

«Я спрашиваю, на что ты смотришь?» повторила она, пристально глядя на меня.

«Я не смотрел ни на что конкретное», - сказал я, снова поворачиваясь к окну.

«Ха! Питер Паркер, странный ботаник, который не смотрит ни на что конкретное. Тебе следует быть осторожным. В один прекрасный день ты можешь засмотреться на что-нибудь и попасть в неприятности».

«Я буду иметь это в виду», - усмехнулся я. «Ну, как дела?»

«Ничего особенного. Просто жду, когда автобус остановится на следующей остановке, чтобы сойти», - она достала из кармана маленькую книжку и начала читать.

«Прогуливаешь школу?» спросил я, глядя на нее.

Она посмотрела на меня: «Ты сегодня слишком много говоришь».

«А ты как всегда мрачная», - усмехнулся я.

Она ухмыльнулась: «Неважно, ботаник. Почему тебя это волнует? Я тебе интересна или что? Позволь мне сказать тебе заранее, я не заинтересована в ботанике. Так что не стоит так напрягаться».

«О,» - улыбнулся я, снова глядя в окно.

«Что? Скажи это», - сказала она, закрывая книгу.

«Что сказать?»

«Ты собирался что-то сказать. Что именно?» спросила она, раздражаясь.

«Ты не права», - пожал я плечами.

«В чем?»

«Ты проявляешь ко мне слишком большой интерес для той, которая только что сказала, что ее не интересуется парень-ботаник».

«Что?!» Она сузила глаза, уставившись на меня. «Я... Ты... Ты... Фу!» Она вздохнула, отворачиваясь.

«Что я?» спросил я, ухмыляясь.

«Заноза в заднице. Так что заткнись», - сказала она раздраженно.

«Хорошо, я больше ничего не скажу». Я поднял руки вверх, сдаваясь.

«Хорошо. Лучше не говори. На сегодня с меня хватит твоих разговоров», - сказала она, снова открывая книгу и продолжая читать.

Я лишь улыбнулся, снова глядя в окно.

Через несколько минут Мишель встала: «Ты сегодня странно себя ведешь, Паркер».

Автобус остановился на следующей остановке, когда она выходила.

Хм... Прогуливать школу, да? Это может быть весело», - подумал я, следуя за ней после оплаты билета.

«Куда ты идешь?» спросила Мишель, раздражаясь.

«Кто знает? Может, ты скажешь мне, куда ты идешь, и я пойду с тобой».

«Ух! Ты испытываешь мое терпение, Паркер!» Она вздохнула. «Просто уходи. Я не хочу, чтобы ты следовал за мной как придурок».

«А я-то думал, что приглашу тебя на чашечку кофе или еще куда-нибудь», - пожал я плечами.

«Ты ни с того ни с сего приглашаешь меня на свидание?» спросила она удивленно.

«Нет. Не обязательно. Просто два одноклассника проводят время вместе. Ну, знаешь, веселимся и болтаем. Ничего больше. Что? Тебе есть чем заняться? Я могу идти своей дорогой, если ты не хочешь тусоваться».

Мишель некоторое время смотрела на меня, прежде чем сказать: «Ладно! Как скажешь! Я хочу шоколадный пончик с посыпкой и латте».

«Ух ты! Вот это конкретика», - усмехнулся я, когда мы направились в кафе неподалеку.

«Нужно быть конкретным, когда речь идет о еде и жизни», - резко ответила она, когда мы проходили мимо уличных торговцев цветами.

«Это точно. Как получилось, что ты сегодня прогуляла школу? Это на тебя не похоже».

«Иногда мне надоедает учиться в этих душных комнатах, поэтому я люблю прогуляться», - сказала она, пнув по дороге банку. «А что насчет тебя? Сегодня ты говоришь совсем по-другому».

«Хочешь знать правду?» спросил я, когда мы дошли до кафе.

Она кивнула: «Да. Выкладывай, Паркер».

«Ну, утром я переродился, как в романах или фильмах. Новый я. Как будто заново родился».

Мишель моргнула глазами, уставившись на меня с недоверием: «Ха... Ха... Очень смешно. Значит, сегодня ты решила быть странной, да?» Она повернулась и открыла дверь.

Я лишь усмехнулся, проследовав за ней внутрь и заказав пончик и латте, которые она хотела. Я заказал небольшой сэндвич. Я не так уж и голоден, поскольку позавтракал всего несколько минут назад.

Мы сели у окна и принялись за еду.

«Итак, почему ты последовал за мной?» спросила она, потягивая свой латте.

«Хааа... Ты не собираешься это так оставить, да?» Я вздохнул. «По правде говоря, я просто устал... Устала от всего. Поэтому я просто хотела пойти в другое место и пообщаться с кем-то другим».

«И ты выбрал меня?» спросила она, приподняв бровь. «Я должна быть польщена?»

«Почему бы и нет? Ты отличаешься от остальных в нашем классе. Я имею в виду в хорошем смысле. Ты прямая и не стесняешься говорить то, что у тебя на уме. Я нахожу это довольно крутым и освежающим».

«Ага. Ты уверена, что не ударилась головой или чем-то еще? Ты очень много говоришь. Куда это запропастился наш застенчивый Питер?» спросила она, откусывая пончик.

«Ну, того Питера больше не существует. Может, я пытаюсь показать себя», - усмехнулся я, разворачивая сэндвич.

«И что же?»

«Что я могу много говорить, и я не такая застенчивая, как ты думаешь», - ухмыльнулась я. «И я знаю, что ты такой же, как я».

«Ха! Как ты можешь так говорить? То, что я веду себя мило, по-твоему, означает, что я что-то скрываю?» Она захихикала, потягивая свой латте.

«Ну, я думаю, у каждого есть что-то, что он скрывает. И ты не исключение, Эм-Джей». Я откусила кусочек от своего сэндвича и начала жевать. «Ты прячешься за своим сарказмом и прямоотой».

«Пффф. И что в этом плохого? Это лучше, чем притворяться милой и доброй», - ухмыльнулась она.

«И это то, что делает тебя... тебя. Отличаешься от всех остальных», - сказал я, доедая свой сэндвич.

«От странного ботаника», - пожала она плечами.

«Эй, это уже грубо. Не называй меня ботаником. Я должен был усердно учиться, так как хотел получить стипендию в колледже», - притворился я грустным. «И это больно, знаешь ли».

«Хорошо», - она посмотрела на меня и ухмыльнулась. «Тогда не ботаник. Как насчет чудака?»

Хахаха! Она хороша. Блин, мне трудно ответить. Это перемена. Но я должен попытаться, верно? Больше никакого застенчивого Паркера. Он мертв. Пришло время мне вмешаться и немного поднять игру. Мы разговаривали некоторое время, но Эм-Джей всегда отвечала странно. Иногда я даже не мог понять, говорит она серьезно или шутит, и это было забавно и раздражало одновременно.

Но она милый человек.

«Ну что, есть планы, что делать дальше?» спросила ЭмДжей, пока я оплачивал счета. О! Мой кошелек. Мне нужно заработать немного денег как можно скорее.

«Я думал, у тебя есть план?» спросил я, когда мы вышли за дверь.

«Да, точно», - закатила она глаза, завязывая свои длинные каштановые волосы в пучок.

«Подожди! Только не говори мне, что ты планировала просто прогуляться, надеясь, что попадется что-нибудь интересное», - я остановился на месте, ошеломленный. Эта девушка такая ленивая.

Она с ухмылкой оглянулась и начала идти, а я последовал за ней.

«Что ты опять сказала?» спросил я, улыбаясь. «Что-то про специфику или что-то в этом роде? Не хочешь освежить мою память?»

«Люди, которые живут прошлым, глупы, как ты. Люди, которые смотрят вперед, умны, как я», - ухмыльнулась ЭмДжей.

О! Эта девушка хороша!

«В любом случае, ты ведь не против, если я присоединюсь к тебе в этом незамысловатом приключении?» спросил я, догоняя ее.

«Это свободная страна, а ты - свободный человек. Делай, что хочешь, Паркер», - пожала она плечами.

Мы просто бродили по городу, заходили в магазины и на рынки, гуляли по Центральному парку. Когда мы подошли к Таймс-сквер, энергетика города наэлектризовывалась. Кажется, что прошло много лет с тех пор, как я побывал здесь. Это навевает старые воспоминания. Некоторые хорошие, а некоторые плохие. Но все же...

«Интересно, сколько времени они потратили на то, чтобы раскрасить себя. На их месте я бы просто налил краску в ванну и окунулся в нее. Время сэкономлено. А как говорится, время - деньги», - сказал Эм-Джей, когда мы наткнулись на мужчину, изображавшего статую возле боковой дорожки.

«Отличный совет», - усмехнулся я.

Когда мы приближались к Рокфеллер-плаза, я заметил, что какая-то пара спорит. Это было странно. Она просто начала обвинять его в измене и бросать его вещи на землю. Мужчина выглядел озадаченным и ничего не мог сказать. Люди вокруг просто не обращали на них внимания и проходили мимо.

«Такова жизнь», - сказал Эм-Джей, когда мы проходили мимо них. «Эта девушка - обманщица. Я видел, как на прошлой неделе она целовалась со стариком возле того переулка».

«Ух ты, ты уверена?»

«Я не ношу очки, как ты, Паркер, так что да, я уверена», - она скрестила руки.

«Черт! Так много для нее и ее парня», - покачал я головой. «Жизнь несправедлива, да? Хочешь влезть? Может, будет весело? Знаешь... как в кино?»

Эм-Джей некоторое время смотрела на меня, а потом схватила за руку и потащила к паре. «Эй! Извините! Я заметила ваши споры и думаю, что будет лучше, если я вмешаюсь», - сказала она со своим густым сарказмом. «Скажу прямо. У нее есть сладкий папочка». Она повернулась к озадаченному мальчику, который был на грани слез: «Забирай свои вещи и не трать свою жизнь на того, кто тебя не любит, бла-бла-бла. Понял? Отлично. Пока!»

<http://tl.rulate.ru/book/120197/4957603>