В этот день по всему миру на мобильных телефонах, компьютерах, планшетах и ноутбуках людей появлялось сообщение. — Началась прямая трансляция богини, вы не собираетесь посмотреть? Что за ерунда, это полное дежавю от низкокачественных сайтов. Почти все жалуются и подсознательно стирают это сообщение. Однако в конце появилось сообщение, привлекшее еще больше внимания: — Богиня входит в киновселенную Marvel, вы действительно не хотите увидеть ее опыт в мире Marvel? Правда? В Нью-Йорке братья Руссо смотрели новость с недоумением на лицах. — Это просто шутка, верно? На некоторое время многие были тронуты этими новостями, даже те голливудские звезды, которые исполняли роли супергероев в фильмах, наконец-то подсознательно нажали кнопку установки. — Хммм. Экран телефона Донни вдруг заморгал. Он случайно кликнул на сообщение и, по всей видимости, нажал кнопку удаления, только затем осознал, что экран переключился на экран прямой трансляции. На экране телефона Донни появилось изображение: он, или Тони из киновселенной Marvel, шел по пустыне с непревзойденной красотой, держась за руки. Если Донни правильно помнит, это должно было быть частью сюжета «Железного человека I», но он вспомнил, что в сюжете Тони только что сбежал от террористов и должен был быть в одиночестве. — Неужели... это не пародия? Кто эта женщина? Из Небесной империи? Как она выглядит? Действительно хороша, — подумал Донни, — Ну да, Гао все же довольно привлекательна. ... С другой стороны, как Гао Юанли встретила Тони? Вернемся немного назад. Когда система начала обратный отсчет, указывая на то, что система прямой трансляции официально запущена, Гао Юанли внезапно оказалась в другом мире, уже не в белом пространстве, а под голубым небом и белыми облаками. — Подождите, я действительно под голубым небом и белыми облаками, черт, что происходит? — воскликнула Гао Юанли, внезапно осознавая, что термин "под голубым небом и белыми облаками" на самом деле буквальный? Да, она была прямо под белым облаком. Внезапно на Гао Юанли подействовала сила тяжести, и ее выражение замерло на мгновение: — Ох, ох, НОНО. — Фьюууу. Гао начала падать на землю. — Разве я не Супермен? Лети, лети! — закричала Гао Юанли, так как в этот момент она полностью потеряла контроль над своим телом, и единственное, что она могла помнить, это то, что уже приобрела силу Супермена? Почему она не может летать? — А. Перед Гао Юанли появилось диалоговое окно: — Кровь Супермена (Золотой век, первое поколение), в это время Супермен не может летать, но обладает суперсилой для прыжка через здание. Другие способности: Микроскопическое зрение: чтение отпечатков, Защита: только мощные военные оружия могут пробить кожу, Сила: может легко поднять машину над головой, Скорость: быстрее, чем бегущий поезд, Дыхание: может задерживать дыхание на несколько часов. Прочитав сообщение, Гао Юанли не удержалась от недоуменного выражения: — Это не похоже на того Супермена, которого я знаю, подождите, я хочу изменить свою линию крови, я хочу быть Саян, я хочу стать Супер Саяном. — Как только линия крови выбрана, ее нельзя изменить. Кстати, у вас есть три секунды, чтобы приземлиться, удачи. — Ха? — Подсказка этого диалогового окна заставила Гао Юанли понять, что она падает с неба. — Бах. Возникло облако пыли, и Гао Юанли наконец-таки ударилась о землю, у нее было время лишь подсознательно защитить голову руками, а затем она plunked в песок как зелёный лук. Место, где она упала, оказалось в пустыне, и мягкий рельеф позволил Гао Юанли не получить серьезных травм, а не забывайте, что она все же Супермен, пусть и из "Золотого века". В это время система прямой трансляции была официально запущена, и некоторые зрители зашли раньше и увидели пару ног, торчащих из песка в комнате прямой трансляции. — Это что такое? — Все начали активно писать в чат. Разве не говорили, что это прямая трансляция богини? Почему только пара ног? И это в пустыне? В чем смысл? Это не может быть богиня, выживающая в пустыне? Когда все устали от спама в чате, они вдруг заметили что-то важное: в чате не только были китайские комментарии, но и английские, японские, корейские, французские и другие языки, стремительно мелькающие на экране. И это еще не всё, главное, что даже те, кто не понимает этих языков, могут чувствовать смысл комментариев в своем сердце, что происходит? Наконец, зрители заметили, что эта комната прямой трансляции

кажется немного волшебной. Оказывается, в этой комнате прямой трансляции есть волшебная функция, позволяющая людям общаться без барьеров и автоматически переводить. Даже иностранные языки, которые могут появиться в контенте, могут автоматически переключаться на частоту, понятную всем. Ух ты, этот стрим просто потрясающий. Все, кто вошел в комнату трансляции, были потрясены, люди из самых разных сфер могли понять, что как только такая функция будет разработана и популяризирована, мир претерпит огромное изменение, и людям больше не придется беспокоиться о проблемах общения. Даже представители археологического сообщества начали активно связываться с соратниками, если это правда, то многие проблемы археологии будут решены, и это шанс. Но, к сожалению, даже представители разных стран позже были взволнованы, но не смогли узнать, кто отвечает за эту прямую трансляцию, и даже не имели сайта, словно это был "плавник", появившийся из ниоткуда, с непонятным происхождением и работой, и в итоге все должно было быть остановлено. — Посмотрите, кто это там? О боже, это Железный человек? — Нини, это действительно мой Нини? — У вас что, совесть потеряна? — Это моя семья, и что вам не нравится? Я воин за клавиатурой, я вас затопчу. — На колени. Целая чашка выражений "на коленях" тут же заполнила экран. Комната прямой трансляции вдруг взорвалась, поскольку перспектива трансляции не была высоко расположенной, а была с более божественной точки зрения, так что, когда Гао все еще была в песке, камера трансляции могла видеть картину снаружи. Сейчас к ней приближался мужчина, и зрители быстро узнали его личность — в реальном мире его звали Донни, Роберт Дауни-младший, а здесь он должен был называться Тони Старком, и у него было даже более громкое прозвище — Железный человек.

http://tl.rulate.ru/book/120936/5030421