

Тони поел китайскую еду, он просто обязан был это сделать, и даже ездил в Celestial Empire, чтобы попробовать самую аутентичную кухню, а не только в китайских ресторанах США. Но этот прием пищи подарил ему ощущение свежести, несмотря на простоту блюд: он умудрился съесть две большие тарелки риса за раз. Гао Юаньли раньше была крупным едоком и также съела две большие тарелки риса, но теперь, после трансформации, она чувствует себя полненькой даже после одной тарелки. Это всё из-за системы живых трансляций, она наделала так, что, несмотря на её выдающиеся данные, даже десять тарелок риса не вызвали бы у неё проблем. Однако система заставила её чувствовать себя сытой, чтобы сохранить лицо богини. - Спасибо за угощение, - сказал Тони, и его живот заметно округлился, когда он убрал тарелки. Гао Юаньли тоже с удовлетворением положила свою тарелку. - Действительно, привычная еда по-прежнему мне нравится. Возможно, я смогу стать ведущей кулинарных передач. В трансляционном чате посыпались комментарии: - Всё, конец, ведущая явно переела, она пьяна, что ли? Почему она несёт чепуху? Шутки отражали мнение зрителей, которые со стартовых моментов следили за происходящим: - Ваши навыки слишком плохи. Неудивительно, что Гао Юаньли подверглась насмешкам: что это такое - жарить мушу персик только на соли и толочь картошку только с солью? Если салатное масло тоже считается приправой, то может так и повелось. Тони не частый гость в китайской кухне, и поэтому это можно было бы считать забавным недоразумением. Но если он хочет стать кулинарным ведущим, то не может полагаться только на большой аппетит и не уметь готовить изысканные блюда. - Какой подарок ты хочешь? - неожиданно спросил Тони. - Что? - удивилась Гао, не расслышав его слова. Тони повторил: - Я хочу сделать тебе подарок за это угощение, так что, какой подарок ты бы хотела? Выражение Гао стало странным: - Дядя, ты не собираешься за мной ухаживать? Каждый, кто смотрел «Мстителей IV», знает, что мать Тони забеременела в 1970 году и, похоже, родила его в тот же год. Сейчас 2008 год, и Тони приближается к сорока. Гао Юаньли до перехода была в десяти годах от Тони. После трансформации она теперь восемнадцатилетняя девушка и ей не кажется странным называть Тони дядей. Тони развел руками: - Почему ты всегда так ко мне настороженно относишься? Ладно, я признаю, что ты красивая, это впечатляет. Но я считаю, что разница в возрасте слишком велика, мы не подходим друг другу, так что считай меня своим братом, хорошо? - Брат? Да ты слишком стар, ты должен быть дядей. - Честно говоря, я сам не знаю, как это получается, - продолжил Тони с непонятым выражением на лице. - У меня есть непонятное доверие к тебе, как когда я относился к Пеппер. Раньше я доверял лишь двум людям, Обадиа и Пеппер, и только Пеппер. Но, как ты видела только что, я могу без колебаний доверить тебе свою жизнь, как семье. Я могу доверять тебе, и это доверие не иллюзия. Гао посмотрела на Тони с подозрением, почему она должна быть ему как семья? Может быть, шестое чувство мужчин действительно так чувствительно? У неё не было ни малейшей злобы к Тони. - Иначе, если тебе что-то нужно, всегда можешь мне сказать, - оставил Тони обещание, встал и собрался уходить. - Подходит костюм Железного Человека? - вдруг спросила Гао с негромким голосом. Тони остановился, и через некоторое время обернулся: - Итак, что такое Железный Человек? - Хм... Похоже, его костюм называется Марк... Тони ушел и, произнеся эти слова, вернулся к работе. Гао осталась на месте надолго и не двигалась, так как наблюдала за сообщениями в чате... Сообщение 1: - Теперь всё в порядке, не беспокойтесь о том, что богиня может пострадать от Тони, и не беспокойтесь о том, что Тони может пострадать от богини. Эй, ведь плохо обеим сторонам? Сообщение 2: - Ух ты, ведущая такая амбициозная, у неё не только суперменовский боевой костюм, но она также планирует попросить костюм Железного Человека? Гао была очень рада, что кто-то разделяет её мысли: - Да, да, это мечта. Даже если не надевать, его можно выставить как предмет коллекционирования. Внезапно одно сообщение привлекло внимание Гао Юаньли: - Эта ведущая, не могли бы вы подсмотреть, как Тони разработал и построил костюм Железного Человека? Если вы действительно сможете его получить, будет замечательно передать нам для изучения. Я из Министерства обороны США и могу предложить любую цену. Все были в шоке, зрители Гао постепенно уходили в реальный мир,

потрясенные этой новостью. Сообщение 4: - Да, не ожидал, что если то, что происходит с ведущей, правда, это может оказать огромное влияние на мир. Появилось новое сообщение: - Ведущая, мы из ООН, сейчас...- Заткнитесь, - закричала Гао Юаньли, не дождавшись конца. - Не связывайте дела мира, хорошо? Я просто шучу здесь, не воспринимайте это всерьез. Она так сказала, но по мере развития событий некоторые начали догадываться, что Гао действительно перебралась в этот мир. Смотрите на эти высокотехнологичные продукты: их можно использовать в фильме с помощью спецэффектов, но Гао Юаньли сейчас в живом эфире, как сделать спецэффекты? Тем более, если это прямая трансляция, как может сюжет развиваться так гладко? Даже на площадке «Мстителей» многие сцены требуют многократной работы. Но сейчас? Кроме того, с Тони всё очевидно: он никогда не снимал короткие видео с такой выдающейся девушкой, это не короткое видео, и он не вел трансляцию с другими. К тому же актуальный сюжет развивается в «Железном Человеке 1», но из-за Гао он изменился, и ответ давно известен, возможно, она действительно перебралась. Но Гао Юаньли на самом деле не хотела связываться с реальным миром, потому что прекрасно понимала, какие разрушительные последствия это принесёт, если она введёт высокотехнологичное оружие в реальность, превыше того, что сейчас есть на планете.- Смотрите прямую трансляцию, не думайте о ерунде. Человечество - это саморазрушительное создание, и я не хочу видеть, как мы сами приведем себя к разрушению в один прекрасный день.

<http://tl.rulate.ru/book/120936/5032860>