

«Бэз!» Серебристый спортивный автомобиль Bugatti стремительно мчался по полю, как поток света, а окружающая сцена проходила мимо, словно бурлящая вода. За рулем сидел Джино с угрюмым выражением лица. Всего несколько минут назад он узнал от Кларка, что его братья подверглись нападению со стороны Джерома. «Джером.» Джино слегка повернул руль и увидел мост, окруженный скорыми и толпами людей. В поле зрения также оказался искорёженный спортивный автомобиль, который был поднят с берега. «Бах!» Джино распахнул дверь и поспешил пробиться сквозь толпу, чтобы увидеть Лекса и Кларка, укутавшихся в красные термоодеяла. В этот момент вокруг них собрались несколько полицейских, задававших вопросы о происшествии. Прежде чем Джино смог подойти ближе, он услышал голос Лекса: «Это всего лишь обычная авария. Я не разобрался в дороге и врезался в мост.» Что касается необычного происшествия, Лекс предпочёл это скрыть. С другой стороны, Кларк сидел на обломках на берегу, молча соглашаясь с словами Лекса. Если сказать, что эта авария была вызвана сверхъестественным существом, люди просто сочли бы их сумасшедшими из-за сотрясений, которые они получили. «Лекс, ты в порядке?» Джино подошёл к Лексу и кивнул Кларку в знак благодарности. Если бы не Кларк, его брат, вероятно, был бы в беде. Джино подошёл к Лексу, похлопал его по плечу и тихо сказал: «Я найду этого парня, брат.» «Поговорим об этом позже.» Лекс задумчиво взглянул на Кларка и на свой искорёженный спортивный автомобиль. Могут ли обычные люди своими руками оторвать крышу спортивного автомобиля? «Кларк!» Недалеко, узнав новости, Джонатан сбегал по грязной дороге рядом с мостом. Мужчина средних лет выглядел нервным. Когда он увидел Кларка, сидящего на камне, Джонатан быстро подошёл и обнял его за плечи. Он сказал с волнением: «Мой сын, ты в порядке?» Кларк посмотрел в глаза отца и почувствовал его тревогу. Тепло пробежало по его сердцу. Он улыбнулся, покачал головой и ответил: «Я в порядке, пап.» Убедившись, что с Кларком всё хорошо, Джонатан вздохнул с облегчением, но одновременно его охватила ярость, когда он обернулся к полицейскому, который записывал показания: «Кто этот сумасшедший за рулем?!» «Это я, мистер Джонатан. Лекс Лютор.» Лекс встал и серьёзно посмотрел на Джонатана: «Мистер Джонатан, я очень благодарен, что ваш сын спас меня.» Джонатан окинул Лекса взглядом, плотно сжал губы и сказал: «Может, вам стоило бы ехать медленнее.» «Я постараюсь, ещё раз спасибо Кларку за то, что он спас мою жизнь.» Взгляд Лекса упал на молодое лицо Кларка. «Ничего страшного. Я верю, что если бы это был ты, ты бы поступил так же.» Будущий Супермен серьёзно посмотрел на Лекса. «Мистер Джонатан.» Джино сделал шаг вперёд. Это привлекло внимание Джонатана. Он взглянул на Джино. С длинными светлыми волосами и симпатичным лицом, если его догадка верна, то это парень, который вчера стал другом Кларка, тот самый безумный ребёнок, который разбил свой автомобиль о школьный автобус. Первое впечатление было плохим, но его хорошее воспитание всё же заставило Джонатана кивнуть с натянутым лицом: «Джонатан Кент, это мой сын Кларк Кент. Я полагаю, вы уже знакомы.» «Да, Кларк — очень хороший друг, и я вижу вашу семейную традицию в нём.» Джино слегка кивнул, продолжив разговор: «Могу пригласить вас в замок Люторов?» «Вы спасли жизнь моему брату, возможно, мы можем что-то сделать в знак благодарности.» Прежде чем Джино успел закончить, его прервал Джонатан. Средний мужчина покачал головой, помог Кларку встать и сказал: «Мне не нужна ваша награда. Доброта — это поступок от сердца.» «Если возможно.» Джонатан подошёл к Джино и обратил на него внимание: «Надеюсь, ты сможешь сказать твоему брату, чтобы он ехал медленнее в следующий раз.» Сказав это, Джонатан ушёл с Кларком. «Фух.» Река течёт недалеко. Лекс подошёл к Джино и смотрел на фигуры Джонатана и его сына: «Благородный характер.» «Да.» Джино вздохнул с сложным выражением на лице, затем покачал головой и сказал: «Лекс, оставайся в замке на это время. Я постараюсь как можно скорее найти Джерома и поквитаться с ним.» Как я и думал с детства, кто бы ни осмеливался тронуть его семью, должен заплатить высокую цену. Джерома нужно убить, даже Иисус не спасёт его, если тот придёт! «Нет, Джино, я надеюсь, что ты сможешь поймать его живым.» К удивлению Джино, Лекс попросил поймать его живым. «А?» Джино смотрел в глаза Лекса с недоумением, но выражение лица брата было серьёзным и

не выглядело так, будто он шутит. Он сам же это сказал, был ли Лекс намеренно так? «То есть, ты имеешь в виду...» Лекс кивнул. Джино отвернулся и быстро догадался о том, что задумал Лекс. Вероятно, брат хотел использовать Джерома как подопытного. «Ладно, я постараюсь поймать его живым.» Джино вздохнул, размышляя о том, как отыскать следы Джерома. Более десяти лет назад тот парень в школе стал предметом насмешек, а все его предыдущие звонки касались мести. Размышляя об этом, Джино ощутил внезапное вдохновение. «Я сначала вернусь в школу.» Джино не стал объяснять Лексу, быстро вернулся к своему спортивному автомобилю и помчался обратно в школу. Вернувшись в старшую школу, Джино спросил одноклассника о местонахождении школьной газеты, а затем поспешил в редакцию. В таких школах, как школы небольших городков, внедряется система весёлого обучения, поэтому много клубов, не имеющих отношения к учёбе. Например, клуб регби, баскетбольные игры и прочее. Редакция газеты находилась в правом углу первого этажа главного учебного корпуса, в комнате, когда-то переоборудованной из подсобки. Когда Джино открыл дверь и вошёл внутрь, он увидел множество газетных вырезок, приклеенных ко всем стенам. «Джино?» Хлоя, сидящая за компьютером и обрабатывающая документы, удивлённо взглянула на Джино, который вбежал в кабинет. Маленький Питер с любопытством заметил: «Ты пропустил физкультуру, и тренер был очень зол.» «Не важно.» Джино покачал головой, потом подошёл к Хлое, похлопал её по плечу. Его большие голубые глаза уставились на Хлою с серьёзным выражением: «Хлоя, мне нужна твоя помощь!» «А, о, хорошо, хорошо.» Хлоя в панике опустила голову, чтобы избежать взгляда Джино, невольно погладила короткие волосы у ушей: «Что ты хочешь, чтобы я сделала для тебя?» Питер не мог сдержать выражение неприязни, когда увидел эту сцену, но быстро подошёл к Джино, намереваясь понаблюдать. Джино игнорировал Питера, почесал подбородок и сказал: «Помоги мне найти кого-то, вероятно, бывшего студента этой школы по имени Джером Керри.»