно находится в состоянии трансформации.

Макс молчал, обдумывая всю поступающую к нему информацию, оставаясь при этом максимально сосредоточенным и не убирая враждебность в своем взгляде.

Заметив это, она прервалась – Не волнуйся, тебе ничего не грозит, так что можешь расслабиться.

- Почему тогда у меня такое сильное ощущение тревоги?

- Это побочное действие пространства, в котором комфортно могу находиться только я.

Внимательно наблюдая за ней, он оценивал все ее жесты, начиная движениями рук, заканчивая движениями губ, а также напрягая свое шестое чувство, развившее у него благодаря большому опыту общения с людьми. Подобным способом он мог определить, врет человек или нет и его намерения. Но смотря на нее, он не мог определить вообще ничего. Создавалось такое впечатление, что с ним разговаривает пустышка, бездушная кукла.

- Хватит так пристально смотреть на меня, я же смущаюсь.

- У тебя совсем нет таланта актерского мастерства. – Решив поверить ей, Макс немного расслабился, но все равно был готов вовремя отреагировать, если она что-то задумает. Он уже ни в чем не был уверен.

- Как грубо… – немного надув губки, она продолжила. – Эх, ладно, на чем я остановилась… Ах да, я говорила о твоем теле. Значит так, оно проходит трансформацию, из-за которой увеличатся все твои физические, магические и в некотором роде ментальные возможности, так что, когда проснешься, твои чувства будут ненадолго обострены до предела, из-за чего ты можешь испытать небольшой дискомфорт, так что не пугайся.

- Понятно, но у меня есть еще один вопрос. Это ты бы… – не успев договорить, его перебили.

- Да, это я поменяла твою внешность, чтобы она соответствовала этому миру, но сделала тебя немного привлекательнее, так как люблю красивых мальчиков, а так же это я предупредила тебя о присутствии волка, когда ты спал в лесу, – проговорив все на одном дыхании, Эстель развернулась к Максу спиной, - а теперь, к сожалению, тебе пора, трансформация завершена.

- Чт…Стой! – Все произошло слишком быстро. В глазах потемнело и через пару секунду он уже лежал в лесу, где занимался медитацией.

Но не успел он прийти в себя, как на него нахлынула целая волна ощущений, из-за чего ему

стало как-то не по себе – «Как Эстель и говорила, все чувства обострились до максимума, а ведь я даже глаза еще не открыл»

Пока он размышлял о том, что с ним происходит и сможет ли вернуться в то пространство и снова увидеть ее, чтобы задать некоторые вопросы, которые волновали его уже долгое время, его спина резко окатилась холодом, а рука на автомате выхватила нож и воткнула его рядом с собой.

От такого действа, Макс открыл глаза и перед ним предстала картина такой яркости и такого разнообразия цветов, что ему пришлось зажмуриться.

Немного попривыкнув к такого рода ощущениям, он посмотрел туда, куда воткнул нож и увидел паука, размером с ладонь среднестатистического человека, истекавшего кровью голубого цвета.

«Видимо он собирался меня отравить, укусив за руку и потихонечку съесть, и поэтому сработало мое сенсорное предчувствие опасности, которое не раз меня выручало в опасных ситуациях, но благодаря обостренным чувствам оно было гораздо сильнее и тело среагировало само.» - Поняв причину произошедшего, Макс успокоился.

Через несколько минут эффект обострения прошел. Он уже привык к этому и мир казался ему куда скучнее и одно-образнее без всех этих ощущений.

«Да уж, к хорошему быстро привыкаешь» - Вздохнув, Макс встал и начал разминать свои затекшие конечности.

Разминаясь, он уже чувствовал, что стал сильнее, так как двигаться стало легче и сила просто переполняла его. Осязание усилилось, а зрение улучшилось. Во время разминки он так же заметил, что его тело стало гораздо мускулистее, чем было, но оно не выглядело перекаченным, а наоборот, соответствовало эстетике тела из его мира.

«Ух, хорошая разминочка была. Теперь можно и новоприобретенную силу испытать.» - Макс подошел к ближайшему дереву и собрал силу в кулаке, после чего нанес удар.

Если раньше он мог оставить на дереве, с достаточно толстым столбом, лишь небольшую вмятину несколько сантиметров в глубину только с помощью использования маны, то сейчас и ее не потребовалось, чтобы оставить в дереве вмятину глубиной примерно в шесть сантиметров.

- Вот это силушка богатырская… – Удивлению Макса не было предела. – Интересно, что будет, если вложить в кулак и магию

Благодаря его развитию в плане магических способностей, контроль маны значительно

улучшился, поэтому собрать ее в кулак не составило особого труда, ему надо было просто подумать об этом.

- Хм, как-то все стало слишком просто. – из-за того, что в жизни Максу все доставалось благодаря упорному труду, ему казалось, что что-то не так.

Его предчувствие не подвело, и причина не заставила себя долго ждать. Нанеся удар по дереву уже заряженным маной кулаком, он просто разнес ствол дерева в щепки, заставив его обвалиться. Но был один нюанс, это усиление истощило не маленькое количество маны в его теле, из-за чего он испытал небольшую усталость.

«Да уж, не зря я подозревал, что все слишком легко. Теперь мои удары съедают гораздо больше маны и мне стоит реже использовать усиление. Да и вообще, не так уж и часто я его использовал.» - Отсутствие сильных противников не позволяло Максу использовать свою магию, так как хватало и своих сил, так что в этих ударах он нуждался не так уж и сильно.

После он влил ману в ноги и побежал. – ‘Нихрена себе скорость! По сравнению с обычным человеком, я раза в четыре быстрее!’ – Подобное можно было назвать читерством по отношению к обычным людям, ведь теперь они вряд ли смогут ему что-либо сделать, так как противника надо сначала догнать.

Дальше он проверил усиление зрения, слуха, обоняния и работоспособности мозга с помощью магии. В этом плане практически ничего не изменилось, только поддерживать подобное усиление стало проще, да и маны эта способность требовала не так много, как сначала думал Макс.

Следующими на очереди стали магические способности. Что изменилось в магии тьмы он так и не понял, а вот магия исцеления теперь залечивала раны быстрее и, следовательно, из этого можно сделать вывод, что раны побольше уже не были чем-то опасным, если у него будет время на лечение.

«Хм, а что насчет стихийной магии… Может сейчас у меня получится ее использовать?»

Представив, как в его руке появляется огонь, Макс использовал ману и произнес – Пламя. – Но ничего не произошло, даже искры никакой не было.

«Так, значит огонь мне не доступен, тогда попробуем противоположную ему стихию» - На этот раз он представил у себя на руке водяной шар, но, к сожалению, у него опять ничего не вышло.

«Земля» - Макс попробовал создать небольшую стену из земли, но у него опять ничего не вышло.

«Так, осталась последняя стихия – стихия воздуха. Надеюсь, у меня получится ей

воспользоваться» - на этот раз он попытался создать небольшой ветерок в прямо перед собой.

Он почувствовал, как мана начала поглощаться из его тела, но никаких изменений не увидел.

«Неужели опять ничего не вышло?» - Уже отчаявшись, Макс собирался опустить руки, как вдруг ему в лицо дунул сильный ветер. – «Что? Получилось?»

Чтобы убедиться в этом, он перестал использовать магию и через пару секунд ветер тоже успокоился.

«Работает!» - Улыбка сама собой выскочила на его лице. Если бы его сейчас увидела какая-нибудь девушка, она просто растаяла от такой искренней и красивой улыбки.

«Так, теперь надо вспомнить, что было написано в книге по поводу использования магии воздуха…» - Макс погрузился в свои воспоминания.

Магия воздуха имела также и другое название – магия ветра. Следуя из названия, она помогала управлять ветром, благодаря взаимодействию с воздухом.

«Странно, но на сколько я помню, в книге было описано не так много способов ее использования. Может это из-за того, что книга находилась в библиотеке для обычных людей и в аристократической гораздо больше информации. Сколько же перспектив у этой магии.» - Воздух – это то, чем дышат люди, и то, без чего они не выживут. Эта магия была чем-то невообразимым.

Понимание того, что в его руках находится просто невероятная сила, заставило Макса почувствовать волнение.

«Так, думаю для начала подойдет обычное лезвие ветра» - Сконцентрировавшись, он собрал ветер около своей руки и махнул ей в сторону не далеко стоявшего дерева. Скорость полета лезвия была высокая, но от него все еще можно было увернуться, имея некоторый опыт в сражениях.

«Не плохая вещь, хоть в настоящем бою, с опытными бойцами она и не поможет. Кстати, по-моему прошло довольно много времени и, как мне кажется, пора возвращаться назад, а то Эмиль будет волноваться» - Проверив, все ли вещи при нем, Макс направился в сторону города.

Заняла пробежка немного времени, так как убежал он не далеко и уже через двадцать минут был у ворот Золтора. Дождавшись, пока очередь дойдет до него, он прошел внутрь. Благодаря карточке авантюриста данного города, плата за вход с него не взималась, но в других платить придется, но только до того времени, пока он не достигнет серебряного ранга.

Добравшись до таверны, он поднялся в свою комнату. Там Макса ждал Эмиль, который завидев

его сразу подпрыгнул спрашивать, почему он так долго занимался своей медитацией.

- Да вот, немного полежал, поспал, ничего такого – Наверно, в его возрасте, только Макс мог врать совершенно не краснея, – а сколько, кстати, меня не было? Я совершенно потерял ощущение времени, пока спал.

- Ну, около четырех часов.

- Понятно, скоро должно начать вечереть. Ладно, я пока пойду обдумаю кое-что, а ты займись чем-нибудь.

- В смысле, ты что ли не собираешься научить меня еще какому-нибудь приему?

- А я разве обещал что-то подобное?

- Нет.

- Ну так и не хныч тогда, а то вообще ничему не научу.

- Что?! Ладно, пойду почитаю что-нибудь. – Поникнув и в некотором роде обидевшись на него, Эмиль направился к своей кровати и взял книжку, которую захватил в библиотеке, пока Макс отсутствовал.

- Боже, как большой ребенок. – В ответ он ничего не услышал, поэтому просто лег на кровать и закрыл глаза.

«Хм, что же это была за женщина? Может она призвала меня в этот мир? Если так, то она получается что-то типа богини… Не, не может такого быть, зачем богине общаться со мной, обычным смертным.» - Гадая над ее личностью, Макс смог сделать лишь один вывод – она богиня или подчиняющаяся богу сущность.

«В любом случае, ничего не зная о ней, кроме имени, я не смогу ничего понять. Лучше подумаю, как мне использовать новую приобретенную способность лезвия ветра, а также, можно будет попытаться соединить ее с искусством фехтования по средством слияния магии и оружия.» - Лежа и размышляя о различных стратегиях использования лезвия ветра, Макс пролежал так, пока не уснул.

http://tl.rulate.ru/book/12096/427377