

«Вау.... Как удивительно. Все, так как и сказал король. Теперь я понимаю его слова: «Должен посетить хоть раз»». (Сейджи)

7 месяц, 4 неделя, День земли.

После отъезда из Мервилля уже прошло два дня, и я сегодня я прибыл в королевскую столицу Хорн, столицу королевства Лечилл. Если бы я поехал на фургоне, то добирался бы вдвое больше. Но я наслаждался путешествием благодаря Руку. Хоть он и стоил немало, но как ездовой зверь он окупает каждую монетку, уплаченную за него.

Пока я ехал, видел много деревень. Так же были и большие города. Но они все вместе будут меньше столицы, такой огромной она была. Мегалополис, где живет несколько сотен тысяч людей. Такое мое первое впечатление. Ну конечно по меркам Земли, его не назовешь мегалополисом. Но все же город большого размера по площади, наверное, тут низкая плотность населения. Сможет ли мой разум приспособиться к этому миру? Определенно не будет ошибкой назвать его мегалополисом. Столица, что простиралась до побережья, была основана на реке. И как следствие множество каналов проходило сквозь город. Под мостами, что соединял кирпичные дома, можно было видеть, как скользят лодки. Лодки, что перевозят людей, грузовые лодки, они все скользили туда обратно. Столица на воде... вот, что это за место? Очень романтичный вид. Что до меня, то я перебирался через один такой мост на Руке. Езда на ездовых зверях тут не запрещена, так что вопросов ко мне не предвидится. Тут так же много места и для пешеходов. Но оно все заполнено. Лучше всего будет использовать Рука. Поэтому я отправил её в канал. Я никогда подумал о том, что способность Рука к плаванию пригодится тут. Хоть я немного промок, но вода тут не пахнет. Сточные воды походу отводятся хорошо. Это просто супер. Неторопливо плывя по каналу, я решил вначале посетить гостиницу. Рядом показалось величественное здание, кажется церковь, а дальше по видимости Королевский дворец. Тут есть и круглое здание похожее на арену - но сейчас не до достопримечательностей.

Солнце уже на полпути к тому, что бы скрыться за горизонтом и его лучи окрасили море в красный цвет. Хоть и сразу стало темней, но не было никакого чувства опасности. На равном расстоянии стояли фонари. Интересно как они сделаны? Хоть они и не особо яркие, но они давали чувство «безопасности». И ведь в них не масло горит. Такого даже в Мервилле не было.

«Ради этого стоило сюда приехать». (Сейджи)

Хоть я и проделал такой путь, но я, наконец, достиг своей цели. Я вывел Рука из канала. Бульк! Энергично выпрыгнув из воды, она затрясла своим телом, устроив неплохой душ.

«Ты... ведь это нарочно сделала?» (Сейджи)

«Кууу» (Рук)

Решив, что высушить одежду можно и после того как я найду гостиницу, так что отправился туда. Кстати я ищу определенную гостиницу. А именно гостиницу названную «Вкусный аромат». О... вот она. Если по правде, мне о ней рассказал Дарио-сан. Перед отъездом, я попрощался со всеми, с кем познакомился. И тогда Дарио-сан рассказал мне об этом месте: «Если вы собираетесь в королевскую столицу Хорн, то...». Когда я спросил его о том, почему именно эта гостиница, то он смутился и почесал затылок.... И сказал, что это просто прекрасная гостиница. Она так же как и «Модная кормушка» в Мервилле трехэтажная. Но само здание намного больше. Тут каждый номер располагается отдельно? Я рассеяно смотрел на гостиницу и пришел в себя, только когда столкнулся с кем-то.

«Вааа. Простите. Вам больно?» (Кто-то)

«Да все в порядке. Я цел». (Сейджи)

Стоя на против входа в гостиницу очевидно, что тебя снесут. Этот человек, что несет по бочке в каждой руке, скорей всего сотрудник этой гостиницы.

«Ну тогда хорошо.... Вы наверное клиент, что хочет снять комнату?» (Человек с бочками)

«Да, я хотел... эм!?» (Сейджи)

«Что то случилось? У меня на лице, что то...?» (Человек с бочками)

После того как увидел лицо скрытое бочками я издал удивленный возглас. Удивив и своего собеседника. Ростом он выше меня сантиметров на десять, крепко сбитый. А по тому, что он легко несет не одну, а сразу две бочки, можно сказать, силой он не обделен. Но удивило меня не это. Хоть у него не было усов, его глаза. Даже его мягкий, спокойный голос. Лично я знаю лишь одного такого человека,... что вызывает подобные ощущения. Если вы побреете этого верзилу, то он станет молодой версией, того человека. Мне даже не надо использовать «Глаза вора». Но я хочу знать точно. Тем более эти глаза были мне даны как бонус после перерождения в этом мире... мире Ирис. Они покажут статус существа или предмета. Довольно удобный навык.

Имя

Уран

Фот

Раса

Человек

Возраст

22 года

Работа

Сотрудник

гостиницы

Навыки

Готовка

Уровень 3

(12/150)

Рыбалка

Уровень 2

(42/50)

Я знал это. Его фамилия - Фот... он сын Дарио-сана ведь так? В этом нет сомнений. Так вот почему он смутился, когда рекомендовал отель, ведь по этому? Они оба обладают навыком «Готовка», яблоко от яблони.

«Эм, ты действительно в порядке?» (Уран)

«Фуня?! Эм... я просто немного был шокирован. Кстати, а в гостинице есть свободные номера?» (Сейджи)

«...Эээээ, я отвечаю за кухню. Погодите минутку, Стелла ты не занята?» (Уран)

Открыв дверь, из-за которой слышались божественные ароматы еды, Уран-сан отправился внутрь заведения. Поставив бочки на пол он позвал кого-то. По ходу на первом этаже столовая и бар. Официантки бегают между столами.

«Не занята. Арара, клиент? Вы можете обождать минутку? И я вас зарегистрирую». (Стелла)

Так как сейчас вечер то народу тут много и тех, кто остановился тут и тех кто просто зашел поесть. Девушка по имени Стелла деловито всем управляет. Уран-сан ушел на кухню. А я тихонько жду. Фуму. У гостей, что поедают свой ужин... довольные лица. Что и следовало ожидать от Уран-сан, ведь он ответственен за кухню. Хотя он и не на уровне Дарио-сана, но он у него высок. *Сглотнул*

«Простите, что заставила ждать. Пожалуйста, заполните эту форму». (Стелла)

Пока я заканчивал регистрацию, я кинул на Стеллу-сан мимолетный взгляд. Её бледно-розовые волосы были связаны в конский хвостик, улыбка никогда не покидает её лицо и на ней аккуратный фартучек, настоящая рукодельница. Можно сказать она девушка с плаката.

А цену тут высокие, за комнату 600 далас. Ну учитывая, что это столица и тут есть ванны, это вполне достойная цена.

«Эта гостиница принадлежит вам?» (Сейджи)

«Не совсем. Она принадлежит Владелице-сан. Шеф-повар, что вы раньше видели – это Уран. Мы оба сотрудники. Ах, да меня зовут Стелла». (Стелла)

Видно Владелица-сан сейчас занята подготовкой номеров. Поставить такую девушку, как Стелла это действительно верное решение, она будет пользоваться популярностью. Стелла-сан почесала щечку и покраснела. Её всего 20 лет. Хотя она и старше меня, но она скорей красивая девушка, чем красивая женщина.

«Сударь, кажется у вас с собой ездовой зверь. Я не хочу сказать, что это необходимо, но... вы можете его поселить так же в нашей гостинице. Но за это берется дополнительная плата». (Стелла)

Стелла-сан смотрит на мою анкету, как раз напротив галочки «Есть ли у вас ездовое животное?»

«Ой, точно, спасибо большое. Она сейчас привязана снаружи». (Сейджи)

Кивнув, Стелла-сан крикнула в сторону кухни.

«Уран, я пойду, отведу ездового зверя в стойло. Пожалуйста, накрой на стол, пока меня не будет». (Стелла)

После того как Рук увели в стойла, что находились рядом с гостиницей, я ужинал в столовой. Стелла-сан несла еду – «Уран готовит просто невообразимо». – так она сказала и поставила тарелки.

Начнем с супа, подумал я и сунул ложку рот. Это... Холодный картофельный суп! (Примечание переводчика: Вот примерный

рецепт <http://www.legkogotovit.com/recipes/holodnyy-kartofelny-sup-1477/> , так же анлейтер оставил ссылку на википедию (<https://en.wikipedia.org/wiki/Vichyssoise>). Молодой картофель, впитавший в себя лучшее из плодородной почвы, свежий, недавно привезенный на рынки столицы. И эта сладость, его готовили правильно, оставив этот восхитительный сладкий вкус, словно его расплавили и превратили в кусок сахара. Вкус? Он превосходит даже вкус супа из мяса и овощей. Приправы? Их тут очень мало. И вдобавок охлаждение сконцентрировало весь аромат блюда. В этот суп так приятно макать свежий хлеб. А тот факт, что я макаю туда этот невероятно вкусных хлеб делает меня счастливым. У меня ведь не раздуется живот?

И меня еще ждет основное блюдо – спагетти с томатным соусом. Нужно отметить, что это не только томаты в соусе. Тут рядом побережье, так что тут много морепродуктов – кальмары, креветки, моллюски и т.д. они были обжарены с солью, чесноком и травами, а потом их тушили в томатном соусе. И еще кислинка вина, по-видимому, это секретный ингредиент. Нет никаких шансов, что бы это было не вкусно. Благодаря Дарио-сану у меня выработалось чутье на вкусную еду. Этого ужина хватило, что бы Уран-сан покорила мой желудок.

«Уваа, как это вкусно». (Сейджи)

Я доел все без остатка и сказал честно. Я осмотрелся, пока я ел, количество людей в зале уменьшилось.

«Я рад, что мне удалось заставить тебя это сказать». (Уран)

«Готовка – это единственное, что ему вообще хорошо удается».

Уран-сан был занят на кухне, готовя для все толпы, что здесь была и теперь стоял рядом со Стеллой-сан.

«Часть про «единственное» жестока. Я и рыбачить умею. Кто поймал все морепродукты, что сегодня были в основном блюде?» (Уран)

«Да, да. Я убираю посуду. Не отвлекай меня». (Стелла)

Коротко ответила Стелла-сан и продолжила опустошать столы.

«Боже... Ах да, кстати. Сударь, а почему вы удивились, увидев мое лицо? Мы раньше встречали?... Просто я бы запомнил, хотя». (Уран)

«Вас удивило лицо Урана? Как – эй, не трогай меня!» (Стелла)

«Все не так. Стелла помолчи немного». (Уран)

«Правда? У меня лично была именно такая первая мысль, когда я встретила Урана. Что за страшное лицо». (Стелла)

«Ты». (Уран)

А эти двое не ладят. Когда Уран сделал шаг в её сторону, Стелла-сан ускользнула на кухню с посудой.

«Нет, Уран-сан похож на моего знакомого». (Сейджи)

«Эх, только не говори...» (Уран)

Вкратце я описал, как обо мне заботились Дарио-сан и Флора-сан в «Модной кормушке» до сего дня.

«Ясно. И Старик, и мама по-прежнему полны энергии. Я переехал в столицу четыре года назад, что бы улучшить свое мастерство готовки. Я пишу им несколько раз в год... но все же от живого человека слышать, что они в порядке приятней». (Уран)

Уран-сан, что изучал готовку у Дарио-сана, имел мечту открыть свой ресторан. Хоть он и молод, но у него такой уровень навыка. Даже если он откроет гостиницу или будет шеф-поваром в ресторане его мечта точно сбудется.

«Может мне и не хватает опыта, но если будешь в королевской столице, то останавливайся здесь». (Уран)

Чт... они действительно отце и сын, в такой мощном теле, такое доброе сердце. Где бы мне убрать этот привкус сырости...?

«Фуф, но клиенты разбегутся только увидев Урана. Так что возвращайся, когда прогоришь». (Стелла)

Прежде чем мы поняли, Стелла вернулась с кухни. И сказала эти слова, сложив руки на груди.

«Вот поэтому я и отвечаю за кухню! Разговоры с посетителями это дело для девушки с внешностью Стеллы. Если ты так уверена в моей неудаче, то может мне и тебя прихватить, когда я открою свое заведение?» (Уран)

«...Я подумаю об этом». (Стелла)

Слова Стеллы-сан, были словно ведро холодной воды за пазуху, и она отправилась обратно. Погнавшись за ней Уран, так же вернулся на кухню. Хоть клиентов и стало меньше, работа еще не окончена. Промочив горло, фруктовым соком, я осматривал помещение. Неважно как это выглядит.

« «Они явно пара» ... ты об этом думаешь?» (Кто-то)

«Чт...то?» (Сейджи)

Неожиданно мне прошептали под ухо, и я резко повернул голову. Там стояла женщина, уже в возрасте, но она явно держит себя в форме. На её голове был белый платок, на ней был фартук как и на Стелле-сан и она улыбалась.

«Я тебя испугала? Я Магдалена, владею этой гостиницей. Я никогда не видела твоего лица... ты авантюрист?» (Магдалена)

На вопрос владелицы, что смотрела на меня с прищуром, я кивнул.

«Вот как? Ты главное не чуди тут. Ну ладно, Уран наверное говорил, но будь как дома». (Магдалена)

«Хорошо. А раньше...» (Сейджи)

«Ааа, ты тоже заметил? Это становится ясно, когда видишь их вместе. Если бы только эта девушка была честней с собой...неважно, но вот когда Уран откроет свое заведение и эта парочка уволится, то это будет потеря потерь для меня». (Магдалена)

Владелица-сан ушла смеясь. «Неважно»...да? Причина того, что Стелла-сан покраснела, было замечание Урана-сан ранее. Даже будь я ребенком, увидев это и то бы понял. Но это странно. Если бы я стал свидетелем подобной банальной сцены, то использовал бы всю свою магическую силу и вызвал бы взрыв «Пламени зависти» (*вымышленное заклинание), но надеюсь, до такого не дойдет. Хотя после вкусного ужина я мог бы смириться с этим.

«Фуух... я прощу его на этот раз, но только лишь раз». (Сейджи)

Ну права вмешиваться у меня нет, так что я просто за ними наблюдаю. Смакуя десерт из крупных ягод винограда, которые я макаю в сгущенку, что производят только в Хорне, я доел его и встал, думая о планах на завтра.

Начало моей новой жизни.

<http://tl.rulate.ru/book/1200/84423>