

Кричер помолчал немного, а затем спросил: "Каким образом волшебник может мне помочь?"

"Если ты положишь медальон на землю, я уничтожу темную магию внутри него, как и просил тебя Регулус".

"Откуда ты знаешь?"

"А разве это важно? Ты прекрасно знаешь, что я говорю правду".

Неохотно и нерешительно Кричер исчез. Когда он появился снова, кивнул и положил медальон на пол пустой ритуальной комнаты в Выручай-комнате, в пределах досягаемости от себя, наблюдая за Гарри как ястреб. В ответ Гарри беззвучно произнес заклинание, используя свою палочку, как для большей точности, так и потому, что не хотел, чтобы Кричер знал, что он мог произнести заклинание без палочки. За мучительным криком последовал осколок тёмной души, которому не давал выйти магический барьер. В конце концов он сгинул в клубах тьмы, а медальон был очищен.

"Спасибо." Заметно счастливый Кричер наконец-то смог выговорить это слово.

Удостоверившись, так сказать, в своих полномочиях перед Кричером, Гарри приступил ко второй части своего плана.

"Могу я задать тебе вопрос, Кричер?"

"Да?"

"Ты знаешь, кто я?"

"Ты - полукровка, крестник мерзкого хозяина-предателя крови".

"Кто я для Дома Блэков?"

"Вы... Лорд Блэк? Но вы и наследник Блэк? Кричер не понимает".

"Это секрет Дома Блэк. Достаточно того, что ты можешь распознать мою магию. Разве секреты - это не путь Дома Блэк, Кричер?"

"Да". Неохотно согласился пожилой домовый эльф.

"Вот еще один. В хранилище Беллатрисы есть золотой кубок с барсуком на нем. В нем та же темная магия, что и у темного мага, убившего Регулуса. Не мог бы ты принести и его, чтобы я мог очистить и его? Только не прикасайтесь к нему долго. Он проклят".

После долгого молчания, во время которого Кричер, казалось, оценивал целесообразность идеи и взвешивал важность приказа, исходящего от Наследника Блэка, который одновременно был Блэком из Блэков и не был Блэком из Блэков, то есть физическая возможность выполнения поставленной задачи уже существовала, хотя и была загадочной.

Внезапно эльф выскочил без единого слова и вернулся меньше чем через минуту, левитируя чашу. Если честно, Гарри считал привлечение Кричера к приобретению Кубка Хаффлпаффа выстрелом в темноту. Да, теоретически это должно было сработать, и да, Беллатрикс все еще была дочерью Дома Блэк, так что домовый эльф Блэков технически все еще мог получить доступ к ее вещам, но это все еще было спорно, поскольку ее личное хранилище было объединено с хранилищем Лестрейнджей, как только она вышла замуж за представителя этой семьи.

По всей вероятности, если бы Кричер попытался забрать что-нибудь, что Беллатрикс не поместила в хранилище, ему бы это не удалось, но, учитывая, что Кубок Хаффлпаффа не принадлежал Том Реддлу, а был украден у Хепзибы Смит, и что в хранилище Лестрейнджей его поместила Блэк, Гарри решил рискнуть. Для него не было никакой опасности. Увидев перед собой кубок, Гарри сконцентрировался на задаче и снова применил заклинание контроля и изгнания.

Ещё один мучительный крик - и со сцены был снят ещё один хоркрукс, а всего их стало пять: дневник, шрам, диадема, медальон и кубок. Затем он трансфигурировал несколько галеонов в идеальную копию кубка, сделал новый кубок постоянным, нанеся на него несколько отдельных рун, которые затем замаскировал под новым слоем золота, и, наконец, перенес одну тайную ловушку на новую трансфигурированную копию, оставив настоящий кубок в его первоначальном виде.

Кричер наблюдал за происходящим, но ничего не говорил, поскольку Гарри пока не делал ничего такого, против чего домовый эльф мог бы возразить. Это натолкнуло Гарри на мысль.

"Я хочу, чтобы ты помог мне сделать то, что сделал Регулус. Он видел, как Темный Лорд предал Дом Блэков, и оставил приманку на месте настоящего медальона. Я хочу сделать то же самое со вторым кубком, а Дом Блэков будет хранить оригинальный кубок и оригинальный медальон в безопасности. Они принадлежали двум основателям Хогвартса, и никто не должен ими злоупотреблять".

"Кричер знает".

"Ты можешь получить доступ к личному хранилищу Сириуса в Гринготтсе?"

"Кричер может войти в хранилище хозяина-предателя крови". Маленькое существо согласилось с еще большим рвением.

"Внутри хранится школьный сундук, принадлежавший Регулусу. Сириус бережно хранил его, поскольку всегда любил своего брата. В сундуке находится значок префекта Хогwartса, принадлежавший Регулусу. Я хочу, чтобы ты получил его в обмен на этот медальон. Все остальное в этом хранилище оставь как есть. Я хочу, чтобы ты сшил себе форму с гербом Блэков, как Добби носит форму с гербом Поттеров. Выбирай тот фасон формы, который тебе нравится и который, по твоему мнению, будет лучше всего представлять Дом Блэк. Я хочу, чтобы ты с гордостью носил значок Регулуса на своей груди в память о нем. Думаю, Регулус согласится. Ты бы согласился?"

"Кричер сделает это".

"Пока ты будешь в Гринготтсе, я также хочу, чтобы ты вернул копию кубка и поставил ее на то же место, где раньше находился оригинал. Не бери оттуда ничего другого и не оставляй следов пребывания там или подмены. Сможешь это сделать?"

"Кричер сможет".

"А пока я обещаю беречь и Кубок, и медальон".

"Кричер знает, что вы это сделаете".

"Спасибо, Кричер. Могу я обратиться к тебе с еще одной просьбой?"

"Да?"

"Храни тайну. Не рассказывай никому и ни о чем из того, что мы только что сделали". Гарри сказал, имея в виду любого живого человека или любое воспоминание о живом человеке, например, портрет.

"Кричер понял".

"Также, если портрет леди Вальбурги Блэк или любой другой портрет заметит твой новый наряд и спросит, почему ты его надел, скажи им правду, что ты делаешь это в честь Регулуса, но больше ничего не говори им об этом".

"Кричер скажет".

"Если ты мне когда-нибудь понадобишься, ты ответишь, если я позову тебя?"

"Зачем?"

"Я хочу убедиться, что Дом Блэк снова вознесется к славе, но на это потребуется время".

"Кричер сделает это", - в конце концов ответил старый эльф.

"Кричер, я знаю, что ты не уважаешь Сириуса. Я знаю, почему. Как наследник Блэк, я бы попросил тебя присматривать за ним, когда он вернется. Не все, кто его окружает, являются его друзьями".

"Кричер знает... Кричер присмотрит".

"Спасибо, Кричер. Также тебе следует начать понемногу приводить в порядок старый дом, но не забывай и об отдыхе. Тьма в медальоне повлияла на тебя за эти годы, и тебе нужно время, чтобы восстановиться".

"Вам не все равно?"

"Мой хозяин заботится о домовых эльфах", - вмешался Добби.

Кричер смотрел на младшего эльфа и молодого волшебника, который казался ему намного старше, - волшебника, который, как он знал, был одним из его хозяев, наследником и лордом дома Блэк. Как бы странно это ни было, Кричер знал, что магия есть магия, что бы ни пытались сказать об этом волшебники. Кричер знал, что магия не лжет. В конце концов он кивнул в знак согласия:

"Кричер всё исполнит".

"Спасибо, Кричер. Регулус будет доволен, что вы выполнили его последнее задание. Пожалуйста, возвращайся к своим обязанностям".

"Что ж, дело сделано". пробормотал Гарри, укладывая медальон и кубок в специальную шкатулку, где хранилась и диадема Рейвенкло. "Пора позаботиться о другом, что нам осталось сделать".

<http://tl.rulate.ru/book/120775/5032343>