

Соппротивление магии Гао Фэй не так уж плохо по сравнению с её физической устойчивостью. Хотя сопротивление магии Супермена определенно не равно нулю и не имеет отрицательных значений, и оно намного выше, чем у обычных людей, все знают, что среди немногих слабостей Супермена магическую силу определенно следует считать одной из них. Поэтому Гао Юаньли, которая только что была полна уверенности, теперь стояла там слабо, усмехаясь в сторону Вечного Копья, не смея подойти ближе. Это действительно больно. — Ничего не остается, как разбить Радужный Мост, — проговорила она, глядя вниз в поисках того, с чего начать. В онлайн-трансляции раздался поток шуток: — Богу ведет! Она определенно боится боли. — Но она слишком безрассудна, чтобы забыть, что её сопротивление магии как у суперчеловека отрицательное. — Ты все еще собираешь стержень демонического сопротивления до отрицательных значений? Это просто немного ниже, не отрицательное. — Теперь, когда ты знаешь, о чем речь, сосредоточься на просмотре фильма. — Это же прямой эфир, верно? Обсуждение в комментариях было по-прежнему оживленным. Гао Юаньли решила игнорировать эти комментарии, как и прежде, и наконец выбрала, с чего начать. Неподалеку, на мосту, ведущем к концу Радужного Моста, она полетела вперед. У Радужного Моста два конца: один — портал, охраняемый Хеймдалем, а другой — оружие, которое сейчас высвобождает ужасную силу Одина на Йотунхейме и потенциально может уничтожить весь мир Йотунхейма. Гао Юаньли обернулась к двум братьям, которые по-прежнему дрожали вдалеке, и больше не колебалась. Она подняла руки с кулаками над головой и затем ударила по мосту под собой. — Хм. С громким криком Радужный Мост издал оглушительный звук — 'Щелк', и на мосту появилась трещина, как будто на стекле. Однако внимание комментаторов было несколько странным. — Богиня стоит и колотит по мосту? — Вау, какая мягкость, у меня смелая идея. — Тот впереди, похоже, управляет этим, и у меня есть доказательства. — Берегись, чтобы не быть убитой богиней... — В любом случае, богиня больше не думает о том боевом костюме, она тонко приняла его, и чёрные трусики очень красивы. — Не говори об этом... Эй, твоя богиня занимается делом, а ты о чем? Тут определенно что-то не так, верно? Тем не менее, Гао Юаньли заметила это, её лицо покраснело, и движения стали более скованными. Затем она медленно присела и попыталась аккуратно поправить подол своего платья, но оно было слишком коротким, чтобы это помогло. После того как присела, её движения стали гораздо менее мощными, ничего не поделаешь, комментирование в прямом эфире все еще влиял на неё, а после приседания сила явно была не такой большой, как когда она стояла. Но благодаря первым двум ударам и ужасной силе Гао Юаньли трещина в мосту постепенно расширялась. Когда она нанесла десятый удар, наконец, с огромным всплеском энергии Радужный Мост был разбит ею, разламываясь в обеих руках. В одно мгновение разрушительная сила Одина была отключена и хлынула из трещины Радужного Моста. Гао Юаньли понесла на себе основной удар, и её подбросило на десятки метров вверх от силы Одина. К счастью, эта сила не была направлена на неё, так что магическое сопротивление Гао Юаньли всё ещё могло противостоять этому. Сражение двух братьев на другом конце наконец закончилось, один из них упал на бок и почти не смог подняться. Говорят, что дно Радужного Моста связано с бездной, так что не стоит пробовать это на удачу, можно заблудиться. Гао Юаньли разбила Радужный Мост, что эквивалентно разрушению всех планов Локи. В то же время было уничтожено оружие, располагавшееся на этом конце Радужного Моста, и когда мост был разрушен, ужасная сила Одина, изливающаяся, мгновенно разрушила это оружие. Даже Гао Фэй была подброшена на высоту нескольких десятков метров, не говоря уже о простом оружии и снаряжении. Паря в воздухе, Гао взглянула на двух братьев сверху вниз, а затем посмотрела вперед. Белый конь мчался к ней, а на нем сидел никто иной, как пробудившийся Один. Когда он приблизился, Один тоже посмотрел сверху вниз на двух братьев, которые лежали на земле и не спешили подниматься. Спустя некоторое время Локи, задыхаясь, поднялся, посмотрел на Одина с предвкушением в глазах и восторженно сказал: — Отец, я мог бы это сделать, разрушить Йотунхейм, ради тебя и всех остальных. Он настаивал на том, что Один по-прежнему рассматривает Ледяных Гигантов как серьезную проблему, и, по

крайней мере, что он узнал, так это то, что Ледяные Гиганты сохраняли идею контратаковать Асгард. Так что он был прав, и именно этого хотел Один. Однако Один ответил: — Нет, Локи. На самом деле Один увидел через Локи, как отец, он не мог не понять своего ребенка. Локи делал все ради себя, утверждая, что хочет быть признанным Одним, но на самом деле это исходило из глубины его души, вызванной комплексом неполноценности и завистью к Тору. В конечном итоге он все же действовал ради себя. Но Локи явно не так думал, поэтому он с большим разочарованием и отчаянием смотрел на Одина, но не мог увидеть разочарование и печаль в глазах Одина. Он воспитал ребенка более 1500 лет (Брат Молота сказал, что более 1500 лет, когда он был в "Мстителях III"), и это мало чем отличалось от его собственного сына. Но Локи его разочаровал. Вдруг Локи резко вырвался с Радужного Моста рядом с ним. — НЕТ, — Один воскликнул от шока и скакнул с коня с огромной скоростью, бросившись к краю Радужного Моста, глядя на Локи, который упал и, наконец, был поглощен. Даже будучи таким гордым, как он, он изобразил печальное выражение. Тор также бросился к Одину, как безумный, и отец и сын смотрели на то место, где Локи исчез. — НЕТ, — закричал Тор от горя, он и Локи были братьями на протяжении тысяч лет и, естественно, не хотели видеть такой конец. Но уже слишком поздно что-либо говорить. В небе Гао постепенно поднималась в воздух, молча скрываясь в ночи. В комментариях к онлайн-трансляции на некоторое время воцарилась тишина, но затем вдруг появились несколько вопросов, почему Гао Юаньли, зная сюжет, не спасает Локи. Гао Юаньли не заметила этого, пока не разозлилась от вопросов, и затем нетерпеливо ответила: — Он не по-настоящему мертв, почему вы так спешите? Мне нужен он, чтобы принести Камень Души на Землю, все нормально, верно? — Не нужно следовать сюжету, верно? — Кто следует сюжету? — Гао Юаньли усмехнулась. — Все знают о катастрофе "Мстителей III", как я могу следовать сюжету, идиоты? Почему вы думаете, что я пришла в Асгард? Здесь есть магия, можно создавать артефакты и развиваться, я здесь, чтобы накапливать силу. Что касается Камней Разума, разве только Танос может собирать Камни Бесконечности?

<http://tl.rulate.ru/book/120936/5040414>