Суббота — самый счастливый день недели для офисных работников и студентов. Однако для сотрудников новостного агентства Jiujiu Liufu, которым приходится работать сверхурочно в этот день, суббота становится настоящей пыткой. Суббота также была необычным днем для городка. Каждую субботу на торговом рынке города фермеры и ремесленники продавали свою продукцию. На текущем рынке было установлено бесчисленное количество палаток, на полках которых размещались урожаи, а некоторые ловкие торговцы катили тележки с напитками и закусками. Гино был одет в белую футболку с коротким рукавом, его сопровождали Хлоя и Маленький Черный Пит. — Каждый раз, когда я прихожу сюда, чувствую, как жизнь кипит. Хлоя возилась с камерой, время от времени нажимая на кнопку спуска, чтобы запечатлеть детей, бегущих и играющих. — Это уникально, — ответил Джино, погружаясь в свой телефон и внимательно вглядываясь в экран. На экране появилось анонимное сообщение от сайта для сборщиков мусора: «Курьер уже в пути к магазину». Это означало, что киллер готов действовать. В это время Питер, обладая хорошим зрением, быстро заметил знакомое лицо в толпе. — Эй, это палатка Кларка! Джино поднял голову и посмотрел в том направлении, на которое указывал Маленький Черный. Он увидел Джонатана и его жену у палатки с овощами, а Кларк, с серьезным лицом, поднимал коробки с товарами из старого пикапа своей семьи. Улыбнувшись, Джино отметил про себя. Судя по всему, его осознание в тот день не сработало, но правильно, подростки по своей природе бунтари, и не важно, принимают ли они подарки, Кларка не назовешь виноватым. — Хочешь подойти и взглянуть? — осторожно спросила Хлоя. Гино заметил, как Хлоя пристально смотрела на него, и с улыбкой похлопал её по плечу, одновременно поднимая с прилавка изумрудное красное яблоко. — Подходить? Забудь об этом. Мистер Джонатан не любит меня. Гино покачал головой. Он не был психопатом, вроде Лекса, чтобы бежать к людям, которые его ненавидят. — Эй, мои яблоки! — глаза продавца расширились, когда он увидел, как самое яркое яблоко из его палатки забирается. Джино проигнорировал недовольство продавца и бросил ему сто долларов. Лицо старика моментально изменилось: — Сколько еще, молодой человек? — Упакуйте немного остальных, и я заберу. Это яблоко довольно сладкое. Заберу его, чтобы дать попробовать Лексу. Трое из них остановились перед фруктовым прилавком, когда за спинами послышался холодный и глубокий голос. — Пройдите. Гино шагнул в сторону, и мимо них прошел невысокий молодой человек с волосами, закрывающими глаза, неся старую канву. Проходя мимо Джино, этот человек бросил на него взгляда с тонкой ненавистью. Хотя его движения были едва заметны, Джино все же уловил злой взгляд под толстыми линзами. Он легко помахал рукой, чтобы развеять странный запах, оставленный молодым человеком, и, нахмурив брови, посмотрел на Питера и Хлою с недоумением. — Кто этот парень? Джино не помнил, чтобы когда-либо обижал его. Какое у него выражение глаз? Этот тип действительно считает себя неотъемлемой частью семьи? Верю ли я, что этот парень не увидит рассвета завтра? В школе, кроме Уитни и Ватта, которые сами находили проблемы и были наказаны, он никогда не использовал свою силу, чтобы запугивать других. Хлоя посмотрела на удаляющуюся фигуру с любопытством, пожала плечами и произнесла: — Знаменитый странный парень в городе. — Серый Тед, — добавил Маленький Черный с таинственным тоном. — Я был с ним одноклассником в начальной школе. Этот парень с детства был без ума от насекомых. — И он замкнут и нелюдим, — вздохнула Хлоя, покачав головой. — До вашего прихода этот парень был жертвой травли со стороны банды Уитни. — Это действительно странно, — согласился Джино, его взгляд упал на канву, которую нес молодой человек вдалеке. Внутри ее пряталось нечто вызывающее знакомое отвращение. Гино провел день, играя с Хлоей на рынке. Когда они вернулись в замок, закат уже касался земли, и вечер наступил в мгновение ока. Войдя в замок, Джино увидел своего старшего брата, сидящего на диване с серьезным лицом, а на столе был разбросан ворох документов. — Неприятное настроение? Гино велел горничной принести ему стакан молока и выпил его, усевшись рядом с Лексом с улыбкой и похлопав по плечу. — Что случилось? Дай взглянуть. Сказав это, Джино поднял документы с стола и, пробежав их глазами, не удержался от громкого смеха. — В годовом финансовом отчете показан убыток в 20%. — Похоже, папа скоро

уволит тебя. — Знаю, — Лекс сердито закатил глаза, затем покачал головой. — Но я не хочу увольнять сотрудников. Эти люди работали в Luther Enterprises более десяти лет, и им будет сложно найти подходящую работу после ухода из компании. Гино приподнял брови, как будто впервые встречая Лекса. Он оглядел его с головы до ног и шутливо произнес: — Это тот безжалостный Лекс, которого я знаю? Конечно, это была шутка. На самом деле у его брате есть доброта, но она часто подавляется в его сердце. — Впрочем, будь осторожен с папой. Если он узнает, что ты не собираешься увольнять сотрудников, — Джино пожал плечами, бросив на Лекса многозначительный взгляд. В жизни их отца, Лайонела, не было места доброте, и "жадность" течет в его крови. Лекс выглядел угнетенно; свет на его лысине казался отражающим. — Я понимаю. — Я понимаю. Лана завершила разговор со своим парнем и открыла дверь. Была поздняя ночь, и она собиралась лечь спать. Лана, одетая в светло-голубой пижаме, шагнула вперед, её ночная одежда плавно колыхалась, открывая пару стройных и округлых бедер под юбкой. Смуглая кожа девушки создавала ощущение здоровья и энергии. Поэтому неудивительно, что она стала мечтой многих мальчиков в старшей школе Смалливилля. Американцы предпочитают смуглую кожу в отличие от восточных стандартов, где ценится розовато-белый оттенок. В девичьем уголке больше преобладал мультяшный стиль, маленькая аккуратно оформленная коробочка тихонько лежала на простынях, с изображением розового мультяшного котенка. — Что это? Лана подошла к коробочке с любопытством. Она не знала, откуда она взялась. Возможно, это сюрприз, устроенный Уитни перед её возвращением домой? Размышляя об этом, Лана ловкими руками открыла упаковку. В следующий момент, как только коробка открылась, бесчисленные красивые и яркие бабочки закружились вокруг, расправив свои крылья. Эта прекрасная картина заставила обычное лицо Ланы озариться счастливой улыбкой. — Уау, это так красиво! — искренне восхищалась Лана, наблюдая за танцующими бабочками. А когда перспектива расширилась, на большом кривом дереве, не так далеко от белой виллы Ланы, склонившаяся фигура без особой церемонии сидела на стволе, держа в руках камеру, направленную на комнату Ланы на втором этаже белого дома. Увидев счастливую улыбку девушки, молодой человек издал непристойный звук — "хехе".

http://tl.rulate.ru/book/120045/4952398