

Гарри за руку провел Гермиону через портретный проем, оставив Рона смотреть им вслед. В тот день в конце Трансфигурации, последнего урока дня, профессор МакГонагалл сообщила им, что будет Святочный бал для всех четвёртых курсов и старше: «Вы, конечно, можете попросить кого-нибудь помоложе стать вашим партнёром».

МакГонагалл попросила Гарри остаться после урока, а Гермиона, гадая, не влип ли Гарри снова в неприятности, ждала за дверью, пока профессор сообщала Гарри, что как у чемпиона по тривизарду у него должен быть партнер, и что они должны будут танцевать вступительный танец вместе с другими чемпионами.

«Гарри сказал ей, что будет танцевать с самой красивой девушкой в мире, - сказал он, собираясь уходить, и, заметив, что Гермиона слушает, сказал чуть громче: «У меня есть самая красивая девушка в мире волшебников, с которой я буду танцевать».

Гермиона, стоявшая за дверью, слышала каждое сказанное слово. Как только Гарри вышел из комнаты, он взял руку Гермионы в свою и спросил, пойдет ли она с ним на бал. Она была счастлива, что оказалась той девушкой, о которой он говорил с ее любимым профессором: «Гарри считает меня красивой », - подумала она, и уже через несколько секунд они снова обменялись поцелуем.

Прогулка до общей комнаты Гриффиндора была неспешной, оба, взявшись за руки, обсуждали предстоящий бал и первый танец. Гарри вспомнил, как прекрасно выглядела Гермиона на предыдущем Святочном балу на четвертом курсе, как даже другие девочки говорили об этом, когда она спускалась по лестнице. Она выглядела такой красивой и изящной.

На следующий день, вспомнив, как Малфой наложил заклинание, из-за которого её зубы выросли до огромных размеров, Гарри прокомментировал состояние зубов Гермионы: «Ты хорошо поработала с мадам Помфри, когда она вылечила твои зубы, они выглядят идеально, но я любил тебя так же сильно и раньше».

Гермиона поблагодарила, быстро чмокнув его в губы, а затем спросила: «Гарри, любимый, ты умеешь танцевать?»

«Да, я брал уроки, чтобы однажды танцевать с тобой». Это была правда, он брал уроки, чтобы танцевать с ней и Джинни на свадьбе Билла Уизли, и с тех пор он значительно улучшился. В мире волшебников нельзя дожить до семидесяти одного года, не научившись танцевать.

«Тогда я рада, что брала уроки», - сказала она, когда они уселись в удобное кресло, причем Гермиона сидела на коленях у Гарри.

«Итак, - спросил Гарри, - как Рон?»

«Не знаю, он со мной не разговаривает, я думала, он должен был тебе что-нибудь сказать, ведь он твой лучший друг и спит в одной комнате». ответила Гермиона.

«Он больше не мой лучший друг, Гермиона, не после того, как он обошелся со мной, когда я участвовал в этом дурацком Тривизарде. В любом случае мне нужно поговорить с тобой кое о чем важном, так что давай пока не будем о нем беспокоиться, пойдем в Выручай-комнату». прошептал Гарри.

«Выручай-комната, что это?» поинтересовалась Гермиона.

«Пойдем, я покажу тебе, Добби рассказал мне о ней, он называет ее комнатой прихода и ухода», - сказал Гарри и потащил ее к портретному отверстию. Через несколько минут они стояли напротив фотографии Барнабаса Барми.

«Вот оно!» сказал Гарри, глядя на пустую стену, на которую он указывал.

Гермиона подняла бровь, глядя на него, когда он прислонился спиной к картине.

«Выбери место, в котором ты хотел бы поговорить, может быть, это будет версия общей комнаты, или кафе, или солнечный пляж - неважно, что это будет, затем пройдишь вверх и вниз мимо туда и сюда, думая о комнате, которая тебе нужна». сказал он ей.

Гермиона с недоверием посмотрела на него и сделала все, как он велел. На третьем шаге перед ней появилась большая дубовая дверь. Гермиона с удивлением смотрела, как дверь начинает появляться; через несколько мгновений она открыла ее и обнаружила небольшой уютный читальный зал. Гарри присоединился к ее смеху, когда понял, что это за комната. Когда Гермиона оправилась от удивления, что комната оказалась настоящей, они вместе сели на небольшой диван перед теплым камином.

«Хорошо, Гарри, что там такого важного, что нам нужно иметь тайную комнату, чтобы обсудить это?» - спросила она, когда они устроились поудобнее.

-----

Сидя перед теплым камином и крепко прижимая к себе Гермиону, Гарри обдумывал, что он хотел сказать. Он глубоко вздохнул: «Сейчас я не хочу, чтобы меня прерывали, пока я буду рассказывать вам. Если ты захочешь что-то сказать, а я уверен, что ты это сделаешь, то прошу тебя подождать, пока я не закончу», - Гарри сделал еще один глубокий вдох и нервно посмотрел на Гермиону, которая кивнула головой в знак согласия. Рассказав Гермионе о заговоре с целью портала прямо к Волан-де-Морту, ожидавшему его на кладбище, Гарри столкнулся с проблемой, как рассказать и в то же время не раскрыть свою предыдущую жизнь, он знал, что это сделает его сумасшедшим, поэтому изменил историю так, чтобы она стала рассказом о видении.

Гарри притянул её к себе и начал: «Во-первых, я думаю, что теперь знаю, как уничтожить Волан-де-Морта навсегда, у меня есть план, который поможет нам поймать и его, и Бродягу. Думаю, нам нужно будет пойти с ним к Дамблдору. Мне приснился сон, нет, это было видение.

Профессор Грюм - не настоящий Грюм. Он пытается заставить меня выиграть Триумф, потому что у него есть Портал, готовый отправить меня к Волан-де-Морту. Я просто хотел узнать, как ты думаешь, может, я сошел с ума или мне действительно стоит рассказать Дамблдору».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/120892/5034603>