

[День сегодняшний]

Норман швырнул стакан с виски через всю комнату и разбил его вдребезги, ударив о стену. Он громко вздохнул и сел на диван в своем кабинете. Осборн был взбешен последними новостями об исчезновении единственной сыворотки, которую он смог создать после четырех лет экспериментов над остатками Объекта 0х.

Она должна была стать его большим прорывом. Конечный продукт, который устранил все риски использования SSS и увеличит процент успешных операций более чем на 95 %. Это должно было стать поворотным моментом для него и его компании, но все вернулось на круги своя. Он стоял на том же перепутье, что и все эти годы назад.

Норман крепко сжал кулак, сердито глядя на осколки стекла, разбросанные по полу.

Подрядчикам скоро понадобится продукт, и Норман должен был его доставить, иначе они прекратят финансирование. Без них «ОсКорп» не просуществует достаточно долго, чтобы он смог продолжить работу над другими проектами. Все было бы проще, если бы Объект 0х пережил извлечение четыре года назад.

Он достал телефон и набрал номер: «Подготовьте машину к испытаниям на людях...» приказал он по телефону.

«Да, сэр», - ответил человек на другом конце, после чего повесил трубку. Осборн громко вздохнул и, взяв бутылку виски, налил себе еще один стакан.

«Преследуешь меня спустя годы после своей смерти, не так ли, малыш?»

---

{3rd person pov}

[2 недели спустя]

Норман собрал в своем кабинете двадцать ученых. Большинство из них работали в биоинженерном подразделении OsCorp.

«Возможно, вы задаетесь вопросом, почему я позвал вас сюда сегодня», - обратился он к группе, сидящей перед ним. Все молчали, внимательно слушая его. «Что ж, у меня есть

хорошие и плохие новости. Хорошая новость заключается в том, что я прощаю вас всех за потерю OX-Serum. Плохая новость заключается в том, что вы поможете мне все исправить», - спокойно объяснил он. Все обменялись взглядами, гадая, что он имеет в виду.

Осборн достал папку с документами и вручил каждому ученому по одному экземпляру документа.

«В этих документах говорится, что двадцать из вас теперь официально станут подопытными для проекта SSS», - объявил он, вызвав шок у ученых.

«Что вы имеете в виду под подопытными, сэр?» Один из ученых нервно поднял руку, задавая вопрос, над которым все сейчас думали.

«Поскольку вы уничтожили нечто более ценное, чем все вы и вся эта компания вместе взятые, мне нужна замена», - холодно ответил Норман, не заботясь о последствиях своего решения.

«Но, сэр. Ваша формула убьет нас, если она не сработает», - запротестовал другой ученый, но Осборн просто проигнорировал его и продолжил объяснять детали проекта SSS.

«Значит, умрем... Вы должны были подумать об этом, прежде чем потерять сыворотку, верно? Поэтому будет справедливо, если вы все заплатите за свои ошибки, став подопытными людьми для проекта SSS», - заявил он, не оставляя места для переговоров.

Все застыли на месте, не в силах поверить в происходящее.

«Трех дней должно хватить, - дал Норман каждому ученому три дня, чтобы подготовиться к процедуре морально и физически. А если они решат поступить умно или попытаются сбежать, то он лично выследит их и заставит участвовать в проекте SSS, нравится им это или нет. А если и этого окажется недостаточно, он втянет в это дело и членов их семей, чтобы никто из них не избежал его гнева.

«А теперь убирайтесь из моего кабинета. У меня нет времени тратить его на такой никчемный мусор, как вы», - отмахнулся он от ученых. Все тут же встали и оставили его одного в кабинете.

Как только они ушли, Осборн налил себе еще стакан виски и направился вниз, в лабораторию, где будет проходить проект SSS. Она расположена на подземном уровне под главным зданием. Здесь есть несколько комнат, специально предназначенных для проведения экспериментов над людьми, в том числе и смотровая комната, откуда Норман может наблюдать за всем происходящим сверху через камеры видеонаблюдения, установленные по всему уровню.

Как только он прибыл, ученые OsCorp поприветствовали его и проводили в комнату наблюдения, где через три дня начнется проект SSS.

«Как идет подготовка?» спросил Норман у одного из ученых, стоявшего рядом с ним и наблюдавшего за всем через экраны камер видеонаблюдения. «Почти готово, сэр. Осталось только закончить установку оборудования и соответствующим образом откалибровать его», - нервно ответил ученый, избегая смотреть ему в глаза, боясь, что тот заметит его страх. «Мы работаем так быстро, как только можем».

Осборн заметил это поведение, но решил не комментировать его, зная, как напуганы должны быть эти ученые после того, как узнали, что случилось с Объектом 0х четыре года назад.

«Хорошо. Убедитесь, что на этот раз все пройдет гладко», - напомнил он ученому, которого звали доктор Джейс, прежде чем отправиться на другой уровень ниже первого. Он вошел в лифт и просканировал свою сетчатку на сканере.

«Доступ разрешен. Уровень -2», - объявил роботизированный женский голос, прежде чем спуститься вглубь второго подземного уровня. Как только двери открылись, Норман вышел в пустой коридор, ведущий прямо к двум большим стальным дверям, с каждой стороны которых стояли вооруженные сотрудники службы безопасности.

Он снова просканировал свою сетчатку на другом сканере, расположенном рядом с этими стальными дверями.

«Доступ разрешен. Норман Осборн», - объявил роботизированный женский голос, открывая обе стальные двери, за которыми открылось огромное пространство, содержащее сотни камер, аккуратно выстроенных вдоль стен в ряды, простирающиеся дальше, чем он мог видеть.

В каждой камере сидела гуманоидная фигура, одетая лишь в простую белую рубашку и шорты. В некоторых камерах находилось более одной человекоподобной фигуры. Все эти фигуры были мутантами, захваченными ОсКорпом во время миссий по всей стране в поисках субъектов, подходящих для его больных проектов.

На случай, если все рухнет и проект SSS провалится, у него будет много запасных подопытных, чтобы продолжить свои больные эксперименты. Норман проходил мимо ряда за рядом, заглядывая в каждую камеру с запертыми в ней человекоподобными фигурами.

Это было похоже на тюрьму, только вместо заключенных, отбывающих наказание, здесь содержатся мутанты и люди со сверхспособностями, ожидающие экспериментов. Он остановился перед одной камерой, в которой сидели две фигуры.

Это были мужчина и женщина соответственно. У обоих бледная кожа, покрытая шрамами от предыдущих экспериментов. Он нажал на кнопку рядом с их камерой, активировав динамики, подключенные к внутренней части камеры, что позволило ему общаться с занимающими ее фигурами.

«Ванда Максимофф. Пьетро Максимофф», - Осборн назвал их по именам, заставив фигуры,

сидящие в камере, повернуться к нему лицом через толстые прозрачные стены, разделяющие их.

Они уставились на него, не проявляя никаких эмоций. В их глазах не было никаких признаков жизни. Норман улыбнулся, видя, какой послушной и покорной стала Ванда Максимофф с тех пор, как ее привезли сюда много лет назад после убийства родителей и сожжения родного города, в результате чего по Соковии распространились масштабные разрушения, уничтожившие тысячи жизней, не оставив после себя ничего, кроме руин, разбросанных по всей земле, некогда известной как прекрасная мирная страна, полная жизни, теперь превратилась в кладбище, наполненное лишь смертью и отчаянием.

Норман использовал оружие, украденное из Stark Industries, создавая хаос и вызывая массовые жертвы среди невинных граждан, живущих там, не зная, что их близкие уже никогда не вернутся живыми, потому что кто-то решил поиграть в бога, используя оружие, созданное специально для убийства людей, а не для спасения жизней.

Правительство обвинило Тони Старка, заявив, что он создал оружие, способное устроить геноцид невинных людей, но Осборн знал, что лучше не верить в такую ложь, распространяемую глупцами, не знающими правды, скрывающими секреты, спрятанные далеко от посторонних глаз, не способных видеть достаточно ясно сквозь иллюзию, созданную специально, чтобы обмануть того, кто пытается раскрыть тайны, связанные с определенными событиями, происходящими случайно, без предупреждения, не оставляя никаких следов, доказывающих их существование, даже если они вообще существуют.

Он схватил оставшихся в живых после того нападения.

«Как вы двое сегодня поживаете?» вежливо поприветствовал их Норман, изображая заботу о них, хотя на самом деле ему было абсолютно все равно, что они чувствуют или думают, кроме того, что подчиняются его командам без колебаний, в отличие от Объекта 0х, который отказывался сотрудничать, несмотря на постоянные пытки, которым его подвергали.

Оба подростка не ответили, и Норман продолжил: «Наверное, здесь довольно холодно, не так ли? Почему вы должны сопротивляться? Следуйте за мной, и я обещаю помочь вам отомстить Старку. Это будет нелегко, но даю вам слово, что я сохраню вам обоим жизнь, если вы будете вести себя как послушные дети и выполнять все мои приказы».

В последний раз, когда он выпустил их на свободу, они чуть не разрушили весь объект, едва не убив всех. С тех пор он держит их в сдерживающих камерах, специально для них созданных. Ванда еще не раскрыла весь свой потенциал, поэтому она не могла не оставаться в этой камере вместе с братом, покорно ожидая возможности сбежать.

Взрыв красной энергии ударил в стену сдерживания, заставив его отступить на несколько сантиметров назад.

«Хааа...» Норман разочарованно покачал головой: «Печально. Очень грустно... Что ж,

наслаждайтесь последними месяцами вместе, потому что, как только проект SSS увенчается успехом, я покажу вам двоим, что бывает с теми, кто не слушает старших». Он сделал последнее предупреждение и ушел, оставив их наедине с собой, где нет никого, кроме них самих, и все, что происходит в этой тюрьме, остается в ней, скрытое под слоями секретов, скрывающих все.

После того как он ушел, Пьетро ударил кулаком по стене, отчего на ней появилась еще одна вмятина, и отчаянно пытался вырваться на свободу. Ванда молча наблюдала за тем, как он продолжает стучать по стенам, медленно раскалывая их, а она стояла, чувствуя свое бессилие и не зная, как утешить брата-близнеца, давно потерявшего надежду...

«Думаешь, нам стоит принять его предложение?» Ванда наконец нарушила молчание, заставив Пьетро прекратить свои действия и посмотреть ей прямо в глаза, не моргая.

«Почему ты так говоришь? Ты считаешь, что мы должны пойти с ним? Ты прекрасно знаешь, что не Старк виновен в смерти наших родителей, сестра», - его тон резко изменился, в голос закралась злость.

Она не сразу ответила, боясь разозлиться в ответ, потому что понимала, откуда у него такие чувства.

«Но это не отменяет того факта, что именно оружие Старков стало причиной наших страданий», - ее голос слегка дрогнул, когда она ответила, не отрывая от него взгляда. «Нам нужно выжить, чтобы иметь возможность отомстить Старку и Осборну. Это он захватил нас, так что будет правильно, если он пострадает вместе со своими творениями!» Она резко добавила, давая ему понять, что ее мысль предельно ясна.

Ее брат, похоже, не решается последовать ее совету, не зная, насколько им удастся освободиться из этой тюрьмы, где они оба заперты, как звери в клетке. Но он понимает, что у них нет другого выбора, кроме как делать то, что прикажет Осборн, и с неохотой соглашается работать под его началом. «Хорошо, я в деле».

---

Продолжение следует...

<http://tl.rulate.ru/book/120197/4959501>