

— Стой, тварь рогатая. Стой на месте и прими своё наказание в виде смерти.

— Будь наказание не смерть, то я бы ещё и подумал. А так извини, пожить мне ещё хочется, ведь я такой молодой.

После того как я сказал это, мне снова пришлось уклоняться от летящих в меня кунаев. Как оказалось, каждый кунай смазан паралитическим ядом. Так что моя смерть лёгкой не будет, а если учесть, что она ещё и на четверть Узумаки то и быстро всё не закончиться.

Вам, наверное, интересно, что здесь происходит? Ну... скажем так, утро началось не так как я хотел.

\*\*\* Десять минут назад.\*\*\*

Утро моё, начиналось не самым лучшим образом. Нет. Цунаде лежала рядом, обнимая меня и по хозяйски закинув на меня ногу. Это было приятно. Но, вот что было не самое приятное, так это пришла память клонов за всю ночь. А судя по поверхностному просмотру наворотили и насобирали они много. Так что, вместо того чтобы наслаждаться утром, я сортировал память клонов.

Усвоив, большую часть информации которую добыли клоны, можно сразу говорить, что Страна Горячих Источников это прибежище для нукенинов. Как ни странно, здесь всё просто. После того как Скрытая Деревня Горячих Источников решила отказаться от воин и снесла стены, то шиноби стали слабеть. Без постоянных тренировок и сражений они не могли развиваться как ниндзя. Некоторые, которым это не понравилось, быстро свалили, а кто остался просто напросто больше не могут защищать свою страну.

Вы наверное думаете, раз они так слабы, то их можно легко завоевать? В каком-то смысле это и так, вот только, вот в чём проблема. Если кто-то их завоеует, то это захотят сделать и другие и вот тогда начнётся полноценная война. Так что это никому не выгодно.

Куда-то меня не туда занесло. Страна стала для нукенинов как родной дом, местные силы справиться с ними не могут, а другим шиноби до них дела нет, ну если только не нападут или за их голову не обещана большая награда.

Также клоны нарыли инфу про этих самых ниндзя отступников. Большой награды за них не дают, но для тренировки они сгодятся. За одно, я недавно надумал создать медицинскую фуин печать, которая сможет омолаживать как внутренне, так и внешне, а чтобы проверять её работоспособность мне понадобятся испытуемые, и отступники на эту роль подходят идеально.

Скажете я слишком жесток. Да ни когда. Просто нукенин это бич народа. Деревня нужна для того чтобы сдерживать шиноби. Не всех, вот только малая часть ниндзя после травм головы, могут этой самой головой немного, поехать, и тогда за ним нужен контроль, иначе он может натворить таких делов. Как не стыдно это осознавать, но даже среди клана есть такие.

Нукенинов можно разделить на два типа. Опасные и не опасные. Начнём со второго: Такие шиноби просто хотят свободы, обычно они бегут в нейтральные страны и спокойно живут. А вот первый тип — это звери, они собирают вокруг себя таких же зверей и начинают зверствовать. Уничтожают маленькие поселения, караваны, занимаются работоторговлей. Таких, уничтожают в первую очередь, поскольку никому не нужны дикие твари на их территории. Даже в стране Горячих Источников, криминальные группировки могут нанять шиноби из другой деревни, дабы они уничтожили зарвавшегося отступника.

Пересматривая полученную информацию, дабы убедиться, что ничего не упустил, я не заметил как моя интуиция сигналила об опасности, вот только я не обращал на это внимания, а когда обратил было уже поздно. Мне в лицо летел кулак, такой маленький женский кулак. Единственное, что я успел сделать, так это поставить блок рукам.

В следующую секунду, меня впечатало в землю. Ощущение были такие, будто на меня свалилось несколько тон, и весь этот вес был сфокусирован на одной точке. На моём лице.

Кости в руках треснули, череп также треснул из рта шла кровь. Вот я почувствовал как убирают кулак, а интуиция твердила, что это только начало. И она была права, вот только на этот раз в лицо мне летел не кулак, а нога. Уйдя перекатом в сторону, мимо меня пролетела нога. Сила которая была вложена в этот удар, была ужасающей, номер в котором мы были был полностью уничтожен, да чего уж там, я не уверен на счёт остальной гостиницы.

Быстро встав на ноги, я выпрыгнул в окно. Ну и что, что голый? Жизнь дороже, а одеться я сейчас не могу, руки сломаны, да и к тому же, кажется у меня ещё вывихи. Вот это она хорошо и точно умеет бить, недаром медик.

Оказавшись на улице, не медля запрыгиваю на крышу и бегу куда глаза глядят. Не прошло и десяти секунду, а мне в спину уже летят кунаи. Обернувшись, увидел Цунаде в полном боевом облачении Джонина, а мне на ум пришла одна мысль. Когда женщина хочет, то она быстро может одеться. Цунаде этому пример, била меня голой, это было видно, а преследует уже одетой. В общем, вот так всё и случилось.

\*\*\* Сейчас. \*\*\*

Пока бежал от неё, пытался залечить руки и голову, с вывихами разберусь потом. Скорость с которой я от неё убегал, была не маленькой, но вот не задача, она не отставала. Безопасно обезвредить её я сейчас не могу, а ранить её мне не хочется, да и не могу. Спрыгнув резко с дерева на большой скорости, приземлился ногами на землю, по инерции мои руки полетели вперёд и со щёлкающим звуком встали на место. Не успел я расслабиться, как интуиция снова засигналила, исчезнув с места на котором находился. Через мгновение, на той полянке, на которую я до этого приземлился, появился кратер и пыль, а в центре находилась озлобленная Цунаде.

В следующей секунду она уже несётся на меня с занесённым кулаком. Стоя на месте, подпускаю её ближе, вот она уже выкидывает кулак в моём направлении. Перехватываю её

руку и после перекидываю через себя. Она улетает в кусты. Воспользовавшись секундной передышкой, успеваю накинуть на себя юкату. Негоже человеку по лесу, голым бегать. Сказал парень, который через весь город бежал голым.

Успев завязать пояс, как кусты в которые улетела девушка зашевелились. От туда вышла мокрая Цунаде. Она уже хотела было на меня кинуться, но выставив перед ней руку сказал:

— Стой! — После этого она застыла на месте, вроде послушалась. — Объясни, что произошло? Почему ты такая злая. — Посмотрев, на меня убийственным взглядом она, ответила:

— Ты посмел обесчестить меня, и спрашиваешь, почему я такая злая? — голос её был зол. — Нет, я не злая, я в бешенстве.

Странно, вчера вечером она даже не была против, а даже за. Особенно когда она прижала меня к полу и сама уселась на меня и начала на мне скакать. Я даже услышал как под нами треснул пол.

— Рrrrrr.

Услышав рычание, посмотрел на Цунаде, рычала она. Лицо при этом её было пунцово красным.

— Только не говори, что я сказал это в слух?

От этого вопроса от Цунаде шибануло яки. Да вашуж мать, надо валить отсюда пока жив, а с ней поговорить, когда она остынет и сможет нормально мыслить. Не откладывая далеко эту мысль, воспользовавшись техникой Ёмоцу Хирасака, открываю разлом в ткани пространства и прыгаю в него. Оказался я как раз в разрушенном номере.

Возле моего номера, уже собралось много народа из рабочего персонала. Не обращая на них внимания, прохожу в разрушенный номер. На поиски моей одежды было затрачено секунд тридцать. Одна секунда на то чтобы активировать Бьякуган и найти под завалом одежду с вещами, и двадцать девять секунд, ушло на то чтобы этот завал разгрести.

Одев свои любимые гета, подошёл к той самой служанке, которую вчера встретил на входе. Остановившись перед ней, протягивая ей руку в которой лежали все мои деньги, ладно не все пятьдесят тысяч я оставил себе, есть ведь на что-то надо. Как только деньги перекачивал ей в руки, не говоря ни слова, снова использую Ёмоцу Хирасака, перемещаюсь в переулок возле рынка. Теперь она меня точно не найдёт, а к вечеру я уже и сам свалю из города.

Объясню причину, почему не найдёт. При использовании любой техники, остаётся след её использования. Запах, чакра. Это следы, по которым, можно определить какая техника и кто её использовал, при условии, если ищущий знает запах и чакру пользователя. А при использовании техники перемещения, следов остаётся ещё больше. Благодаря Ринне

Шарингану, каких-либо следов не остаётся.

После того как привёл себя в нормальный вид, вытер кровь с лица, причёсался и накинув поверх юкаты хаори, отправился погулять по рынку.

Гуляя по рынку, с кучей накупленной еды в руках, составлял план налёта на сегодня. Пару деньков отдохнуть, не получится. Денег нет, да и в городе оставаться нельзя. Цунаде лютует, даже до меня долетали отголоски её яки.

Обдумывая план вечернего нападения, и размышляя, что мне для этого понадобится. Как оказалось, всё что нужно у меня уже есть, Но тут, мой взгляд зацепился за прилавок с масками. И тут я понял, что нужна маска. Нет, за то, что моё лицо будет известно я не боюсь, я боюсь за то, что про мой третий глаз станет известно. Не то чтобы я боялся того, что на меня будут нападать, просто это будет настоящий гемор. Да и Мадара где-то ещё живой прячется, а с ним, мне связываться пока не хочется. Так что, нужна маска.

Подойдя к прилавку, стал рассматривать маски. Выбор мой как ни странно пал на две маски, Лису и Они. Вот только первый никак не подходит, для неё надо мои рожки спиливать, а я не хочу. Поэтому выбор очевиден, берём маску они. Взяв её в руки, поворачиваюсь к хозяину прилавка и спрашиваю:

— Хозяин, сколько за неё?

— Пятьсот рё!

Кинув ему деньги, отправился в сторону ближайшего открытого ресторанчика. Сев за стол и сделав заказ, решил заняться маской, нужно изменить её немного.

Маска выглядела устрашающе. Рога её были цвета крови, а лицо белое. Для начала при помощи чакро-скальпеля я отрезал ей рога, у меня и свои есть. Сделав отверстия для своих рогов, я принялся делать в ней ещё одну дыру на лбу для моего Ринне Шарингана. После того как все отверстия были готовы, приступил к самому важному. Фуин. С внутренней стороны поставив на неё печать укрепления, так что удар средненького Чунина она выдержит. Также изменению подвергся и цвет маски. Я решил поставить на неё печать хамелеон, при подаче в неё чакры она может менять цвет по желанию. Я решил остановиться на тёмно зелёном, не знаю почему, но мне он понравился.

Нанося на маску последние штрихи, мне принесли мой заказ. Спрятав маску, я сразу принялся за уничтожение мяса и овощей. После двадцатой тарелки, я вроде как наелся. Поэтому перед тем как уйти заказал чай с тортиком. При этом официантка на меня так смотрела, будто я монстр какой-то.

Когда чай и тортик кончились, решил выдвигаться к месту сегодняшней операции. А то нужно обследовать местность, где что находится, кто где стоит, куда прятать трупы, где находится

казна. И всё это мне придётся делать на приличном расстоянии от замка, поскольку охрана Дайме может меня засечь.

Встав из-за стола и оставив последние деньги которые у меня были, отправился в сторону замка Дайме.

\*\*\*

Как, однажды сказал мой отец, «Сын, ты не предназначен для выполнения миссий по скрытному проникновению, твой рост который продолжает увеличиваться и твоя чакра, просто кричит об этом.» И знаете что, я абсолютно согласен с ним.

Бесшумное проникновение в замок у меня не получилось и не получилось бы. Когда я пробирался к замку через лес, то встретил парочку охранников что патрулировали территорию. После их допроса выяснилось, что Дайме нанял двух нукенинов, парня и девушку и вроде как они муж и жена, поскольку фамилии у них одинаковые. Ну... ещё, как сказал охранник, они постоянно воркуют.

А теперь к самому главному, почему у меня не получится пробраться туда бесшумно? По рассказам этой парочки, удалось выяснить, что они сильные. Поскольку однажды на Дайме было совершено покушение. И эта двойка, смогла вынести шестерых. А как известно простых генинов на такую миссию не отправят, и в таких группах один или два Джонины быть обязаны. И если они настолько сильны, то и чувствительность к всплескам чакры у них на уровне. Стоит мне только подойти к замку, как меня уже заметят.

Так что сегодняшнее дело обещает быть интересным. Активировав Бьякуган, я решил осмотреть территорию и сам замок. Так, это охрана, это слуги. А вот и эта парочка, источники чакры у них на уровне джонинов А ранга. Больше всего меня заинтересовала девушка, какая-то чакра у неё знакомая. Ладно, с ней разберёмся когда захвачу. А вот и наш королёк, да он и не один, а с парочкой девушек развлекается, а... нет, ошибся это парни. Запомнив всё что мне нужно было, пришло время притворять мой план в жизнь.

Создав сто пятьдесят клонов, они сразу же построились по командам. Всего получилось три команды. Пройдясь вдоль них, я заговорил:

— Итак, слушаем меня внимательно. Вы, — указал я, на команду из двадцати клонов — ваша команда будет называться, хищники, ваша задача заключается в том чтобы убрать охрану и прислугу. После того как выполните своё задание присоединитесь к команде хомяк. Теперь вы, — посмотрел на клонов численность которых была сорок голов, — вы и есть команда хомяк, ваша задача заключается в том чтобы обчистить замок и его территорию, тащите всё что не приколочено к полу и стенам. Это вам, — после чего отдал им свитки, куда они и сложат добычу.

— Теперь вы, — в третьей группе было девяносто клонов. — Ваша команда будет зваться жаба. Цель вашей миссии заключается в том, что вы действуете за хомьяками. Когда они обчистят комнату, вы идёте туда и выносите всё, что прибито или приклеено. Также проверяете любую трещину на наличие тайника. Задача ясна?

— ТАК ТОЧНО! — Ответил мне слитный хор клонов.

— Тогда приступаем.

Бьякуган всё ещё был активирован, поэтому я увидел шевеление в замке. Король со своей семьёй спустились куда-то в подвал. Наверное там потайной выход.

Если они сваливают, значит меня уже заметили. А кто-то из этой парочки оказался хорошим сенсором, заметили меня за пять километров от замка. Значит дальнейших смысла в скрытном проникновении не вижу.

— Слушаем меня внимательно. Нас заметили, поэтому действуем по плану Б.

В чём заключается план Б? Ну... он прост, клоны просто на просто могут не скрываться.

Используя Ёмоцу Хирасака, оказываюсь на крыше дворца. После чего, незамедлительно отправляюсь в спальню к Дайме. Его там нет и мне отлично это известно, но меня ждут там, эта самая пара нукенинов. Не обладай я бьякуганом, то их план удался бы.

Протиснувшись в окошко, я ступил в комнату. Не плохо живёт этот Дайме. Комната украшена золотом, шелками и редкой древесиной. теперь понятно куда уходили налоги крестьян. Пока осматривал убранства спальни, эта пара так и не появилась.

— Ну, вы ещё долго будете скрываться?

— Шин, у него бьякуган, скрываться бесполезно. — Прозвучал холодный женский голос.

— Согласен. Главное не попадаться под его удары и потянуть время. Обычно если пересадить себе шаринган или бьякуган то даже один такой глаз, потребляет море чакры. А у него их два, так что тянем время и он сам упадёт от чакроистощения. — в Этот раз голос был мужским.

— А то, что я мог родиться с этими глазами, вам такая мысль не пришла в голову?

— Ври больше, ты даже на побочного члена клана Хьюга не похож. А если бы и родился с этими глазами, то Хьюга давно тебя убили бы. — Ответил мне парень.

— Ладно, если вам от этого легче, спорить с вами не буду. Но всё-таки, вы выйдите из своих укрытий или нет? А то мне неловко разговаривать с пустотой, чувствую себя психом.

После моих слов в нескольких метрах от меня появился парень. Рост его был почти как у меня, только па несколько сантиметров ниже, волосы его пепельного цвета свисали ему до лопаток. Цвет кожи был также сероватым, видимо долгое время работал в Анбу. Одет он был в чёрные одежды, ноги его были обвязаны бинтами, значит его конёк это скорость, да и развитые чакро каналы в ногах тонко об этом напоминают. На руках его были одеты металлические щитки, значит он ещё и хороший рукопашник.

За спиной парня, появилась девушка. Рост у неё, был такой же как и у парня. Волосы её были алые и коротко пострижены, цвет глаз у неё был зелёными. Как она была одета, это было не важно. Важным было другое, это то что её широкие рукава выдавали в ней мастера скрытного оружия. Теперь понятно, почему мне была знакома её чакра. А увидев её волосы, я всё понял, она может быть Узумаки полукровкой. Надо будет потом проверить её кровь.

— Подождите, я же читал о вас в книге бинго. Вы смертельный дуэт, после встречи с вами мало кто выживал. Тебя зовут Оримура Шин, а тебя Римура Ояка. Являетесь мужем и женой. Пол года назад, покинули Деревню Скрытого Камня и всё это время вас не могут поймать. За вас немаленькую сумму дают.

— Парень наше первое и последнее предупреждение. Убирайся отсюда и останешься жив, а если нет. То сам понимаешь, мне бы не хотелось портить такую мордашку. — Произнесла Аяко, да ещё с такой интонацией будто сама не верит что сказала это.

— Знаете. Будь такая возможность я бы и правду ушёл, но вот беда. Мне срочно нужны деньги. Моя невеста разрушила гостиницу и мне пришлось отдать все свои деньги на ремонт. Да к тому же, мне нужны деньги дабы получить хороший дом, где я смогу жить со своими жёнами и растить детей. — На этой фразе Аяко скривилась, а Шин одобрительно кивнул. — Ну короче, думаю вы поняли, мне срочно нужны деньги.

— Ты сам выбрал свой путь.

После того как он это сказал, то пропал из моего поля зрения. А моя интуиция взывала. На том месте где я стоял секунду назад, образовалась дыра, от удара кулаком Шина. Вот только моя чуйка твердила мне, что всё ещё опасно. Резко дёрнув рукой, поймал у шеи сенбон, судя всего смазанный ядом. А мне сегодня везёт на яды.

— Интересный у вас способ вести бой. Отвлекаете и атакуете одновременно. Теперь понятно, почему мало кто выживает после встречи с вами.

— Поздно ты это понял. Поскольку тебя это уже не спасёт.

Быстро выхватив из ножен мечи, правым наношу удар в сторону Шина. Но, подставив под удар

свои металлические щитки, его просто уносит в сторону от силы удара. Врезавшись в опорную балку, на него посыпалась часть крыши. . Вторым мечом отбиваю летящие в меня парочку кунаев и десяток сенбонов.

Не задерживаясь на месте, начинаю двигаться в сторону Аяко. Заметив это, она направила на меня свои руки, которые были полностью скрыты в рукавах. В ту же секунду в меня полетели сотни сенбонов. Отпрыгнув в сторону, почувствовав боль в ноге. Заметил что в ней торчат парочка сенбонов. Вытащив один и потянувшись за вторым и в этот момент в меня прилетает удар с права. Успев защититься мечом. Меня, от силы удара относит к стене.

Не успев придти в себя, в меня уже летит несколько десятков сенбонов и огненный шар. Ускорившись в следующие мгновение оказываюсь рядом с Аяко и наношу удар вакидзаси, но она успевает защититься кунаем. Не успев наше оружие встретиться, как ей в живот прилетает удар ногой в живот. От этого она вылетела в окно.

Не останавливаясь на достигнутом, разворачиваюсь в сторону Шина. А тот уже готовит что-то убойное. В ту же секунду он выдыхает огонь и на меня летит огненный дракон. Вернув мечи в ножны, сконцентрировался.

— Перекрёстный разрез.

За доли секунд вакидзаси покинули ножны, а к дракону понеслась воздушная волна.

На огненном драконе, появился крестообразный разрез. Вот только дракон не исчез, произошло другое. Взрыв. Весь верхний этаж где мы находились, разнесло на кусочки. На одних только инстинктах, воспользовался мокутоном и окружил себя защитой из дерева.

После того как защита была убрана. И осмотрев что случилось после взрыва, я понял, лучше так больше не делать. Поскольку пропал весь верхний этаж, да и дыра приличная в полу появилась.

Найдя где находится Шин, двинулся в его сторону. Оказавшись возле него, запустил в него парочкой сенбонов, смазанных лично приготовленным мною паралитическим ядом. Он и так уже валялся без сознания, но перестраховаться никогда не поздно. Так теперь осталась она.

Стоило мне только о ней подумать, как со спины почувствовал всплеск чакры. Открыв портал перемещаюсь за спину Аяко и протыкаю сенбоном ей шею. После чего она валиться без сознания на землю. Перехватив её, у самой земли, запечатываю её в свиток. Дальше проделываю тоже самое и с Шином.

Не задерживаясь на месте, спускаюсь в подвал замка. Отыскав потайной проход, отправился по нему за Дайме. Добравшись до выхода из этого туннеля, услышал голоса людей. Осмотрев, что творится снаружи с помощью бьякугана. Увидел толпу состоящую из Дайме окружённого охраной.



Как избавился от этой толпы, даже рассказывать не стоит. Но они стали хорошим удобрением для деревьев, семена которых посадил на том месте. После этого решил отдохнуть на скалистой горе которая была неподалёку. Но перед тем как начать отдыхать, создал одного клона после чего, дать знать всем остальным клонов куда идти когда они закончат.

Восход был прекрасен. Вот только я заметил одну странность. Когда осматривал то месте, где по идее должен был стоять замок, я его не заметил. А точнее его там не было. Но долго думать об этом я не смог, поскольку пришли клоны с добычей. А у команды жаба и хомяк, были больно довольные лица.

После того как они отдали мне все свитки, то отменив технику стал переваривать всю информацию от клонов. Просмотрев всё что надо было, мне хотелось орать и материться, но для начала надо было валить из этой страны.

\*\*\*

На утро, года толпа возмущённых крестьян ворвалась на территорию Дайме. То они увидели чистый участок. На нём не было ни одной постройки. Люди стали расходиться по территории, дабы найти кого-нибудь. Добравшись до того места, где раньше стоял замок, то они увидели только яму. А внутри неё, лежали тела слуг и охраны. Присмотревшись можно было заметить что из их тел сложили слова. Хомяк и Жаба лучшие друзья. После этого крестьяне выяснили, что слуги и охрана были живы.

<http://tl.rulate.ru/book/12050/319365>