

Жуан Ян узнала Ян Линга, когда впервые его увидела. Иными словами, за последние шесть месяцев она совсем не забыла его. В конце концов, если бы не деньги за дорогу, которые этот молодой человек дал ей, Жуан Ян, вероятно, умерла бы от голода в пути, прежде чем добралась до дома Бай. Позже она слышала, как брат Бай Ци упомянул имя Ян Линга в разговоре по телефону, и поняла, что Ян Линг на самом деле дружит с братом Бай Ци. Жуан Ян — девушка с большими амбициями, но у нее также очень крайний характер. Когда она оказывалась в безвыходной ситуации, Жуан Ян желала, чтобы все вокруг оказались в аду вместе с ней, но если она действительно кого-то признает, она будет защищать его, и никто не сможет оставить на нем ни малейшего пятна. Сначала она думала, что никому в этом мире на нее не будет никакого дела, но после встречи с Ян Лингом она несколько раз спрашивала себя, так ли это на самом деле? Она знала — это не так. Люди, как мама Бай и брат Бай Ци, которые привели ее за собой при их второй встрече, действительно заботились о ней и любили ее как родственницу, к которой у них не должно быть никаких обязательств. За исключением Бай И, старшего сына семьи Бай, к этому человеку у нее сложилось ощущение некоторого противоречия. Жуан Ян притворялась дружелюбной сестрой перед мамой Бай и другими. Если же они оставались вдвоем с Бай И, Жуан Ян уже не хотела притворяться. Почему ему позволять демонстрировать свое высокомерие перед другими? Жуан Ян знала, что семья Бай была богатой, и содержание еще одной девушки не составит проблемы, но она не надеялась однажды в будущем, когда кто-то ее представит, просто стать приемной дочерью семьи Бай. Ей не хотелось жить в зависимости от семьи Бай, так как это делало бы ее уязвимой. Если в один день семья Бай откажется от нее по каким-то причинам, то ее последней целью, вероятно, снова окажется жизнь в горах. Жуан Ян знала, что если так произойдет, ей будет еще хуже, чем умереть. Поэтому Жуан Ян начала вести прямой эфир и создала образ, прояснив отношения между собой и своими биологическими родителями в начале. Под ее руководством все общественное мнение склонилось на ее сторону, после чего она использовала свой аккаунт для общения с фанатами. Чувствуя тоску, она делилась своей жизнью и интересными книгами, которые читала каждый день. После более чем полугода упорной работы она неожиданно стала интернет-знаменитостью с большим количеством поклонников. Что касается причины, по которой она пришла на это шоу, то с ее возможностями шанса не было. Ее контактом была мама Бай, которая знала, что Жуан Ян хочет войти в мир развлечений, но не хочет полагаться на помощь Бай И. Вспоминая маму Бай, сердце Жуан Ян, ставшее чрезвычайно холодным, на мгновение смягчилось. Интересно, не скучает ли мама Бай дома одна без нее в эти дни? А брату Бай Ци, когда она вернется, нужно обязательно рассказать, что она встретила его хорошего друга. Брату Бай Ци будет очень приятно. ... Каждому давали разные задания, и Ян Линг думал, что они приходят в зависимости от статуса. Первое задание Ян Линга — найти площадку для боевых искусств и попасть в цель стрелой. Он следовал простой карте на записке и начал искать площадку для боевых искусств. Таким образом, после того как все получили свои задания, толпа внезапно рассеялась, а за каждым шел фотограф. ... Задание Бай И — найти гуцинь и сыграть красивую мелодию. Это задание может быть трудным для других, но для Бай И, который с детства знаком с различными музыкальными инструментами, оно было легким. На этой съемочной локации находилось много актеров- NPC. После того как Бай И сыграл на гуцинь, все джентльмены и дамы вокруг него начали аплодировать! Бай И слегка поклонился. Один человек подошел, передал изящную деревянную коробку и сказал, — Лютнист Бай И, у вас выдающиеся навыки игры на гуцинь. Наши вельможи были очень довольны и пригласили вас выступить во дворце. После того как все разошлись, Бай И открыл коробку и обнаружил внутри записку. Это было второе задание. Найти нефритовую печать и помочь императору Цзиньняну взойти на трон. Мысли посветились в глазах Бай И. Похоже, что сюжет этой части начался, когда Цзиньнян основал страну. Вдруг за его спиной раздался шум. У Бай И изменилось выражение лица, он обернулся и посмотрел назад. Место, на котором он стоял, как раз оказалось на высоком помосте с лучшим обзором. Он мог одним взглядом увидеть, откуда доносится оживление. Это была площадка для боевых искусств! Одетый в

ослепительно красное, handsome молодой человек натянул лук, и стрела, отлетев от тетивы, попала точно в цель. Это он. Бай И не смог сдержать удивления. ... — Ян Линг, я не ожидал, что ты умеешь стрелять из лука? — сказал Ван Фу, закончивший свое задание и ставший свидетелем этой сцены. Он вдруг с улыбкой добавил, — То, как ты только что выглядел, напомнил мне о первом знакомстве с актером Бай. Он тоже отлично стрелял. Ян Линг отложил лук со стрелами и принял так называемую призовую коробку, переданную ему людьми с площадки боевых искусств. — Может, это потому, что я много играл с рогатками и привык к точности, но в руках я лук со стрелами держал не так уж часто. Увидев, что Ван Фу хочет спросить что-то еще, Ян Линг сменил тему. — Моё задание — найти нефритовую печать, а какое у тебя? — Какое совпадение, мое тоже — найти нефритовую печать. Интересно, это одно и то же задание для всех нас. — Это действительно возможно. Ян Линг взглянул на слова на записке. Династия Цзиньнян изначально началась с инцидента на банкетах во дворце. На этом банкетном ужине император Цзиньнян, который на тот момент был всего лишь премьер-министром, извлек свою нефритовую печать, надел желтый халат, убил всех членов королевской семьи и в конце концов сел на трон. Той ночью столица была наполнена запахом крови. Тем не менее, он в конечном итоге оставил одну рыбу, которая ускользнула от сети, что позволило принцу вернуться с помощью соседних стран через тридцать лет. Цзиньнян умер. ... Как и предполагали Ян Линг и другие, задания всех ожидали вторые — посетить банкет во дворце и найти нефритовую печать. До начала банкета оставалось около получаса, и всем им нужно было явиться на него в течение получаса, что означало, что у них была только полчаса для поиска нефритовой печати. Так как музыканты на гуцин, гости и слуги пришли первыми, было естественно, что Бай И, Ян Линг и другая гостья, сыгравшая роль придворной служанки, были распределены в одну группу. Они пришли в библиотеку. В конце концов, это было съёмка, и хотя большинство сцен будут сняты согласно истории, теряется интерес, если все будет именно так. Поэтому даже в библиотеке, которая должна быть окружена тяжелыми предметами, и куда следовало бы осторожно входить, гостья разговаривала без всяких на то соображений. Но Бай И и Ян Линг оба в молчании искали нефритовую печать. Если съёмочная группа действительно строит сюжет в соответствии с историей, то нефритовая печать должна находиться в библиотеке. Но это не могло быть тем местом, где ее нашли, так как он всего лишь сказал, что нашел её в библиотеке в тот момент. За последние три минуты Бай И и Ян Линг оба обратили внимание на статую феникса посреди портрета. До Цзиньняна, то есть во времена государства Лянфэн, королевская семья не уважала дракона, а почитала феникса! Несомненно, после поиска на нем был найден механизм. И нефритовая печать была скрыта в фениксе. ... Банкет во дворце начался. Звук музыки был мелодичным, а танцовщицы очаровательными. Все чиновники поздравляли, а премьер-министр стоял во главе. Здесь также был убийца императора. Однако в то время как убийца проходил, кто-то неловко столкнулся с жаровней, и искры, полетевшие, прямо вонзились в ноги Бай И, который всё еще сидел рядом с гуцинь. — Бай И! — воскликнули все сзади!