

Когда Ян Лин снова открыл глаза, он обнаружил, что сидит на дереве. К счастью, он держался за ствол, иначе мог бы упасть в первую же секунду после того, как попал в этот мир! Он подправил позу, сменив сидение на более удобное положение, что выглядело намного элегантнее и позволяло его ногам отдохнуть от онемения. Действительно, было приятно покачивать ногами на толстом стволе дерева. Закрыв глаза, Ян Лин ощутил, как сюжет этого мира начал разворачиваться в его голове, словно кадры из телесериала, но очень быстро. Всего через мгновение, открыв глаза, он уже понимал, как устроен этот странный мир. Этот мир современный, и он – обычный мальчик из гор. Если не произойдет ничего неожиданного, этот мальчик, изначально названный Яном Лином, будет жить в горах до конца своих дней, как и его предки. Однако всему есть исключения, и недавно вышло новое реальное шоу под названием «Обмен жизнями». Хотя Ян Лин не был отобран, он жил совсем рядом с семьей, которая участвует в шоу, и поэтому пару раз появился в кадре во время записи. Несмотря на то что съемки длились всего полмесяца, они оказали глубокое влияние на маленького Яна Лина. Он мечтал увидеть мир за пределами гор, хотел стать таким же, как те подростки, которые пришли на опыт жизни. Так он рано бросил школу и уехал в город, чтобы работать на небольшом предприятии. Но из-за невысокого образования его уволили, когда небольшая мастерская стала заводом, и он не мог нигде заявить о трехмесячной задолженности по зарплате. Он не хотел возвращаться в горы, но у него не было навыков для выживания, и даже в резюме он указал диплом колледжа на должность мойщика посуды. Таким образом, в этом мире Ян Лин оказался бездомным и спал на шезлонге в парке. Однажды его избил бездомный, повредив ногу. Он не смог выжить в городе. Одна зимняя ночь закончилась тем, что он замерз насмерть под мостом. Это стало вторым разом, когда он появился на экране во время телешоу после «Обмена жизнями», но никто его не узнал. В конце концов, о нем никогда никто не вспоминал. ...Если память этого тела верна, сегодня должен быть первый день, когда съемочная группа «Обмена жизнями» пришла в эти горы. И причина, по которой это тело спряталось на дереве, заключалась в любопытстве – узнать, как выглядят дети за пределами гор. Живот издал «урчание». Наверное, он голоден. Ян Лин погладил живот и ловко спустился с дерева, используя руки и ноги. Лезть и спускаться с деревьев для детей в горах несложно, не говоря уже о Яне Лине. Хотя он уже вышел в отставку из бюро быстрого перемещения, все, чему он научился в мире заданий, сохранилось в его памяти, но из-за различий в мирах, даже имея множество навыков и приемов, он может использовать лишь ограниченные ресурсы и силы, допускаемые в этом мире. Тем не менее, для отставного человека достаточно просто комфортно и счастливо жить в этом мире, ведь здесь не нужно спасать мир от войны или беды. Ян Лин вернулся в дом, где жил. Мать этого тела умерла вскоре после его рождения. Ян Лин был старшим и единственным ребенком в семье. Его единственным близким оставался отец. Каждый день отец выходил на работу до рассвета и возвращался домой только вечером. Перед уходом он оставлял на столе паровую клетку, которая была единственным обедом Яна Лина на день. А на ужин, хоть это тоже была клетка, попадались и व्यюнки, собранные в горах. Ян Лин пережевывал клетку. Вкус оказался довольно пресным и немного жестким, но все же достаточно, чтобы утолить голод. По крайней мере, он съел половину клетки, и голод наконец поутих. С восходом солнца двор дома Яна Лина постепенно наполнился солнечным светом. Он притянул маленький стул и сел на двор, начав чистить кукурузу. На коленях у него лежала книга, и он время от времени переворачивал страницы. Как ребенок из гор, книги были для него недоступны. Это была подержанная книга, унифицированно выданная в школе в горах. На ней оставались некоторые следы, но они не мешали чтению. Это был учебник китайского языка для второго класса средней школы. Когда он ушел на пенсию, начальник бюро быстрого перемещения сказал, что хотя он полностью использовал свои пенсионные возможности в различных мирах и не имел главной системы, чтобы помочь ему, у него не было задач, и он мог жить свободно. После жизни в этом мире он мог продолжить существовать в следующем, пока его душа не исчезнет. Это можно считать благом бюро для старых сотрудников. Руки Яна Лина работали размеренно, он почти ритмично чистил кукурузу. Из гор нужно уезжать. Хотя в горах

хорошая природа и приемлемые пейзажи, здесь все же довольно бедно. Узнав о шоу «Обмен жизнями», он на мгновение задумался о том, чтобы воспользоваться детьми из города, пришедшими в горы, чтобы достигнуть своей цели покинуть это место, но ему никогда не нравилось быть в долгу перед другими, поэтому быстро от этой мысли отказался. Вместо этого он сосредоточился на учебе. К счастью, в стране внедрено обязательное образование, поэтому школы существуют даже в горных, отдаленных и бедных регионах. Оказалось, что Ян Лин, о котором шла речь в сюжете, прекратил учёбу после средней школы, однако Ян Лин, побывавший во множестве миров, знал, что до совершеннолетия учёба – самый стабильный и простой способ изменить свое будущее. ...- Сяо Минсюань, это будет твой дом на следующие полмесяца, - сказал сотрудник. - Скажи этой женщине, что она больше не будет мне матерью. Даже если я, Сяо Минсюань, умру в горах, я никогда не вернусь! Сотрудники "Обмена Жизней" почти не выражали эмоций на своих лицах. В конце концов, они встречали детей, которые были еще хуже этого одноклассника Сяо, но никто не плакал ни по отцу, ни по матери менее чем за полмесяца. После того как оставили вещи в чемодане, остальные предметы также были забраны сотрудниками. Когда Сяо Минсюань пришел в себя, он остался один в ветхом и узком помещении. Нет, здесь все же был кто-то еще. На кровати сидел еще один человек. - Идиот, - бросил он взглядом на него и продолжил смотреть на небо за окном. Сяо Минсюань разозлился. - Ты, сопляк, повтори это еще раз, если сможешь! С первого звука движущихся вещей в соседнем доме и дальнейшего крика мальчика, переполненного гневом, звуки беспрерывно доносились до двора дома Янь Лина. Честно говоря, было довольно шумно. Я запихнул два комка ваты в уши, и стало лучше. Янь Лин долго читал. Хотя знаний у него было достаточно, чтобы стать учителем в□□□, всё всё же требовало пошагового подхода. В конце концов, реальность — это не телевизионное шоу, и грань между гением и монстром очень тонка. К счастью, умственные способности Янь Лина были очень сильными, а память удивительной, поэтому, прочитав учебник по китайскому, он мог в основном воспроизвести содержание книги наизусть. В доме Янь Лина не было часов, но, глядя на солнце, можно было сказать, что сейчас полдень. В доме не осталось еды, кроме половины парцов, и Янь Лин не хотел обременять себя, поэтому решил выйти на поиски еды. Я не ожидал, что этот прямой эфир «Меняем жизни» будет таким потрясающим, и его начали транслировать за полчаса до запланированного времени.— Ах, ах, а вы, Джимейс, не ощущаете, что два подростка в этом эпизоде очень интересные?— Да кто знает, есть ли у них сценарий.— Давайте я немного расскажу о них. Эти два юноши учатся в седьмом классе. Первого зовут Бай Ци, а второго — Сяо Минсюань. Хотя они из разных мест, по надежным источникам, оба происходят из хороших семей и учатся в одной школе. Настоящие звезды учебного заведения.— Может кто-то объяснить, почему они здесь? Разве не говорили, что городские дети, попадающие в программу «Обмен жизнями», все — трудные подростки? Я думаю, что хотя Сяо Минсюань поначалу был немного угрюмым и очень грубым, он все же пригласил Бай Ци порыбачить, когда увидел, что тот не может поесть. Это неплохо. А что касается Бай Ци, так тот приём пищи был не только непривлекателен, но и без кусочка мяса, и я бы его не стал есть.— Уверен, что этот парень определенно с проблемами! Эти два подростка ведут себя так плохо. Когда вырастут, точно получат по заслугам от общества!— Люди едят твою еду, Джи Джи Вай Вай Вай Вай!— Но, честно говоря, Ян в этом выпуске действительно хорошо дерется. Непокорный и норовистый мальчик против язвительного и меланхоличного. Мне это нравится! Чтобы увеличить интерес к шоу «Меняем жизнь», помимо смонтированного материала, также ведется прямая трансляция на специальном сайте. Даже до начала эфира сотрудники разместили камеры по всей зоне съемки. Это помогает избежать неестественного вида подростков, который возникает из-за близкой работы операторов. Поэтому режиссёр на площадке, увидев, как два подростка покидают дом, не стал никого останавливать. Напротив, он попросил охрану следовать за ними в определенном радиусе.— Смотрите, там кто-то у реки впереди.— Судя по спине, это кажется ребенком. Разве в этом выпуске не трое? Сегодня я опять окружен красивыми юношами, ла-ла-ла! Когда Ян Лин, держа в руках большую жирную рыбу, которая еще прыгала, наконец встал,

он вдруг заметил, что на берегу появились еще двое людей. Ян Лин посмотрел на них, но их взгляды неизменно упали на его руки. Ах! Эта большая жирная рыба прыгала еще более уверенно! На мгновение Ян Лин, казалось, уловил в мыслях молодых людей их грезы о рыбе. Он подумал про себя, к счастью, эти двое не живут в древние времена, иначе, возможно, рыбу бы уже продали после первой же трапезы! Но на его лице была исключительно добрая улыбка. Ян Лин помахал рукой:— Молодой человек, хочешь поесть рыбы? Одна рыба в обмен на пару учебников в будущем — неплохая сделка!

<http://tl.rulate.ru/book/120494/4991256>