

«Самое важное правило, которое вы усвоите, гласит: деньги - это все. Весь мир вращается вокруг денег, даже Ад работает на деньгах...»

Наруто слушал все с восторженным вниманием, впитывая как можно больше. Это было начало новой жизни.

Наруто быстро пришел к выводу, что Какузу любит деньги.

«Брат, ты слышал, что я тебе только что сказал?»

вздыхнул Наруто, сидя на спине Какузу. «ДА.»

«Тогда что я сказал?»

«Ты говорил, что любой ниндзя, который стоит больше 15 миллионов рё, - хорошая награда и на него стоит охотиться».

«...Хорошо.»

Возможно, «нравится» было преуменьшением. Какузу был одержим деньгами. Но это не значит, что охотник за головами не выполнял свою часть договора: на протяжении всего путешествия, которое ускорилося благодаря усилиям высокого шиноби, Какузу продолжал читать лекции и обучать Наруто основам мира ниндзя, включая страны, Скрытые деревни, каге (правителей больших Скрытых деревень) и все остальное, что могло прийти ему в голову.

Внезапно Какузу резко остановился и с силой швырнул Наруто на спину. «Какузу, почему мы остановились?»

Старший ниндзя слегка повернул голову в ответ на вопрос. «Мы находимся на окраине небольшого городка в Стране Огня, недалеко от границы Деревни Скрытой Травы. Я полагаю, что мы находимся достаточно далеко от крупных деревень, чтобы нас не могли проверить, и поэтому этот город будет нашей временной базой, пока ты будешь приобретать навыки, необходимые для того, чтобы стать компетентным».

Наруто кивнул в знак понимания. «Так где мы находимся?»

«Если мне не изменяет память, город называется Онандзи. Он относительно малоизвестен, а потому вполне самодостаточен; уверен, мы найдем здесь все, что нам нужно». Он сделал паузу, а затем прорычал: «А теперь слезай», и Наруто тут же ослабил хватку, соскользнув со спины гиганта. Они шли бок о бок, пока не добрались до небольшой деревни, молча вошли в нее и свернули направо, когда Какузу заметил неподалеку пустое поле с короткой травой. Он подошел к его центру и повернулся, жестом показывая Наруто, чтобы тот встал примерно в десяти футах от него.

Блондин беспокойно переминался с ноги на ногу, а Какузу смотрел на него, молча взвешивая варианты. Наконец охотник за головами заговорил, его тон был низким и властным. «Я собираюсь начать учить тебя быть шиноби. Поскольку у тебя нет никакой подготовки, похоже, мне придется объяснять тебе все с самого начала... как бы это ни раздражало. Смотрите и слушайте.

«Для того чтобы стать шиноби, ты должен научиться получать доступ к чакре и использовать ее». Когда Наруто открыл рот, чтобы заговорить, Какузу бросил на него взгляд, который мгновенно заставил его замолчать. «Я доберусь до этого, сопляк. Чакра - это сочетание энергии клеток твоего тела, а также ментальной и духовной энергии, полученной в результате физических нагрузок. Чтобы использовать чакру для дзюцу, тебе сначала нужно потренироваться в обращении с ней; этому я тебя скоро научу.

«Итак, техники ниндзя можно разделить на три категории: ниндзюцу, тайдзюцу и гендзюцу. Ниндзюцу - самая широкая категория, включающая в себя сотни или даже тысячи специальных техник, которые ниндзя используют в бою; ты уже сталкивался с ниндзюцу на собственном опыте». Наруто вздрогнул при воспоминании об обжигающем жаре от огненного шара Какузу, но в остальном оставался молчалив и неподвижен. «Тайдзюцу охватывает сферу физических атак; гендзюцу включает в себя использование иллюзий, чтобы запутать и дезориентировать противника. Тебе все понятно?»

Наруто медленно кивнул. «Ниндзюцу, тайдзюцу, гендзюцу; техники ниндзя, физические атаки, иллюзии. Понял!»

Зеленые глаза Какузу сузились, пристально глядя на юношу. «Тебе очень повезло, что ты встретил меня, малыш. У меня один из самых обширных арсеналов ниндзюцу, с которым ты когда-либо столкнешься в своей жизни. Основы ниндзюцу таковы:

«Существует пять основных категорий: Стихия Огня, Стихия Ветра, Выброс Молнии и Высвобождение Земли; стихии огня, воды, ветра, молнии и земли. Каждый из них силен и слаб по отношению к другому. Вода бьет огонь, огонь бьет ветер, ветер бьет молнию, молния бьет землю, а земля бьет воду. Кроме того, у каждого ниндзя есть определенное распределение чакр, которое делает акцент на том, в какой стихии он или она наиболее сильны и, следовательно, более искусны в изучении и эффективном использовании.

«Сейчас я покажу вам, как направлять чакру, просто для того, чтобы вы знали об этом. Положите руки вот так, - продолжил Какузу, выполняя движение: указательный и средний пальцы левой руки расположите вертикально, а правую руку заведите под левую, оставив указательный палец правой. «Это печать Рама, один из двенадцати различных знаков, используемых для активации дзюцу. Рама также помогает повысить концентрацию и облегчает доступ к чакре». Какузу подождал, пока Наруто возится с печатью, неуклюже складывая руки вместе в точном соответствии с его собственным положением. «Теперь сосредоточься внутри и постарайся вывести свою чакру на поверхность».

Наруто закрыл глаза и попытался нащупать что-то внутри себя. Примерно через минуту он открыл глаза и увидел, что учитель пристально наблюдает за ним. «Учитывая, что у тебя не

было формального обучения контролю или даже использованию чакры, я не могу сказать, что удивлен этой попыткой», - размышляет Какузу. «Продолжайте пытаться, я вернусь».

Охотник за головами вышел из дома и направился к главной улице Онандзи. На ходу он оглядывался на магазины, отмечая своей острой памятью, где находятся все интересные места (их было немного), чтобы использовать их в будущем. Внезапно остановившись перед одним из магазинов, Какузу с любопытством посмотрел на вывеску, после чего распахнул двери и вошел внутрь. Владелец магазина - среднего роста мужчина лет тридцати - поднял глаза от прилавка, инстинктивно сделав небольшой шаг назад из-за внушительного присутствия Какузу. «Чем я могу вам помочь?» - заикаясь, спросил он.

<http://tl.rulate.ru/book/120750/5009250>