

Жан Донгчэн повернул голову, чтобы посмотреть, и Андрей с группой друзей также подозрительно повернулись к двери. На пороге появился парень примерно восемнадцати-девятнадцати лет, и его внешний вид мгновенно осветил весь класс. У него были карие глаза, пронизательные. Изрезанное лицо излучало какую-то грустную красоту, полную особой атмосферы британских юношей. Возможно, это наследие Империи, над которой никогда не заходит солнце, проявлялось в этом большом мальчишке, которому не исполнилось и двадцати. От него исходила некая сентиментальная аристократическая харизма. Коричневые волосы были растрепаны, но это не создавало ощущения неопрятности. Увидев его, Жан подумал: «Красавец», а затем — «Удивительно!». Можно лишь представить, как редко мужчин можно назвать удивительными. Возможно, ощущая неясную зависть, Андрей потянулся к своему носу, презрительно фыркнул и, скрестив руки на груди, встал в сторонке, словно ждал зрелища. — Я Смит Жан, чем могу помочь? — встал Жан и с улыбкой спросил. — Я Орlando Блум. Рад познакомиться. Я услышал от друзей, что вы ищете главного актера для вашего фильма? Хочу попробовать свои силы. Надеюсь, вы дадите мне шанс, — сказал Орlando, отряхивая волосы, видимо, он поспешил сюда. Услышав его имя, сердце Жана дрогнуло. Наконец-то, наконец-то, в ловушку попался будущий известный звезда! В сознании начали возникать образы Орlando Блума: как он легким движением сходит с лошади, его блондинистые волосы трепещут, а на губах играет улыбка. Это настоящий эльф — от внешности до манеры держаться, весь он словно светится! Его отстраненный и мирский шарм кажется по своей сути утонченно-нежным, чистым, как утренняя роса. В будущем, в фантастическом блокбастере "Властелин колец", Орlando сыграет эльфа-стрелка и затмит главного героя, став сразу же звездой! "Властелин колец" принес Орlando известность в молодом возрасте. Легкость очарования британского юноши и магнетизм эльфийского принца запечатлены в пленке, вызывая восхищение его удачливостью. После "Властелина колец" "Пираты Карибского моря: Проклятие Черной жемчужины" вызвали настоящий фурор. Джонни Депп, номинированный на премию Оскар, и Орlando перевернули представление о пиратской эстетике. Все критики содрогались от восторга. Затем появился эпический блокбастер "Троя". На этот раз Орlando сыграл антигероя Патрокла, принца Трои, ставшего причиной войны и достигшего вершин карьеры. Однако сейчас Орlando всего лишь восемнадцатилетний юноша. В шестнадцать он покинул родной город и переехал в Лондон. Два года он выступал на сцене Национального молодежного театра, прежде чем получил стипендию в Академии драмы БАДА. Теперь ему восемнадцать, и у него нет той грации и очарования эльфийского принца, которые он обретет позднее. Он просто молодой человек, любящий актёрское мастерство, стремящийся сниматься в кино и обладающий яркой внешностью. Хотя кассовые сборы фильмов с его участием поразительны, актерская игра оставляет желать лучшего. Фанатов волнует лишь его привлекательность. Тем не менее, Жан не мог позволить себе выбирать, в кого верить. Орlando, пришедший сюда с каплями пота на лбу, безусловно, один из самых известных среди всех соискателей. — О, черт, это, должно быть, какой-то мойщик машин или доставщик еды, — с завистливым недовольством произнес Андрей. Он только что говорил о том, что никто не собирается брать интервью у главного героя фильма Жана, а теперь его слова словно ударились о стену! Супер-симпатяга Орlando, выглядели так, что мог бы затмить всех, приходил сюда в таком виде — это стыд для белых людей! Однако, возможно, он действительно не обладает актерским талантом, а его лишь внешность притягивает зрителей. Лицо Андрея вытянулось, но он все равно не собирался уходить, продолжая стоять с холодным взглядом на Жана и Орlando. Жан не обратил внимания на злобные тирады Андрея. Все его мысли были сосредоточены на эльфийском стрелке перед ним. Этот парень станет звездой мирового масштаба! Предчувствие этого завораживало Жана. Он быстро похлопал Орlando по плечу и ободряюще сказал: — Мистер Орlando, вы правы. Я действительно ищу главного актера для своего первого фильма. Если не возражаете, можем провести собеседование здесь? Жан указал на стулья в классе, предлагая Орlando присесть. — Конечно, не имеет значения, где проводить собеседование! Я верю в себя и имею сильное предчувствие, что я стану вашим героем! — с

уверенностью ответил Орlando, преисполненный юношеского задора.— Ха-ха, еще один дурак, которого Смит обманет. Посмотрим, как этот наивный парень поведет себя, — сидя с друзьями, прокомментировал Андрей с насмешкой.— Мистер Смит Жан, это... — Орlando вопросительно посмотрел на группу Андрея, заметив, что они выглядят крайне недружелюбно. Ему явно не было известно о вражде между Жаном и Андреем.— Не обращайтесь на них внимания, это просто группа идиотов, которые ищут утешения, разрушая мечты других, — с усмешкой проговорил Жан, а затем повысил голос, чтобы произнести в наставительном тоне: — Мистер Орlando, главное качество актера — это профессионализм! Неважно, какова окружающая обстановка, для вхождения в роль важно погрузиться в мир фильма, вы понимаете?Услышав это, Орlando слегка покраснел, быстро собрался с мыслями, игнорируя смеющуюся и кричащую группу Андрея, и ответил уверенно:— Понял, спасибо, мистер Смит Жан.Жан удовлетворенно кивнул и подал Орlando ободряющий взгляд:— Отлично, давайте начнем собеседование. Мистер Орlando, расскажите немного о себе, хорошо?— Я Орlando Блум. Рожден в январе 1977 года, мне всего восемнадцать. Я страстно увлечен актерским мастерством. В шестнадцать я переехал в Лондон, где два года выступал на сцене Национального молодежного театра. У меня есть достаточно опыта, и совсем недавно я получил уведомление о зачислении в Академию БАДА. Кроме того, я получил полную стипендию от этой академии! — с гордостью произнес Орlando, глядя на Андрея с вызовом.Андрей только что сказал, что Орlando, возможно, уступает своей тете по мастерству, и он, полный юношеской энергии, не мог не ответить на это.У Орlando есть все основания для такого ответа!Академия БАДА — это одна из самых приоритетных в британской актерской индустрии, ей нет равных. Студенты БАДА известны и пользуются большим спросом в британском кинематографе.— О, вы студент БАДА? Зачем вам идти на собеседование к актеру из "желтой расы"? По идее, вы не должны нуждаться в предложениях от фильмов, — заметил Андрей с недовольным лицом.— Я случайно увидел плакат с изображением мистера Смита, и его название очень меня зацепило. Вы — легенда! О, Боже, я уверен, что мистер Смит, способный придумать такую фразу, создаст для меня невероятный фильм, — с улыбкой произнес Орlando, давая понять, что не шутит.В конце концов, Орlando еще молод. Согласно ходу событий в оригинальном мире, он только в двадцать лет сыграет свою первую роль в фильме "Уайльд", где появится всего на тридцать секунд в образе обаятельного уличного проститутки.Жан знал, что получить роль в фильме далеко не так легко, как предполагал Андрей.— Хорошо, мистер Орlando, ваши данные определенно подходят для моей ленты, но вы понимаете, что любой режиссер несет ответственность за свой фильм, и тем более, мой первый фильм собирается участвовать в Каннском международном кинофестивале во Франции. Так что, если возможно, я хотел бы предложить вам небольшое задание, чтобы определить, подходим ли мы друг другу, — произнес Жан, тоже улыбаясь и глядя на Орlando с надеждой.— Конечно, — кивнул Орlando с улыбкой.— Итак, представьте, что вы слепой человек, который настраивает пианино клиента. Пожалуйста, представьте, что вы настраиваете пиано прямо сейчас, и начните ваше выступление, — без лишних слов бросил Жан, обозначив главного героя своей короткометражки.— Хорошо, дайте мне немного подумать, — глубоко вздохнув, Орlando закрыл глаза, начал собирать эмоции и погрузился в роль.