

С момента падения вертолета, казалось, весь мир нажал кнопку старт, и в Нью-Йорке последовательно раздавались взрывы. Небо над Нью-Йорком мгновенно заполнилось хаосом, окутанным черным дымом. Пламя облизывало стену зданий, завуалировав большие площади густым туманом. Звуки сирен и крики людей смешивались в симфонию паники. Взрывы эхом разносились по улицам города, как раскаты грома в ушах прохожих. Когда происходили взрывы, языки пламени и черный дым продолжали подниматься, окрашивая небо в красный цвет. Густой смог накрыл весь город, затеняя солнечный свет и погружая день в темноту.— О, Боже, я никогда не видел Нью-Йорк в таком состоянии, даже во время вторжения Скруллов. Пьетро, которого несли на плечах, смотрел на обрушившийся офисный комплекс в ста метрах и вздыхал. Он мог даже смутно слышать крики, доносящиеся изнутри. Обычно он бы начал спасать людей, но сейчас все было иначе: его нога была травмирована, и он не мог бегать, да и в целом чувствовал себя немного растерянным.— Так не должно быть. Когда мы боролись с злодеями в прошлом, герои всегда сначала одерживали победу, а затем злодеи оказывались в тюрьме, и всем давали возможность начать сначала. Скоро Пьетро объяснил Ванде всё, что произошло, включая его травму и недавние события с Мистик. Затем он спросил:— Ванда, что с ними случилось? Нам нужно срочно связаться с остальными Мстителями! Пьетро не знал, какие слова сказать, чтобы утешить сестру. В начале кризиса его защищал Бай Е, поэтому он не стал свидетелем превращения полковника и других в зомби.— Я думал, ты зомби, который решил похитить Пьетро!— Эй! А что вы все тут плачете? Со мной, Героем Эшем, почему бы не решить эту проблему?— Ты говоришь... можем ли мы пережить этот кризис? Как только голос Бай Е замер, сильное сжатие внезапно утихло, будто отступило на небольшой отрезок. Он почувствовал, как давление в голове ослабло, словно невидимый барьер рухнул.— Нет, не развязывайте меня, просто слушайте. Кто это? Бай Е вытер кровь с уголка губ. Психическое давление сильно сказалось на его физическом состоянии, из-за чего он даже поранился.— Опустит Пьетро, грязный! Ты не зомби! — удивленно произнесла Алой Ведьме, выходя из угла через дорогу, а потом с удивлением заметила, что Бай Е не зомби. Поняв, что только что сделала, она подошла, чтобы извиниться.— А я случайно выбрался. Боже. Ши-Халк, Геркулес, Железный Кулак, они все... Пьетро закричал в удивлении, пока его несли на плечах. Он не мог представить, как его некогда близкие товарищи превратились в чудовищ. В результате он так и не произнес ни слова, просто замер в молчании. На его лбу проступили мелкие капельки пота, горячий пот стекал с его лба. Ему казалось, что его все тело окутано потом, а влажная одежда прилипла к нему. Усталось была невыносимой, словно он прошел через жестокую битву. Основная цель всего этого - замедлить распространение зомби-вируса, а не устранить его. Бай Е просто хотел, чтобы мир устоял перед разрушением, пока он искал способ покинуть это место. Он стал размышлять о значении этого красного сияния. Может, это какая-то реакция, проявление сверхъестественной силы? Или в его теле произошли аномальные изменения? Эти вопросы не оставляли его в покое, крутятся в голове.— Американский полковник отправил SOS-сигнал по линии Мстителей, требуя, чтобы все члены собрались в Доме Мстителей. Бай Е попытался задействовать дрожащие руки, чтобы прижать веки, надеясь облегчить давление, но это оказалось безрезультатным. Он понимал, что это чувство сжатия было вызвано внешней силой. Лишь найдя способ противостоять этой силе, он мог бы освободиться. С усилением боли глаза Бай Е постепенно заполнились кровью, и красные капилляры стремительно расползались по белкам его глаз, окрашивая его восприятие в красный цвет. Бай Е слегка прищурился, он знал, кто этот человек. Но сегодня все было иначе. Он заразился вирусом и превратился в человекоедущего маньяка. Честно говоря, Пьетро не очень хорошо знал Мистик, но видеть ее в таком состоянии было немного грустно. Это ранило его.— Но, я— В то же время Бай Е постепенно заметил, что выдыхаемый им воздух стал красным. Это поразило и смутило его. Он усталился на свой выдох, наблюдая, как красный пар медленно рассеивается, а в сердце возникало больше вопросов.— С трудом сказано. Она произнесла это, зарывав. Раздался только гул бензопилы, и коричневый человек в комбинезоне выскочил из того места, где находилась Ванда, держа в руках только что запущенную

бензопилу. Вдруг у него возникла вдохновляющая мысль, и он закричал изо всех сил: — Ванда! Я знаю, что это ты! Если ты не хочешь, чтобы Пьетро погиб, не сжимай мою голову! В ее голосе слышалась вина: — Мне очень жаль! Я неправильно восприняла тебя. Я лишь почувствовала, что Пьетро рядом и связан. Не ожидала этого. Он наклонился и выплюнул кровь, ощущая во рту горький привкус ржавчины. Ванда обернулась к Пьетро с тревогой, одновременно подняв руки, чтобы силой разорвать веревки и газеты. Скоростной не смог сдержать любопытства и спросил человека, который его нес. В его глазах было очевидно, что этот азиатский мужчина, появившийся неожиданно, обладал предчувствующими способностями. — У тебя еще остались эти веревки для травмы на ноге? Глаза Ванды непроизвольно увлажнились, когда она услышала вопрос о Мстителях. Она слегка прикусила нижнюю губу, пытаясь сдержать нарастающие эмоции, но слезы в конце концов скатились по щекам. В этот момент у Бай Е вновь возникло сильное давление. Казалось, невидимая сила безжалостно давила на его мозг, вызывая сильную боль. Его голова казалась раздавленной под этой силой, и это становилось невыносимым. — Хо-хо! — он невольно застонал от боли, его голос дрожал. Глаза Бай Е постепенно заполнялись кровью, и вокруг зрачков появлялись кровавистые разводы. — Но кто бы мог подумать, что он оказался в числе первых, кто заразился и превратился в зомби. Когда мы среагировали, подавляющее большинство членов списка уже были заражены. Бай Е горько улыбнулся. Он не ожидал, что перенос Пьетро станет столь рискованным, что чуть не приведет к его гибели. Бай Е покачал головой. Хотя он предотвратил превращение Пьетро в зомби, насколько это было эффективно — оставалось под вопросом. — Ванда! Я так рад, что ты в порядке. Я думал, что ты тоже заражена. Эш Уильямс, главный герой «Зловещих мертвецов», перемещается между параллельными вселенными. Он также является главным героем оригинального сюжета «Зомби-герои против Армии Тьмы». Он также считается главным провокатором небес.

<http://tl.rulate.ru/book/120241/4993657>