

Внимание!!!

Данный перевод не является полностью законченным. Скачать финальную версию перевода можно с этого Яндекс-диска:

<https://yadi.sk/d/xLg2Hb0ztRqMe>

Шестой месяц, четвертая неделя, день земли.

С тех пор как я начал тренироваться в области маны – болотной зоне Паудал, прошло около месяца. Призменная слизь дала мне намного больше опыта в «Магии начала», чем я ожидал. Эти малыши могу сливаться не только с себе подобными, но и со слизью другого вида. В день начала появлялась не только призматическая слизь, но и другие виды слизи и она объединялась со всеми ними. Сколько я получил опыта для навыков? Давайте приведем пример, слизь обладающая «Магией начала» уровень 1 (2/50) соединяется со слизью огня с «Магией огня» уровень 1 (2/10) ... то в итоге мы обнаружим призматическую слизь с «Магией начала» уровень 1 (4/50). И я был этому очень рад, ведь шанс встретить призматическую слизь очень маленький. И она появляется только в день начала. Так что у меня не было возможности, что бы набраться опыта побыстрей. Кстати я получил «Магию начала» уже, когда владел «Магией света», но они не слились. Наверное, это явление характерно только для призматической слизи. Но последний из дней начала мне запомнился. Хотя темп роста моей «Магии начала» и не был быстрым, но когда я достиг порога для повышения уровня, я был очень взволнован. Как только я получил очки опыта, я проверил свой статус.

Имя Сейджи Агатсума

Раса Человек

Возраст 18 лет

Работа Авантюрист Ранг: D+

Уникальный навык Знание ученого

Навыки

Божественный вор навыков (Riot Grasper) Уровень 3 6/150

Телесное усиление Уровень 3 6/150

Искусство меча Уровень 3 20/150

Усиленная живучесть Уровень 2 32/50

Соппротивление аномальным состояниям Уровень 2 38/50

Магия света Уровень 2 34/50

Магия начала Уровень 2 2/150

Наконец «Магия начала» достигла второго уровня. Кстати говоря «Божественный вор навыков (Riot Grasper)» так же повысил свой уровень. Выгодней мне его сейчас использовать? Ну, число попыток уменьшилось до 6, но показатель шанс наудачу вырос, так что грех жаловаться.

Хоть и «Магия света» и лишняя, учитывая «Магию начала», но она имеет для меня особое значение. Это мой первый магический навык. Так же он может быть использован как для атаки, так и для лечения, он будет у меня на всякий пожарный случай. Так уже навык с высоким уровнем и опытом очень полезный.

День начала, я проводил в болотной зоне Паудал, день огня был выходным, в дни воды и земли я охотился на смолгоблинов и зеленых гусениц... или же выполнял задания совместно с семейкой зооморфов, день тьмы проводил в библиотеке, день света снова в болотной зоне. Вот такая круговерть. Сегодня день земли, так что где я...? В южном лесу. Поиграв с гусеницами, что бы, наконец, поднять уровень «Сопротивления аномальным состояниям», я решил попрактиковаться в магии. Никто ведь не против?

Если магический образ силен, то для создания магии надо преобразовать много маны из атмосферы. Количество преобразуемой манны растет с увеличением уровня, это я проверил на опыте, поднимая уровень навыка. К примеру, для шара из света (лайтбола) хоть и самое простое заклинание, но на первом уровне, максимальный размер который я мог создать был размером с кулак. Теперь на уровне 2 он уже с баскетбольный мяч. Про мощност можно даже не говорить. Кстати практика мне нужна, только что бы привязать образ к названию. Так что это тренировка сознания. Что бы лучше контролировать магию, мне надо сделать мои образы как можно четче. Если бы я был обычным жителем этого мира, то я бы неоднократно преобразовывал манну как это описано в книге из серии «Зеленая гусеница». Но главное мне необходимо улучшить магический навык.

Ранее я сказал, что «Магия света» это и атака и лечение. Образы лайтбола и целительного света (лайтхил) уже были закреплены у меня в сознании. И теперь остается только увеличить уровень навыка, что бы поднять мощност этих заклинаний. Кстати представляя лайтхил, я вспоминал, как исцеляли Арнольд-сана. Исцеление, это не особенность «Магии света», скорей это возможно за счет образа. К примеру, через образ «Магии огня» можно прижечь рану, что бы остановить кровотечение. Мне интересно, какие должны быть образы лечения в других магических навыках, к примеру, какой у «Магии воды»?

Кстати сейчас обладая магией.... Я понял, что магия не подходит для ближнего боя. Даже если я смогу создать четкий образ, для магии необходимо время, что бы проявиться. Если я буду так делать, то противник в ближнем бою просто меня порвет. Маги это 100% арьергард. Что ж. Так как я владею «Искусством меч», то я легко могу приспособиться к любой ситуации.

Итак, во время практики я пытаюсь представить себе магию. Мое желание это оптический камуфляж (лайтхайд). Мне интересно получится ли это с «Магией света». Ведь это «невидимость». Я всегда о ней мечтал. Не поймите неправильно. Я не буду ей злоупотреблять. Ведь как мужчины вы меня понимаете? Известно, что оптический камуфляж это создание миража или поглощения света. Я немного понимаю как это в теории. Создание миража, если говорить простым языком, это создание мембраны-экрана вокруг тела, на которой будут отображаться окрестности. Словно осьминог. Что касается поглощение лучей света, то в буквальном смысле их искажение. Когда свет падает на объект, объект видим. Это происходит за счет отражения света. А что если свет поглощается объектом? Объект будет прозрачным. Несмотря на что-то это вроде выходит за грани разумного, это так и есть. Но с «Магией света» это будет легко. Я представил, как мое тело поглощает лучи света. Я представил как лучи солнышка, что над моей головой спокойно проходят сквозь меня.

«Хорошо, сейчас я должен был добиться эффекта прозрачности.... Но если я буду двигаться, интересно будет ли мое тело видно». (Сейджи)

Я сделал шаг в сторону. Тут и там мелькнули мои прозрачные руки, все же видно. С помощью «Магии света» я должен сделать, так что бы мое тело ни отражало света полностью. Но кажется при движении это намного сложнее. Кстати когда мои глаза стали прозрачными, я больше не смог видеть потоки маны. Контроль за такой магией требует четкого образа и много маны, а это потребует увеличение уровня навыка. Это трудновато.... Когда нужен такой контроль и мана это трудно. Но позвольте мне сказать снова. Я не буду этим злоупотреблять. После практики камуфляжа, я начал практиковать «Магию начала». В конце концов, это хорошая мечта научиться создавать элементы из нескольких стихий. И я очень рад, что доступ к магии шести стихий мне доступа через один навык.

Вначале я захотел сделать молнию. Если бы мне удалось создать молнию, то я бы смог совместить её с «Искусством меча» и создать суператаку, как у героев в аниме, поклонником которых я был. Но я до сих пор не могу полностью понять, как возникает молния. Пары воды, нагретые атмосферой, подниматься вверх и формируют облака. Я знаю, что она возникает там. Вода в облаках кристаллизуется. Потоки воздуха создают трение между льдинками, и генерируется электричество. Мои знания об этом убоги.

Решив не париться и воображать весь процесс, я представил молнию, порожденную грозowymi тучами. Даже если я мог стрелять огнем, водой и ветром с помощью магии, в небе не появилось ни облачка. Я буду пытаться, в особенности, когда увеличу уровень навыка. Таким образом, много работал, чтобы совместить «Искусство меча» и магию и создать суператаку.

Затем я создал. Одну самую мощную и сильную атаку. В моей голове...

Но когда я попытался реализовать образ, получилось не очень хорошо. Почему?

«Противоположность стихий... нет, это не то». (Сейджи)

Так прошел первый день.

<http://tl.rulate.ru/book/1200/23598>