

А тем временем...

В подвесном потолке особняка Юто.

В целом, это пространство, которое использовалось исключительно для накопления пыли, тем не менее, дом Юто исключением из правила.

Даже это место блестело чистотой, не позволяя даже намека дать на халтуру со стороны Ририны, которая отвечала за уборку дома.

"Коноэ Юто, по слухам он обладает странными техниками."

В промежутке между потолком и подвесным потолком находилась девушка, которая пыталась скрыть свое дыхание.

Ее звали Сакура.

Она родилась в доме убийц и была обучена, как беспощадный убийца. Она имела необычные для этого мира черные волосы.

По неизвестной причине, она прокралась в дом Юто, чтобы убить его.

Сакура была одета в черный обтягивающий костюм, на подобии женщины-кошки, показывая весьма неплохие формы своего тела.

"Высшее исцеление..."

С этой мыслью из ее руки вышел легкий свет

Пока она пыталась восстановить свое дыхание, она так же изо всех сил пыталась вылечить раны, которые получила в битве со скелетами (красивыми девушками).

"Это заняло у меня больше сил, чем я думала."

Путь сюда отнюдь не был простым и легким.

Как только она проникла на территорию особняка Юто, на нее сразу же напали дух камня и дух дерева, которые были оригинальными монстрами, которых создал Юто с помощью своего навыка "Захват души".

Затем были девушки-скелеты, которые обладали просто невероятной боевой мощью и стали причиной ранения Сакуры.

Если Юто был так богат и силен, как о нем ходили слухи, зачем ему было нанимать так много подобных монстров?

Девушки-скелеты обладали красотой и силой, которые даже превосходили Сакуру, которая уже успела побывать во множестве домов богатых и влиятельных людей.

"Но, раз я зашла так далеко, я определенно одержу победу!"

Сила цели для Сакуры не имела абсолютно никакого значения.

Сакура была полностью уверена в том, что до тех пор пока она находится под покровом ночи,

она может справиться с абсолютно любым противником.

"Кто-то идет!"

Она вдруг услышала звуки шагов по коридору.

Сделав небольшую щель в подвесном потолке, Сакура смогла подтвердить, что это был черноволосый парень, который направлялся прямо в ее направлении.

Достав кинжал из-за пазухи, Сакура резко сломала доски, которые были предварительно повреждены ею.

Хрусь!

Потолок не выдержал ее удара и полностью рухнул и вместе с ним она напала.

"Умри, Коноэ Юто!"

Сакура, падая одновременно с обломками потолка, метнула свой кинжал в направлении шеи Юто.

В случае, если ее атака провалиться, цель может контратаковать ее.

Главным условием для того, чтобы стать успешном убийцей было умение выбрать момент, когда его цель наверняка умрет.

Вжух!

Все это заняло времени менее 1 секунды.

В словаре Сакуры не было понятия "добить цель", так как она была прирожденным убийцей.

Она вонзила свой кинжал глубоко в шею Юто и отделила его голову от тела.

"А... съ...?!"

Вот только...

Отрезав голову Юто, Сакура не почувствовала, что она только что убила человека. Ощущения были совсем иными.

Возможно ли, что это...

Сакура быстро разрезала плоть Юто.

И обнаружила, что это был просто манекен из воды, созданный с помощью навыка.

"Что за... Что это...?!"

В этот момент голова Юто покатилась по полу, а на ней была странная улыбка, словно она насмехалась над Сакурой.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/12093/239307>