В десяти метрах на против манекена стоял парень. По лицу парня было видно, что он очень сосредоточен. Его руки лежали на рукоятках парных вакидзаси что были закреплены на его поясе. Продолжая так неподвижно стоять, он чего-то ждал. На долю секунд показалось, что он пошевелился и только глухой звук ударившийся цубы о ножны дал понят, что да, он шевелился. А в этот момент манекен, что стоял на расстоянии десяти метров от него развалился от крестообразного разреза, что появился на нём. Парень же просто развернулся и пошёл к большому дереву в корнях которого виднелся камень. Сев на камень в позе лотоса он начал медитировать.

***

Хорошая тренировка получилась, хоть у меня и получается мгновенно выхватывать мечи из ножен, но всё равно до деда мне далеко, он может из любого положения выхватить мечи и даже в воздухе, а я же только стоя на одном месте и концентрируясь могу выполнить иай. Сидя на камне размышлял я. Спросите что я делал? И я отвечу, тренировался. Недавно дед стал обучать меня стилю иай. Но давайте я расскажу вам всё по порядку.

После маминых родов время полетело. Я тренировался помогал родителям сидеть с сестрой. Когда она начала ходить и говорить я стал её учить всему полезному и не полезному. Нет как сапожник или строитель на стройке она не ругается, но уже в свои семь лет она может послать кого угодно обходной дорогой с извилистыми тропами и с не проходимой дорогой. Когда родители узнали кто её этому научил, мне пришлось очень долго прятаться у бабушки с дедушкой или у деда.

Да-да вы не ослышались прошло семь лет и за это время мало что произошло, но самые интересное я вам расскажу.

Начну с сестры. Как оказалось она та самая Кушина, поскольку её внешность очень похожа которую показывали в аниме и манге. Хотя раньше я этого не замечал, но мама похожа на Кушину взрослую. Кушина это смесь комочка счастья и электровеника. Она постоянно где-то носиться и домой приходить всё время испачканной. Я и родители просто ну ни как не можем её наказать, а она это знает и пользуется этим. Она уже как два года тренируется и делает большие успехи в рукопашном бое и проявляет недюжинный интерес к фуиндзюцу. Я её очень сильно люблю и в будущем посмотрим на этого Минато и стоит ли доверять сестру ему или нет.

Родители живы и здоровы. Мать всё также продолжает работать в больнице. Объясню почему она продолжает работать в больнице, а не вернулась на службу шиноби. Когда обычная куноичи рожает, то она можно сказать на какое-то время уходит в декрет, и по его истечение она может обратно вернуться в строй. Но в нашем клане куноичи имеет право после того как родила, уйти с работы шиноби, но при этом она обязана по окончанию декрета, она должна пойти работать по своему профилю. Отец же продолжает охранять границы клана, а иногда ходит на миссии.

Теперь расскажу про себя. Вымахал я конкретно, в свои тринадцать лет рост у меня уже 180 см и останавливаться он не собирается, но рост хотя бы замедлился, также мои рожки выросли до пятнадцати сантиметров. Но чему я рад больше всего так это тому что у меня появились мышцы, а точнее рельеф и я теперь не напоминаю молодую девушку, но под одеждой мышц не видно и поэтому я всё равно напоминаю девушку, вот такой замкнутый круг, не спасают даже мужские черты лица которых мало, но они есть. Волосы я уже отрастил ниже талии, думаю отрастить их до колен и хватит, а то уже и такая длина создаёт проблем. Эх… что не сделаешь ради офигительной техники. В плане силы я уже практически не отстаю от отца, а вот в плане опыта очень сильно, но ничего в будущем ещё две войны там его и наберу. А в плане чакры я

уже перегнал деда, а всё из-за того, что я постоянно тренировал техники которые получил от Кагуи, благодаря им качался ещё и контроль, до идеального мне ещё далеко, но и до него я когда-нибудь доберусь. Также за это время я тренировался со стихиями. Родство у меня со всеми пятью стихиями, но в основном мне легче всего поддаются три стихии, это — вода, земля и молния. Больше всего мне хочется овладеть мокутоном. Я даже попробовал его использовать, как выяснилось он у меня есть вот только на данный момент я могу прорастить семечко или ускорить рост деревьев. Вот из-за таких экспериментов дерево под которым я обычно медетировал выросло в три раза, семья же даже не обратила на это внимание. Зато для Кушины появилась хорошие качели на ветке дерева.

Кто-то сейчас скажет, что мокутоном мог пользоваться только Хаширама Сенджу или тот у кого точная копия его ДНК. А теперь вспомните кто моя настоящая мать и прародителем каких кланов она стала. Слиянию стихии земли и стихии воды я освоил за один день, благо я понял, что нужно больше земли и немного воды. Но вот дальше из их слияния образуется мокутон, а мокутон это жизнь, вот как раз этой жизнью надо научиться управлять, а прежде чем научиться управлять к ней надо привыкнуть, но благодаря этому привыканию мой организм становиться крепче.

Стихии я тренировал с помощью техники теневого клонирования. Нашёл я эту технику в нашей клановой библиотеке. Эту технику нам подарил Хаширама Сенджу когда заключал с нами союз. А то что техника не его, ему было пофигу. Поначалу когда я создавал клонов и развеивал их у меня постоянно болела голова, но уже спустя несколько часов мой организм привык и с каждым разом я мог создавать их всё больше и больше, на данный период мой предел чуть больше пятисот клонов. С этой техникой я тренирую в основном стихийные техники или сами стихии. Отрабатывать с их помощью приёмы меча я не вижу смысла, моему телу нужны рефлексы, а их лучше всего тренировать самому, а опыт приходит только в бою. Стихийных техник в достатке было только Водной Стихии и Стихии Молнии, других же было мало да и в основном это были техники, что были добыты в бою.

В десять лет я продемонстрировал семье такие техники как Расенган и Чидори, также я объяснил им что расенга это незаконченная техника и как её нужно развивать дабы она стала законченной. Все тогда сидели с отвисшими челюстями, а что, десятилетний пацан изобрёл две не слабых техники есть чему удивляться, а то что я спёр эти две техники у других так это не считается, один ещё малой, а другой ещё не родился. Дед же тогда серьёзно на меня посмотрел и спросил, дам ли я разрешение на раскрытие этих техник остальным людям в клане. Я же только был согласен и кивал, как ненормальный. Ведь если соклановцы выучат эти техники и некоторые смогут довести расенган до логического конца, то возможность уничтожение клана уменьшиться, не сильно, но уменьшиться. На данный момент расенган стал обязательной техникой для выучивания, поскольку она очень хорошо помогает качать контроль, особенно детям у которых большие запасы чакры, Кушина к слову тоже владеет им.

Также я добился немалых успехов в фуиндзюцу и ирьёнина. Начну с первого. Когда я освоил все основы, то передо мной встал выбор какую специализацию выбрать. Я честно долго думал и решил изучать фуин запечатывания. За моё обучение в этом искусстве взялась моя двоюродная бабушка Кира. Как выяснилось она лучшая в клане владеет этим направлении. Характер у неё будет получше чем у бабушки. Чем вы спросите? Ну хотя бы тем что она может контролировать себя и не тискать меня. Но иногда под напором бабушки она сдаётся и тогда меня тискают в двойне, и вот уже сбежать я точно не могу, поскольку бабушка Кира знает ещё и немного фуин барьеров. Скажу так, основы барьеров знают все в клане и почти все знают, как и легко взламывать, это показывают на занятиях, а есть более продвинутые и, к сожалению, я не знаю как их взламывать. А обучение проходит гладко и как говорит бабушка Кира, у меня талант. Но иногда учёба превращается в балаган из-за того что приходит бабушка

Аяме.

Обучение ирьёниндзюцу проходит продуктивно. У меня уже накопилось знаний на В ранг, остаётся только потренироваться, скажем так набить руку, и в этом мне будут помогать шиноби отступники. Также я выучил большую часть медицинских фуин.

Вы наверное заметили, что я ходил на общее обучение со всеми детьми только по фуиндзюцу и больше никуда. Недавно я задал этот вопрос деду, так он мне сказал, что меня растят как будущего защитника клана. Наверное все поняли кто они, но я объясню кто такие защитники, это элитные шиноби в обязанность которых входит защита острова. Защитники это можно сказать монстры среди Узумаки. У них навыки, сила и чакра находятся на вершине, один только защитник может сражаться с двадцаткой джонинов и выйти из боя невредимым, ну хотя это также зависит и от опыта. А на счёт меня всё было решено когда мне исполнился год. И вся причина в том, что у меня огромное количество чакры, даже самый задрыпанный сенсор сможет меня увидеть, я для него как прожектор в темноте буду светиться, а одежда и фуин, что должны маскировать чакру мне мало помогают, но благодаря им я хотя бы похож на обычного джонина в плане чакры. Вот по этому я почти непригоден для работы шиноби, ну как почти, задания я брать могу, но только на уничтожение кого-либо, а вот где нужно действовать скрытно, это уже не для меня. Но прежде чем я заступлю в должность защитника, мне придётся пройти годовую практику с одним из защитников за пределами острова. Это нужно для того чтобы я повидал мир, набрался опыта в схватках с шиноби, а также научился выживать в дикой местности, да-да за всеми моими тренировками они упустили одну маленькую деталь, научить выживать меня в дикой местности, смешно правда?. После года практики будет проведёт тест где будет решаться, быть мне защитником или нет. Сегодня как раз и состоится моя встреча с мои тренером на это год. К сведению мой отец также является защитником как его отец и дядя.

Также на сколько я помню через несколько лет должна начаться вторая мировая война шиноби. За это оставшееся время мне нужно стать сильнее и обзавестись своим призывом. У нашего клана есть парочка призывов это пантеры и лисы, как не удивительно, но к сожалению они мне не подходят, нет дело не не в совместимости, а просто, я душой чувствую, что это не мои призывы и мне нужно обзавестись своим призывом. Эх… планы планы, а где найти время на них.

Но также в моей жизни были весёлые моменты. Как-то раз дед взял меня на горячие источники подглядывать, мне кажется с Джираей они бы нашли общий язык. У него там было специальное место с замаскированными дырками. Так вот сидим смотрим на куноичи дед мне рассказывает как надо вести себя с каждой из них, как он сказал опыта у него много и он сразу может определить характер девушки, я внимательно слушаю и запоминаю, ну, а что вы хотели знание у старшего поколения перенимать нужно. И вот тут шинигами забери это старика, он решил надомной по прикалываться, толкнул меня в стену, он думал что я успею отреагировать и остановиться, но вот в чём беда была я засмотрелся на одну куноичи с размерами как у Цунаде, а ещё биджу его знает когда они в последний раз укреплял здесь стены. От лёгкого тычка я вылетел в купальни, прямо к куноичи. Вынырнув из воды я повернулся в сторону где должен быть дед, так это предатель уже свалил оставив

меня на растерзание этих извращенок. Я же вам рассказывал что я слишком милый, и это не мои слова, а бабушкины. Так вот, кары как каковой не свершилось, девушки обо мне знали и давно хотели познакомиться, а на тот момент я выглядел лет на двенадцать. В тот день случилось две вещи, дед перестал со мной общаться на неделю, а вторая это досрочная сдача по соблазнению девушек. Нет секса между нами не было, организм не позволял, а вот нацеловался я в тот день, мама не горюй. Уходя от них они сказали чтобы я ещё заглядывал, я

же не дурак отказываться от такого, так что я сказал, что приду. Губы тогда так опухли что придя домой мама подумала что меня пчёлы покусали и метили они только в губы. Забегу немного в перёд и расскажу кое-что: Я уже не девственник, она досталась той куноичи, что была похоже на Цунаде, с выносливостью у меня проблем нет, проблем с разгневанными мужьями также не было, благо они все были незамужними.

Ах да, пока не забыл футбол прижился хорошо, наша команда чемпионы. А вот взрослые добавляют в неё всё новые и новые опасные элементы. Также я придумал, ну как придумал читал в одной книжке, как надо развивать интуицию. Для начала я решил не переходить к крайности тренировки и начать тренироваться с открытыми глазами, это как раз поможет мнет ещё в тренировке в реакции и ловкости.

Теперь объясняю как надо тренироваться. Тренируемого окружают четыре человека (в моём случае это были клоны) у каждого из них в руках камни, их задача кидать камни в тренируемого с разных углов и с разной силой, а задача тренируемого от этих камней уклоняться или в крайнем случае заблокировать. До определённого времени такая тренировка подходит, после от неё нет пользы когда ты тренируешься с открытыми глазами. Поэтому следующий уровень тренировки это уклоняться от летящих в тебя камней с завязанными глазами. Такая тренировка очень эффективна, но и у неё есть пределы.

Как-то раз такую мою тренировку увидел дед. Он спокойно дождался пока я не закончу, после чего постоял так ещё с минуту и сказал, что такая тренировка годится для детей, а интуиция лучше всего тренируется в схватках на грани жизни и смерти, после чего ушёл. Как вы могли уже догадаться на следующий день такая тренировка стала обязательна для всех детей клана. Но и взрослые не обошли её стороной, но стоило мне посмотреть их тренировку то я понял, что люди клана Узумаки психи, ну, а как можно назвать людей которые завязав глаза уворачиваются от различного вида оружия, что в них летят, только психи. В такие моменты мне вспоминается зелёный зверь Конохи и заодно посещает мысль, а не было ли в их семье Узумаки?

Ладно пора прекращать вспоминать старое, поскольку Кушина снова пытается ко мне подобраться незаметно. В это раз она действует более аккуратно, а то обычно атакует не задумываясь.Хочу заметить, что она уже делает успехи в сокрытии, но всё портит её объём очага, Для меня она словно гирлянда в темноте. Ну ни чего подрастёт, наберётся опыта, а там уже и плохенькие сенсоры её не смогут обнаружить.

Вот она уже совсем рядом со мной, а в руках у неё кунай. Кинув его в мне в спину, я не стал уклоняться. Вот кунай уже в ходит мне в спину и со звуком «ПУФ» в клубах дыма исчезает мой клон, а я со спины Кушины подхватываю её на руки и начинаю щекотать.

— Хахахаха… — Смеялась она, мне ни когда не надоест так её разыгрывать.

— Ну что, сдаёшься?

— Хаха… д-да, хахаха… с-сдаюсь.Фух. — Выдохнула она когда я перестал её щекотать.

— Какая ты милая! — После этих слов я начал её обнимать и тискать, всё-таки бабушки заразили меня и я не могу устоят перед милыми вещами. В её защиту могу сказать, что она защищалась всеми силами, но силы эти были не сопоставимы.

— Братик… тебя мама зовёт кушать. — Сказала Кушина после того как отдышалась.

— Ладно пошли.

После этого я встал с камня, а Кушину посадил себе на плечи и отправился по тропинке в дом. Зайдя в дом, Кушина крикнула:

— Мам, мы дома.

— Вы как раз вовремя. Кушина, помоги мне накрыть на стол, а ты Рю, иди мойся и спускайся к столу.

— Хорошо мам! — сказали мы одновременно с Кушиной. После чего отправились по своим делам.

Выйдя из душа и найдя свою чистую одежду начал одеваться. Одежда у меня была простой, состояла она из мужского кимоно чёрного цвета длиной по щиколотку, красного пояса и белого хаори с красным узором длиной до колен. Можно сказать, что весь мой гардероб состоит из такой одежды. Сам не знаю, что мне стукнуло в голову, но одев кимоно однажды мне оно очень сильно понравилась. Оно не сковывает движения, оно лёгкое и самое главное оно хорошо проветриваемое, так что мой дружок всегда свежий.

Когда я оделся то спустился к столу, за которым уже все сидели и ждали меня. Сев за стол мы молча принялись за еду. У нас в семье правило всегда есть молча, а дела можно обсудить и за чаем. Когда мы поели и дожидались пока мама с Кушиной уберут со стола посуду, и поставят на стол чай с печеньками, отец задал мне вопрос:

— Рю. Ты готов к тому что тебя ждёт?

— Да отец!

— Учти, это тебе не просто выйти погулять в лес! Тебя ждёт опасность, ты можешь погибнуть или и того хуже попасть в плен. Но учти, пройдя это испытание тебя ждёт и награда. Так что я спрошу тебя ещё раз. Ты готов к тому что тебя ждёт? — Спросил он у меня с самым серьёзным лицом.

— Да отец!

— Хорошо. Тогда после того как закончишь пить чай отправляйся к деду, он тебя ждёт.

— Хорошо отец.

— А теперь когда закончили с важными делами, — то что он сказал дальше выбило меня из колеи. — Кого из них ты выберешь себе в жёны?

— Это ты о чём? — О чём начался разговор я понял, но я всё-таки попытался прикинуться дурачком и не понимаю о чём он. Но слово в место отца взяла мать.

— Не прикидывайся дурачком. Уже весь клан в курсе чем вы там на горячих источниках занимаетесь. Весь клан уже ставит ставки, кого ты возьмёшь себе в жёны.

— Есть даже ставка на то что ты возьмёшь их всех себе в жёны. Хотя на это ставят мало человек. Но как по мне и тем слухам, что гуляют по острову про твою выносливость, я склонен верить в этот вариант.

— Но то чего тебе стоит опасаться так это родителей девушек, — продолжила мать за отца. — В основном их отцов, матери просто завидуют дочерям. А вот отцы мечтают оторвать тебе то, чем

ты попортил их дочерей, но их пока останавливают два фактора, это твой отец и дед.

Я сидел и даже не мог спокойно пить чай, а отец с матерью сидели и пили спокойно чай, а Кушина сидела с непонимающим взглядом и ни как не могла понять про что здесь идёт речь. Про то, что меня хотят сделать евнухом отцы моих женщин, меня не сильно трогало.А вот то что весь клан в курсе… нет, меня несильно это волнует, но всё же я думал, что хорошо скрываю место наших игр. Я даже выучил несколько серьёзных барьерных техник, но как видно они оказались бесполезными.

— Ну так что, ты решил кого возьмёшь в жёны? — Со строгим выражением лица спросила мама.

— Ого сколько уже времени, — попытался я съехать с темы, — меня уже наверное дед заждался.

После чего быстренько свалил к себе в комнату за оставшимися вещами. А мне в спину смотрели три взгляда, тяжёлый и серьёзный (это мама), весёлый и радостный (ну, это папа) и последний грустный (Кушины), она больше всех не хочет чтобы я уходил.

Залетев к себе в комнату я начал быстро запечатывать вещи в фуин печать которая была у меня на запястье. Собрав все вещи какие можно, но в основном это были кимоно и хаори, но и разное колющее, режущие оружие я не забыл. Дальше я уже спускался на выход из дома. На выходе из дома меня ждала вся моя семья. Подойдя к ним то на меня кинулась мать и начала плакать Кушина не отставая от матери запрыгнула мне на спину и тоже ревела, а отец просто стоял в сторонке с лёгкой улыбкой на лице и не влезал. Потоп длился минут пятнадцать пока они не успокоились. После этого мать заговорила:

— Сынок будь осторожен, не попадись в банальные ловушки, слушайся учителя я его знаю, он хоть и строгий и вечно ворчит, но по натуре он добрый человек только со своим личным сводом правил, который надо соблюдать.

После того, как она закончила говорить, то поцеловала меняя в лоб и отошла к отцу. Отец же просто стоял и смотрел на меня, тут было понятно и без слов что он желает мне удачи и верит в меня, так что он просто мне кивнул. Ну, а мне предстояло самое трудное, это успокоить плачущую сестру которая не хочет чтобы её любимый брат уходил надолго из дома.

— Кушина. — Сказал я мягким голосом, когда обнимал её. — Не плач, я же не на всегда ухожу, через год я вернусь.

— Я-я всё рпрравно не хочу ч-чтобы ты ууходил. — Заикаясь она произносила слова.

— Извини, но я должен. Ты ведь не хочешь чтобы твой брат был слабаком и погиб на первой же миссии? — На мой вопрос она помотала головой, что была упёрта мне в шею. — Ну вот видишь! Давай договоримся. Когда я вернусь, то привезу тебе много-много сладостей и подарков, а ты перестаёшь плакать.

— Обещаешь? — Хоть до конца она и не отошла, но уже не было такой грусти в её голосе.

— Обещаю. Только с одним условием!

— С каким? — С заинтересованностью спросила меня сестра.

— Пока меня не будет, ты будешь серьёзно тренироваться и не отлынивать от тренировок! —

После моих слов на её лице было видна борьба, с одной стороны она хотела получить всё то, что я ей обещал, а с другой, она не хотела идти на такие жертвы, как тренировка. Вот не любит она тренироваться, хоть убей. Вот она что-то решила и кивнув сама себе сказала:

— Хорошо, я согласна!

— Вот и хорошо. А теперь прекращай плакать и улыбнись, тебе не идут слёзы.

После моих слов она улыбнулась. дальше мне пришло задержаться ещё на десять минут, поскольку мене отец сунул ещё колюще-режущего оружия, мама всучила целые кучи свитков с запечатанной вне едой, а Кушина дала мне бусы со словами что они принесут мне удачу. Бусы эти были из алого дерева и на каждой бусинке был вырезан символ удачи и покрыт он был золотой краской. Недолго думая я одел их себе на шею, чем вызвал улыбку у сестрёнки. После этого я всех обнял и потом отправился к деду.

http://tl.rulate.ru/book/12050/253013