

Солнечный день приятно греет кожу, в руках чувствуется легкая тяжесть из-за сумок с нашими покупками, а рядом, почти пританцовывая, идет радостная Лиза и постоянно о чем-то щебечет, чем приводит меня в самое благодушное состояние. Незамутненное счастье в глазах девушки как будто освещает саму улицу и даже такой город как Найт-сити кажется становится чуток лучше. Через улицу от нас сидит старичок и бодренько подтопывает ногой в такт какой-то простенькой танцевальной мелодии, звучащей из небольшого радио рядом, а где-то вдалеке слышатся звуки детской возни и их же смеха.

Неожиданно, как гром среди ясного неба, звучит выстрел. Сознание моментально ускоряется и краем глаза замечаю одного из Тигриных Когтей, что, судя по выражению лица, то ли случайно, то ли чтобы покрасоваться, выстрелил из пистолета вытянув руку в нашу сторону, даже не смотря куда направлен его ствол. Я же провожаю взглядом летящую пулю довольно большого калибра, которая уже находится в тридцати сантиметрах от левого глаза Лизы и уверенно сокращает расстояние. Пробую сдвинуться чтобы если, не остановить пулю, то хотя бы оттолкнуть девушку, но ничего у меня не получается. Тело за сознанием совсем не успевает.

Поэтому мне остается лишь наблюдать, как пуля медленно входит в левый глаз, волна от столкновения с твердым телом создает на остальном черепе сначала трещины, а затем полноценно разрывает его, оставляя от головы лишь часть правой щеки с висящим на ней остатком глазного импланта.

Вид девушки, которая еще минуту назад радовалась жизни, а сейчас стоит безголовым трупом на асфальте привел меня в состояние настолько концентрированного бешенства, какой я ни испытывал никогда в жизни.

Выйдя из ускоренного восприятия, я обеспечил самый болезненный билет в ад всем пяти Когтям, что стояли возле прилавка в десяти метрах от меня, еще до того, как тело моей лучшей подруги упало наземь. Но удовлетворения от содеянного я не ощутил. Как и не ощутил, что этим она отомщена. Ярость моя не желала утихать, а лишь разгоралась от содеянного еще сильнее.

Отбросив уже не нужные покупки, я взломал доступ к ближайшему автомобилю, выкинул из него водителя, и поехал к ближайшему известному мне логову Тигриных Когтей.

Добравшись туда, я без капли жалости, убил их всех. Глаза покрывала кровавая пелена, мне старались помешать, иногда даже полиция. Но я не щадил никого. Они не достойны жить, если покрывают этих подлежащих уничтожению паразитов. Затем я отправился к следующей точке Когтей. После нее - к еще следующей. И еще. И еще...

В какой-то момент, я уже сражаюсь с представителями службы безопасности корпорации Арасака под которой, как известно, и ходят Тигриные Когти, находясь при этом на Площади Корпораций, возле тех самых больших рыб, где в будущем от рук Адама Смешера умрет Девид Мартинез. В меня стреляли, но видя направление дула, легко предсказать траекторию, а потому от большинства пуль я просто уворачивался, мои же пули и скрипты цель находили неизменно. Меня атаквали по всем направлениям. Сеть не была исключением и я видел, что оттуда меня давят коллеги из Сетевого Дозора. Узнаваемый почерк. Но все они ломали зубы об мою защиту и сами оставались со сожжёнными мозгами.

В какой-то момент все прекратилось. Ярость утихла, а кроме сотен трупов, вокруг больше никого и не было. Присмотревшись вижу, что среди трупов были не только Тигриные Когти и бойцы Арасаки, но и множество полицейских, медиков Траума Тим, обычных гражданских и даже около пятидесяти представителей Макс-така. Неужели это все сделал я?

Позади себя слышу характерный звук высадки новой группы бойцов последних. Но ни сил, ни желания продолжать у меня уже нет никакого, а любимый Нуэ просто выскальзывает из влажных, от крови, рук. Почти вплотную целясь мне в голову из электромагнитной пушки передо мною встал бугай из Макс-така. Он начал о чем-то задвигать, но я не слушал. Просто подняв на него свой взгляд, моментально обошел его защиту и сжег то, что у него вместо мозгов. Так как были бы мозги нормальными, он бы ко мне не подошел.

В тот же момент, слышу четыре выстрела, от которых меня кидает в разные стороны. Потом еще и еще. Импланты и оптика потихоньку отказывают. И последнее что я вижу это дуло дробовика приложенное к моей голове. Затем выстрел и тишина.

Быстро распахнув глаза, я с криком подрываюсь с кровати и начинаю судорожно оглядываться. Вокруг меня встречает обычный интерьер моей комнаты никак не изменившийся с тех пор, как я лег в кровать после двойного налета на мусорщиков.

- Сон. Это был просто гребанный кошмар, - произнес я и рухнул спиной обратно на кровать. Дыхание никак не хотело успокаиваться, хотя, по идее, из-за того, что легкие у меня по сути - имплант, то мое психическое состояние никак не должно было бы влиять на их сокращение. Но это видимо что-то из категории то ли привычки, то ли самовнушения. Мол, когда глубоко дышишь - начинаешь успокаиваться.

И постепенно, мое душевное состояние приходило в равновесие. В конце концов, это был просто сон. А я не чародей на Силовой батарееке рассекающий врагов цветной шашкой в одной далёкой далёкой галактике, чтобы считать их пророческими.

Полностью успокоившись, у меня возникло другое беспокойство. А откуда такая детализация? Ведь я очень четко помню те детали, которые по идее знать не должен. Тот же лёд у бойцов Арасаки и Макс-така никак не выглядел как нечто мутное из сна, а был очень даже конкретный. Да что там говорить, некоторые решения я уже сейчас планирую добавить в свою защиту. Или тот же метод уклонения от встречной стрельбы и наиболее часто встречаемые слабые места в броне? Одним словом, откуда дровишки?

И моя идеальная память на запрос сразу же дала ответ. Протянув руку к нижнему порту под левым ухом, я достал щепку под названием "Боевая симуляция. Адаптированный опыт борьбы с наиболее встречаемыми подразделениями в Найт-сити". Купил со скидкой в нетраннерском магазине в Кабуки. Затем вставил в порт, дал команду одному из потоков сознания проанализировать и забил. Сама симуляция, была чем-то вроде брейнданса, но с возможностью тренировки борьбы с разными противниками, встречающимися на улице в нашем славном городе. Что-то подобное Джеки дал Ви в начале истории спасения Сандры Дорсет, когда игрок, по сути, проходит под руководством Ти-Баг tutorial по выживанию в теле наемника Найт-сити.

Вот только давать такая щепка должна лишь информацию, но никак не навыки, уже почти забытые чуть ли не в мышечную память. Но тут в дело вступает мой чудной мозг. Ведь пока основным сознанием я занимался своими делами, то одно из параллельных вовсю усваивало знания, наличествующие на щепке. Даже более того. Мной (а потоки, все же, мои, а значит, все это делал я, и совсем другой момент, что я не часто обращаю на них внимание, так как в повседневной жизни мне нет смысла думать одновременно в нескольких направлениях. Так с катушек съехать не долго) были выделены моменты, которые при простом изучении через щепку сразу не заметны. Тут уместен пример того, как Ви вместе Джуди анализировали

брейндансы. Ведь помимо основной картинки, есть еще и те, которые вот так просто не увидишь. И точно также, помимо тактик, вооружения и стратегий, мне удалось выведать и уже откровенно секретную информацию. Те же архетипы построения льда у бойцов Арасаки и Макс-така – это вообще информация, за которую меня могут расстрелять на месте без суда и следствия, если кто об этом узнает. Да, если узнает.

Посмотрев на щепку у себя в руке, я легким сжатием рук, раздавил её и начал крошить чуть ли не в пыль. После моего копания в ней, вся информация, скрытая раньше внутри, теперь находится снаружи. И у меня нет никакого желания оставлять на себя ТАКОЙ компромат. Уже не говоря о том, что если кто-то поставил бы её себе после меня, то мог впасть в кому. Не для обычных мозгов моя скорость восприятия. Но вот, если бы кто её в портативную деку засунул и начал считывать информацию... На секунду представил, сколько голов бы полетело, узнай кто, что ТАКОЕ за сотню евробаксов в зашарпанном магазинчике можно купить. Одним словом, нет. Быть виновником таких событий я не желаю. Уже не говоря, что вероятность остаться после этих событий в живых крайне близка к нулю.

После уничтожения щепки, мысли плавно перетекли на еще один момент, который я в последнее время стараюсь игнорировать.

Лиза.

Не зря мой "обучающий" кошмар начался именно с её смерти. Как ни крути, но только мое основное сознание может испытывать эмоции, а мои дополнительные потоки думают так, как и положено думать электронным мозгам – строго логически и рационально. И самым логичным способом устроить мне конфликт, в ходе которого я буду убивать направо и налево, относительно безопасно вбирая в себя уже переваренный опыт со щепки, – это выбить меня из колеи, уничтожив самого близкого мне человека. Хех, не зря в прошлом мире, была поговорка, что пришла девушка в семью и разум сына увела. Ну или как-то так, не помню, что там было дословно.

Вот так и получается, что даже самая рациональная часть меня решила, что лучшим способом ввести меня в состояние близкое к киберпсихозу – будет убить именно Лизу, а не, к примеру, моих родителей. Ведь именно с ней я провожу больше всего времени (мы почти что не расстаемся по сути). Мы вместе работаем, вместе отдыхаем, даже психологическую ломку вместе прошли! Тут уж следует задуматься, насколько я все же дуб-дерево, если для того чтобы осознать, что Лиза уже давно является для меня самым близким человеком, мне потребовалось увидеть её смерть, пускай и во сне.

Схватившись за последнюю мысль и покрутив её в голове несколько раз, я решил, что перед тем как снова ложиться, следует сделать еще одну важную вещь.

Откинув одеяло и встав с кровати, я пошел в сторону комнаты Лизы. Зайдя в означенную комнату и присев на краешек кровати возле головы, я на несколько секунд остановился и начал любоваться открывшейся мне картиной. Длинные черные волосы (хоть и выбритые на затылке, как и у всех нетраннеров, для доступа к затылочному порту) обычно собранные в тугую косу, сейчас свободно лежали на кровати, создавая собой черный ореол вокруг её лица и, подобно тому, как черная ткань, на которой лежат алмазы, подчеркивает красоту означенных алмазов, так и они подчеркивали красоту плавных линий её лица. Прямой нос, тонкие скулы, чуток вытянутые глаза, свидетельствующие о наличии восточных корней, а также аккуратные чувственные губы и длинные ресницы, создавали воистину завораживающую картину, портить которую ощущалось почти святотатством. Но пришел я сюда не для того, чтобы просто полюбоваться красотой моего самого близкого человека.

Поэтому, осторожно касаясь её плеча и легонько потряхивая его, начал её будить.

- Лиза. Лиза! Солнышко, проснись на секунду, пожалуйста.

- Что? Сидх? Ты чего? Что-то случилось? – сонно, но постепенно просыпаясь произнесла она.

- Нет, ничего не случилось. Все хорошо. Просто мне нужен доступ к твоему порту, ты не против?

- Это тебе секса посреди ночи захотелось, и ты решил сообщить мне об этом таким не особо тонким намеком? У тебя что, фетиши на сонных кибердевочек появились и мне скоро придется устанавливать себе серебряные секс импланты? – решила она меня застегать. Знает ведь, что не особо я люблю все эти механические приبلуды во время близости.

- Нет, что ты лапочка. Я о порте под твоим левым ушком, - не принял я игру, которая вполне могла бы отвлечь меня от задуманного. – Так можно?

- Сидх, ты меня пугаешь. С тобой точно все нормально? Ты же вообще никогда меня всеми этими ласкательными прозвищами не называл. А сейчас, как будто прорвало, - даже села она, из-за чего стала возвышаться надо мной на полголовы.

- Точно-точно. Просто я сегодня ночью кое-что понял. Так можно? – снова повторил свой вопрос.

- Ну, можно конечно. Тебе я доверяю, - и солнечная улыбка. Та же самая, после которой во сне её и убили. Из-за ассоциации меня слегка передернуло, но я постарался не подать виду и натянуто улыбнувшись достал из левой ладони штекер, который и воткнул ей в подставленный порт.

Вхожу в её систему, произвожу поиск по параметрам, еще тридцать секунд перебираю варианты. Вот, нашел. Выделяю нужный фрагмент, ввожу коды доступа и удаляю все лишнее. Ну и все. Готово. Выхожу из системы и вытягиваю кабель из порта.

- И что это только что было? – получаю закономерный вопрос и пару любопытных глаз.

- Да вот, осознал кое-что и решил сразу действовать, а не откладывать до утра, - с улыбкой отвечаю.

- И что же ты осознал?

- Всего лишь, что если даже самый близкий человек решит предать меня, то это значит, что я превратился в настолько ужасного мудака, что уж лучше мне не жить.

- Сидх, неужели ты... - а в глазах начинает появляться осознанность напололам с неверием.

- Да. Я удалил вирус, который ранее внедрил в твою систему. Теперь ты никак от меня не зависишь. Мое доверие ты заслужила давно, но лишь сегодня до моей тупой башки наконец дошло, что и твое доверие для меня также уже давно не является пустым звуком. И я не собираюсь ставить на кон наши хорошие отношения, ради иллюзорного шанса иметь контроль над ситуацией. Ведь, хоть ты сам вирус и не трогала, но наверняка нашла хотя бы несколько вариантов от него избавиться или обойти. Я прав?

- ... - красноречивее отвести взгляд и промолчать не смог бы никто. – Да, прав. Я нашла четыре

способа, - ну молодец, что сказать. Я на вскидку два нашел.

- Вот! - в подтверждении и для придания веса следующим словам поднимаю я указательный палец вверх. - Но ни одним не воспользовалась. Даже ничего кроме поверхностного сканирования не проводила. Поэтому я решил, что на твое доверие я буду отвечать своим. И мне не нужна больше для этого никакая страховка.

- Хм... - в её глазах начали зарождаться игривые огоньки. - Мне считать это предложением руки и сердца? - а губы растягиваются в эдакую пакостную ухмылочку.

- Сомневаюсь, что тебе мой кибернетический ливер сильно нужен, - с ухмылкой включаюсь я в игру. - Но вот кое-что другое, что может тебя заинтересовать, у меня определенно найдется.

- И что же это? - и ресничками наивно так хлоп-хлоп.

- Тебе понравится, - произношу и целую свою красавицу, которая быстро включается в нашу маленькую борьбу и уже вместе со мной падает обратно на кровать.

Спать мы, похоже, сегодня уже больше не будем.

На работу мы чуть не опоздали, но от завтрака пришлось все же отказаться. Само дежурство возле "Data Ink." прошло довольно рутинно. Только один раз, возле десяти часов, агент патрулирующий соседний участок Сети запросил подкрепление. Его напарника уже сожгли, а сам он держался чуть ли не на морально-волевых. Потому и запросил подмогу. К тому моменту как зов дошел до нас, его уже прикрывали четверо подросших коллег и еще несколько были на подходе. Лиза выразила желание пойти помочь, и я её отпустил. По протоколу в таких сценариях один из двух дежурных всегда должен оставаться на посту, поскольку могла иметь место провокация с целью отвлечь нас от объекта защиты.

Но обошлось. Лиза вернулась меньше чем через двадцать минут и пояснила, что там у одного из вудуистов киберпсихоз случился, вот и пришлось упокаивать его толпой.

После окончания смены у нас наконец получилось нормально покушать, и мы стали подсчитывать вчерашнюю добычу. По окончании сего деяния выяснилось, что мы стали богаче на триста тысяч евробаксов в электронном виде и на сто двадцать наличными. Итого по двести десять тысяч каждому. И да, доверие доверием, но деньги мы считаем отдельно. Во избежание конфликтов на этой почве, так сказать.

Итого, собственных эдди на Прокси мне уже хватит. Но оставаться с мелочью на руках нет никакого желания. Как и жить у Лизы на шее в ожидании дня выплаты зарплаты. Нет, можно конечно поступить в лучших традициях жителя США и взять кредит, но что-то мне не хочется. Точно не знаю почему, но само определение "кредитные средства" вызывает у меня ощущение гадливости напополам с паническим страхом. Даже дробовик приставленных к моей голове в том самом сне, не ощущался настолько... Просто настолько. Поэтому для меня опция "взять кредит" находится где-то между "спрыгнуть с моста" и "дать в морду офицеру Макс-така". Обойдусь словом.

Но тогда получается, возвращаемся к тому с чего в последнее время начинаются все мои приключения. А конкретно, с вопроса: "Где взять эдди?"

До того, как я снова принялся размышлять о вечном во время поглощения обеда, мое внимание

привлек голос диктора, который самозабвенно вещал, что "в порт Нортсайда вернулся один из самых больших кораблей, принадлежащих муниципалитету Найт-сити! Назван сей шедевр морских перевозок был в честь бывшего мера города - Мболе Эбунике и уже почти двадцать лет он исправно выполняет свою работу с честью..."

Вроде обычное выступление этого ведущего, который в своем стиле немного прославит сам корабль, а затем начнет поливать всех грязью. Шоу у него такое.

Но вот само название корабля - "Эбунике", вырвало из моей памяти цепочку ассоциаций, которые в свете поиска мною способа раздобыть побольше эдди, засияли новыми красками.

- Лиза, а что бы ты сказала, если бы я предложил тебе ограбить Адама Смешера?

<http://tl.rulate.ru/book/120356/4976278>