

Большую часть свободного времени в течение следующих нескольких месяцев Гермиона проводила в библиотеке. Она показалась ей более спокойной, светлой и уютной, чем Хогвартс. С каждым днем в библиотеку поступало все больше книг. Многие из них были скопированы из библиотеки Хогвартса, другие – из частных библиотек, к которым теперь имели доступ. Гермиона, В́инки и несколько друзей перебирали книги, распределяя их по категориям и расставляя по полкам. Гермиона надеялась найти ответы на свои вопросы. Она искала знания, которые помогут Гарри справиться с предстоящими испытаниями и подготовят его к будущему. В семье Люсинды было несколько книг о Тёмных искусствах, но это не учебники. Они содержали информацию о том, как победить эти искусства. Также оказалась книга по некромантии, которая заинтересовала Люсинду тем, что могла объяснить загадки Волан-де-Морта. Кроме того, они нашли рукопись о дуэлях, написанную Колдуэллом триста лет назад. Вместе с Падмой Гермиона наткнулась на нее среди других книг, не имеющих отношения к делу. Поскольку на книге не было печати Хогвартса, они решили забрать ее с собой. Сьюзен слышала о Колдуэлле, который был величайшим дуэлянтом своего времени и, как говорили, достиг мастерства, недоступного другим. Это также выглядело многообещающе. Но, как бы ей этого ни хотелось, у Гермионы не было времени на чтение. Тысячи книг нужно было каталогизировать, сортировать и складывать на полки для дальнейшего использования. Затем они отправились на главный этаж, который стал их общей комнатой. На самом деле это были несколько связанных комнат. Со стороны замка располагалось огромное фойе и гостиная с большими окнами на восток и запад и двумя огромными каминами. Позади находились две ванные комнаты, а затем – два салона, небольшие гостиные, каждая из которых имела свое уникальное украшение. Из главной столовой открывался вход в бальный зал, игровую комнату с играми для Маглов, такими как карманный бильярд, дартс и настольный футбол. Гермиона предпочитала не задавать вопросов о том, откуда эти игры у эльфов, и надеялась, что их просто трансфигурировали. Также там находилась "рекреационная библиотека", в которой хранилось более тысячи книг из ее собственного дома, включая любимые произведения. Круглый зал напоминал огромную оранжерею, сделанную из стекла. В центре стояло пианино – еще один предмет, который Гермиона с надеждой ожидала увидеть здесь. Последующие два этажа были спланированы одинаково, но принадлежали разным домам: "Дому Поттеров" и "Дому Долгопупсов". Каждый этаж выходил на отдельный балкон с видами на хоровод. На одном из этажей находилась "Спальня хозяина", рядом с которой располагалась огромная ванная и гардероб. Дверь из спальни вела в коридор, который, в свою очередь, выводил на крепостную стену. За лестницей находился кабинет хозяина, а за ним – семейная гостиная, столовая и кухня. Последний этаж был завершен во время понедельничного сжатия. Его планировка повторяла вышеописанный гостевой этаж, но вместо номеров 601-622 на нем располагались 501-522. Из хлама, который там находился, мало что было использовано повторно. Оставили лишь несколько мечей, щитов и боевых топоров для украшения главного этажа, чтобы придать помещению вид замка. Сегодняшнее сжатие времени было посвящено последним штрихам. Каждая девушка провела несколько дней, работая над своими личными апартаментами, а каждая семья – над своим домом. Все они трудились не только над главным этажом, но и над гостевыми. Благодаря новым окнам, которые они прорезали, крыло стало неузнаваемым, хотя многие из них находились в вытянутых комнатах и не были видны снаружи. Тем не менее, это было невозможно заметить изнутри. Окна можно было открывать, чтобы впустить свежий воздух. В начале работы, когда ничего еще не было сделано, Гермиона читала книгу о "Защите". Еще до того, как они открыли первое отверстие, она освоил чары Фиделиуса и наложила их на крыло. Потребовалось несколько попыток, но в итоге ей удалось это сделать. Джинни стала Заклинанием, и после его наложения Южное крыло замка Хогвартс оказалось исчезнувшим из памяти людей. Оно существовало только на страницах книг. Освещение также было установлено повсюду. В каждой комнате, в бра, люстрах и других светильниках были магические свечи, которые горели магическим пламенем. Эти свечи давали больше света, чем обычные, но почти не нагревались и не коптили. Все они были

зачарованы, чтобы зажигаться по команде или когда кто-то входил в комнату или коридор после наступления темноты. Никаких тусклых факелов в этом крыле! Гермиона мысленно перебирала список дел и вскоре заметила, что он наконец пуст. Кладовые были заполнены едой и припасами. Почти все ее вещи находились наверху, в ее апартаментах. Возможно, придется что-то изменить, но основная работа была выполнена. Она не знала, какая книга ей может пригодиться, но у нее был каталог всех книг в библиотеке. Пару из них она могла взять с собой, ведь они собирались на Косой Переулок. Гарри согласился провести каникулы, тренируясь, и, казалось, ждал этого момента с нетерпением. Он не хотел провести день перед последним заданием в тревогах о том, как выжить, как это было в прошлые два раза. Они даже договорились о приезде большинства гостей на выходные, по крайней мере тех, кто еще не бывал в Хогвартсе. За неделю до этого разослали письма-приглашения. Казалось, все собирались приехать. Их родители были рады увидеть свою старую школу, а Винки обещала доставить их сюда. Другие эльфы позаботятся о транспорте для семей, а для волшебников будет организован специальный Летучий порошок. Письмо, закрытое на ключ, смогут прочитать лишь гости, у которых есть на это право, чтобы пройти через «Защиту». За последние несколько месяцев к существующим «защитам» добавились новые. Гермиона была уверена, что, если бы они могли, то смогли бы Трансгрессировать внутри крыла, и надеялась, что кто-то из взрослых научит их этому. Оказалось, что отец Розы работает в отделе магических происшествий и знает кое-что о занозах. Сириус и Ремус должны были прибудать накануне вечером. Гермиона надеялась, что к тому времени у нее появится план, как уберечь Сириуса от ареста, ведь среди гостей был глава ДМП. Что же касается тех, кто уже находился в Хогвартсе, то с этой проблемой они разберутся в четверг или пятницу. Это была непростая задача, но Гермиона была рада успеху. Даже если бы они решили приостановить свой план, они узнали много нового о магии. Последние дни прошли в отдыхе. Все девочки из клубного дома стали близкими подругами, хотя у каждой была своя небольшая группа лучших друзей. Действие противозачаточных зелий закончилось, и до конца семестра ни одна из них не планировала визит к мадам Помфри. Для Гарри и Невилла подготовлены «планы уроков» на «завтра». Скоро временное сжатие рассеется, и они вернутся в реальность. Они уйдут к ужину и проведут ночь в своих «бывших» общежитиях. На завтрак «завтра» Гермиона и Джинни встретятся с Гарри и Невиллом, расскажут им о новой великолепной тренировочной комнате и приведут их туда. В девять часов включится Сжатие времени, и они окажутся здесь. После этого пути назад уже не будет. Одна за другой наступало «время» каждой девушки, и им предстояло сделать одинаковый выбор: двигаться дальше или вернуться. Для Гермионы и Джинни не было пути назад. Сьюзен и Ханна были уверены, что продолжат. А остальные? Только четверо, и только если это будут «правильные» четверо. Вопрос «завтра» стал запрашиваемой темой. По молчаливому согласию каждая девушка оставалась при своих мыслях. Гермиона не задумывалась о том, чтобы закончить каникулы в роли жены и, возможно, матери. Ее мысли были заняты идеей, как она расскажет Гарри правду о происходящем и каким образом собирается это сделать.