

Музей естественной истории в Нью-Йорке. Будучи крупнейшим музеем естественной истории в мире, он является одним из основных центров научных исследований и образования в этой области в Соединенных Штатах. Площадь музея составляет более 7 гектаров, и выставленные образцы астрономии, минералов, людей, палеонтологии и других областей являются одними из самых богатых и ценных в мире. В это время на первом этаже музея проходила выставка радиоактивных животных. Ученики средней школы Midtown собрались здесь, чтобы посетить эту научную биологическую выставку. Возможно, из-за трагедии на предыдущем футбольном матче количество учащихся, участвующих в этой выставке, было невелико. — Что это?! Гарри стоял перед огромной выставкой черепахи и спросил Питера: — Черепаха? Почему панцирь этой черепахи такой странный? Перед ним находился панцирь черепахи, плотно покрытый спиральными узорами и аномально большим. — Черепаха с атолла Эневтак. Питер посмотрел на существа на выставочном стенде и сказал Гарри: — С 1948 по 1958 годы атолл Эневтак подвергался масштабным ядерным испытаниям, что привело к утечкам радиации. Это морское существо подверглось радиации. Говоря это, Питер взглянул в другую сторону и добавил: — Если тебе интересны искусственно выведенные радиоактивные существа, ты можешь подойти туда и взглянуть. — Хорошо. Гарри заметил, что Гвен подходит и пожал плечами, — Мне нужно оставить вам немного пространства. Игнорируя покрикивания Гарри, Питер направился к ближайшей выставке членистоногих. Когда Гвен подошла к Питеру, она обнаружила, что он смотрит на паука в стеклянной витрине. Смотря на яркие пауков внутри, Гвен вдруг вспомнила о паучьем монстре, в которого превратился Фрэнк. Сравнивая трансформированных пауков и паучьих монстров, ей стало плохо. — Фрэнк говорил, что личинки пауков, насекомых, похожих на пауков, съедают мать после того, как та отложит яйца. Питер посмотрел на пауков в стеклянной витрине и сообщил Гвен. — Звучит жестоко, но люди — не насекомые. Гвен была немного подавлена. Её отец рассказал, что отец Фрэнка был убит им и затем спрятан в коконе. Питер убрал руки со стеклянного прилавка, покачал головой и сказал Гвен: — Нет, ты не права, Гвен. Фрэнк тоже неправ. — Ах?! Гвен была поражена, не понимая, в чем дело. Глаза Питера были устремлены на паука, который плел паутину в стеклянной коробке, и он медленно сказал: — Пауки — это не насекомые, они членистоногие. Гвен: «.» Холодные шутки Питера время от времени заставляли её чувствовать себя так, будто она не знает, смеяться или плакать. — Эм. Гвен непринужденно покашляла, и только собиралась что-то сказать, как вдруг раздался треск разбивающегося стекла. Инстинктивно она подняла голову и увидела, что стеклянный купол над музеем разбился. Разбитое стекло упало на пол и разлетелось на четыре или пять кусков. Обломки стекла разлетались повсюду. Неожданное происшествие ошеломило всех на первом этаже. Раненные осколками стекла испуганно закричали. Затем огромная птица расправила крылья и влетела в место, где разбилось стекло. Нет! Это была не птица! Гвен мгновенно осознала, что это не птица, а человек в крыльях. — Бах! Птицеподобный человек взмахнул черными крыльями и издал резкий свист, его тело тяжело упало на землю. — Осборн! Лысый птицеподобный человек с крючковатым носом и злобным лицом закричал в сторону Гарри и ринулся к нему. Гарри, не успевший увернуться, был схвачен за плечо и унесен в воздух. Он осознал, что его поймали, в тот момент, когда его схватили. Стонущий от боли, он стал хвататься за когти, которыми его держали. Но когти сильно вонзились в его плечо, пробивая мускулы. Кровь «булькала», стекала по плечу. Острая боль в боку и головокружение, когда его поднимали все выше, заставило его закричать. — Ах!!! Гарри был зажат странной птицей, что снова поразило толпу в выставочном зале. Только когда Гарри был схвачен и исчез в разбитом стекле, все пришли в себя. Толпа закричала, испуганные люди в панике бросились наутек. Охрана и другой персонал музея сразу же запустили сигнал тревоги. — Что это такое?! Гвен посмотрела на Гарри, пойманного птицеподобным человеком, и в шоке спросила. — Я не знаю, сначала позвони в полицию, я пойду посмотреть на улицу. Питер спокойно достал свой мобильный телефон. Он сжимал губы и смотрел в небо, его выражение стало очень серьезным. Это ворон?! Суперзлодей из вселенной Marvel. Изначально его звали Адриан Тумс, злодей-учёный с летательным костюмом. Неужели такое происшествие

случается в тот день, когда Питер Паркер получил укус паука? Или это «штормовой вектор», вызванный его собственными крыльями? Погруженный в размышления, Питер передал телефон Гвен, чтобы та позвонила в полицию, и быстро вышел наружу. Хотя он не мог покинуть это место из-за шанса стать Человеком-пауком, его зрение могло уловить следы противника. Он мог примерно определить, куда тот увел Гарри. Среди пронзительного сигнала тревоги толпа бросилась к выходу. Лиз, которая в прошлый раз пропустила трагедию на футбольном матче в средней школе Midtown, в этот раз не убежала. Напротив, она с восторгом подняла телефон и направила его на воробья и пойманного Гарри. Даже после того, как Гарри и воробей исчезли, она все еще держала телефон наготове и направила его на толпу. — Опасность! Увидев, как стекло купола вновь разбивается и падает, Гвен закричала в сторону Лиз, которая была прямо под стеклом. Сжимая зубы, Гвен бросилась на Лиз. С «ба-бах» Гвен вытолкнула Лиз, и обе перекатились несколько раз по гладкому полу, как кони. — Тряс! Падающее стекло ударило по стеклянной витрине, содержащей радиоактивного паука. Стеклянная витрина мгновенно разбилась, осколки разлетелись повсюду. Радиоактивный паук, потеряв контроль, выполз из-под стекла. Гвен сильно по голове и, почувствовав головокружение, попыталась встать, закрыв голову руками. Но осколок стекла в левой руке вдруг вонзился ей в ладонь. Кровь немедленно хлынула. Она стонала и быстро вытащила левую руку. Ладонь ее левой руки была пробита стеклом, и кровь покрыла половину ладони. Паук с яркими узорами, вместе со стеклом, пристал к ее ладони. Не noticing состояния, Гвен выбросила труп паука и пошатнулась на ноги. В то же время Питер, стоявший на входе в музей, уже увидел паука, который укусил Гвен, на её ладони. Он был в шоке и почувствовал, как сердце колотится.