

Как я и думал.

После того как мое «Искусство меча» достигло второго уровня, благодаря краже навыка у Смолгблов. «Искусство меча» Арнольда было на втором уровне (20/50) добавим 10 очков за первый уровень, и получается 30.

Превосходно. Опробуем «Искусство меча» 3 уровня. Я взял изогнутый меч двумя руками и посмотрел на врага. Он не имел нужных навыков для меня, так что воровать нет необходимости, мои руки развязаны.

Первое: Меч в обеих руках. Лезвие – 1 метр. Добавим эфес - 1.20 метра.

Второе: я восстановился практически полностью. Благодаря «Усиленной живучести» я восстанавливался, но скорость была значительно ниже огрской. Бонус расы? Что ж. Сразить с этим парнем 1 на 1 не проблема.

...Все что нужно это уходить от его ударов.

«Фу!» (Сейджи)

Я выдохнул и собрался, я сделаю это. Я смотрел бесстрашно на своего противника. Я хотел, что бы он ни отвлекался на тех, кто был за моей спиной. Для ограничения его движений я срежу ему мяса на бедре, решил я и начал серию ударов. Я нанес рубящий удар по напрягшимся мышцам огра, разорвав их, и сразу же последовал следующий удар.

«Гуоааааа» (Огр)

Получив два удара в одном месте, его мышцы порвались, и плоть сдалась перед мечом. А когда я нанес удар... меч...был словно продолжение моей руки.

Сильней...

Точней...

Быстрей...

Бить врага.

Гнев полностью завладел огром, он яростно махал дубиной. Он яростно сметал все на своем пути словно вихрь. Если судить по чистой силе, я явно ему не ровня. Однако.... У меня нет, намерения проигрывать.

Без страха я вошёл в вихрь создаваемый дубиной кровавого огра. Я не зашел с боку. Я полностью уклонялся от атак. Дубина просвистела рядом с ухом. Сразу же появились облака пыли скрывшие меня. Каждый следующий удар был тяжелей предыдущего. Но после нескольких атак.

«Гуооооооо....А...?» (Огр)

С грохотом огромная дубина упала на землю и покатилась. Противник был ошеломлен произошедшим, он посмотрел на свой правый кулак, которым он держал свою дубину. Пяти пальцев, что были там, пропали. Их нигде не было.

«Что-то потерял? Свою дубинку...? Ты бросил её там». (Сейджи)

Противник немного двинулся. Я же вздохнул, пустив кислород по телу, жадно поглощающего его, словно в интенсивной тренировке. Тишина. Снова рев, но сейчас уже с оттенком страха. Пальцы огра не регенерировали, хотя уже должны били. Огр в гневе замахнулся правой рукой. Это была явно безрассудная атака, он до сих пор не чувствовал угрозы. Но он не забыл взять дубину в левую руку.

Пока он размахивал правой рукой, я, уклоняясь, поднял меч над головой и прыгнул, вперед сокращая расстояние. Я размахнулся до предела и опустил меч на запястье левой руки, которой он пытался поднять дубину. Но я не смог разрезать его одним ударом. Перевернув меч, я нанес удар с низу. Меч хрустел, режа запястье противника с обратной стороны. Для огра больше невозможно держать дубину. Но я еще не закончил. Ускорив шаг, я нанес финальный удар, отделив его запястье от руки.

«Гюоооооооо! » (Огр)

Секретная техника - « Проклятый цветок (Сотня прерывающих ударов)»

Я недоволен, тем как медленно мой мозг усваивает информацию от навыка. Это должен был быть «Тройной разрез». Ну что ж. Дубины я его лишил это факт. Во всяком случае, он не сможет взять её в руки. Кровавый огр испустил мучительный крик. Но он явно не потерял свой дух.

... Мне нельзя дать ему время, что бы восстановиться. Я должен завершить эту битву. Надо пронзить сердце, я нацелился на еще не раненную ногу огра и нанес удар. Не в силах выдержать свой вес, он упал на колени. Уклоняясь от ударов его рук, я направил меч на его голову. Теперь...я с тобой покончу!

Собрав все силы, для одного удара. Я повернул меч горизонтально земле и нанес удар по шее огра.

На мгновение на лице огра промелькнула ...улыбка.

Удар зазвучал скрежетом метала о метал. Его рог блокировал мою атаку. Когда моя атака, собравшая в себе всю мою силу, была заблокирована, невообразимая отдача прошла сквозь рукоять в мою руку, заставляя уронить мой меч.

...Агрх! Моя рука онемела...

Не упустив такую возможность, огр нанес удар, в тот момент, когда я был беззащитен. Я не смог от него уклониться и получил его полностью. Поднялось облачко пыли, от моего падения на землю. Острая боль разлилась в моем теле.

Монстр взревел, словно смеялся надо мной. Звучало это очень неприятно. Но все равно, раны не заживали. Один, два, три.... Кровавый огр шел, вперед требуя возмездия. Он шел, и казалось, все увеличивался от ярости.

... Как бы то ни было, если меня сейчас затопчут, это будет печально. Как будто в подтверждение затопчет он меня или нет, он поднял ногу, подняв в воздух облако.

«Ты в середине боя идиот, не смейся. Ошибкой будет даже на мгновение оторвать свои глаза от вашей цели. Только что ты потерял левую кисть.... Ты настолько туп и жалок, знаешь?»
(Сейджи)

Смотря на человека, который стоял на его плече, лицо огра исказилось в недоверии. Но даже это не могло остановить меч, который пришел в движение.

«Что случилось...? Улыбайся, огр». (Сейджи)

Моя рука завершила битву победой.

Спрыгнув с плеч умирающего огра, я бросился к моим соратникам. Когда женщина-авантюрист увидела, что битва окончилась, она выбралась из укрытия. Когда мы обработали раны, наконец, все покинули лес.

У Лим не было заметных травм, но отдача из-за перенапряжения сильно сказалась на теле, так что она еще не проснулась. Лечение требуется только для Бей-сана и Арнольд-сана.

«Я не настолько сильно пострадал... Арнольд-сан в критическом состоянии, помогите ему в первую очередь». (Бей)

Даже если ты так говоришь, то я все равно не могу ничего сделать.

«Прости...Сейджи, у меня в рюкзаке есть лекарство. Можешь ли ты его использовать?»
(Арнольд)

По просьбе Арнольд-сана я порылся в его рюкзаке и пошарил там. Я нашёл лекарство и дал его Арнольд-сану. После чего его дыхание выровнялось.

Такое же лекарство я покупал в Мервилле. Оно не особо дорогое, но и не дешёвое тоже. Оно было эффективно против мелких травм и ранений, но перелом руки оно не мог срастить за мгновение. Лекарство что использовал Бей-сан, такое же. Поскольку кровотечение у ноги не останавливалось, я взял сменную одежду из своего рюкзака и порвал на повязки. Перед перевязкой я пропитал ткань лекарством. После этого промыл рану и перевязал. Если верить Шине-сан это более эффективно при внешних повреждениях, чем прием внутрь. Что касается сломанной руки, то мы использовали ветку в качестве импровизированной шины.

Кстати существует и дорогостоящее лекарство, способное мгновенно излечить любую рану, но до сих пор такого я еще не видел.

Похоже пока мы в безопасности. Как только мы закончили оказывать первую помощь, мы решили покинуть лес и вернуться в Паскам. Как вернемся надо извиниться перед Батэу - сан.

«Сейджи-сан, ты приложил столько усилий, так что рога кровавых огров тоже надо бы забрать. Это довольно дорогой материал». (Бей)

Ой, забыл.

«Они оба должны быть твои» (Арнольд)

Хотя первого убили мы общими силами.... Но как только Арнольд-сан это сказал, все кивнули, по ходу я обязан их взять. Я кое-как отрезать рог первого монстра. Но почерневший рог стал невероятно твердым, я не смог его отрезать. Может ли быть, что материал монстра претерпел изменения в результате использования редкого навыка? Но раз это так, я заберу его любой ценой.

О точно! Это идея!

Если я не могу оторвать рог... то я просто раздавлю все остальное, кроме рога. Убрав меч, я взял дубину и подбежал к кровавому огру.

«Фуняяяяя !» (Сейджи)

Как тяжело.... Но я не могу сдаться... Я просто должен поднять дубину на такую высоту, чтобы она не могла соскочить с головы огра.

«Сей! Ноооо!» (Сейджи)

Я ударил по голове, что лежала на земле... Проклятье... Кровь,... Что ж рога собраны, так что надо возвращаться. Хотя Бей-сан до сих пор не до конца пришел в себя, но уже мог ходить, женщина авантюрист несла Лим, что еще не пришла в себя, а я подставил плечо Арнольд-сану. По пути Арнольд - сан, шепотом спросил.

«В бою с кровавым огром.... твои движения были невероятны. Ты вроде говорил, что знаешь, как смог этого достичь?» (Арнольд)

Эээ, я говорил, что то подобно? Блин... я сказал, больше чем надо. И все равно, я не могу рассказать ему о своем навыке. Я не могу рассказать о том, как украл его навык, это будет бесчеловечно. Мне нельзя легкомысленно распространяться об этом. Я, конечно, не думаю, что Арнольд-сан расскажет кому-то, но я не вижу причин рассказывать ему об этом.

«Человек, что практикует боевые искусства, обладает возможностью для высвобождения своего потенциала, Если конечно знают, как это сделать». (Арнольд)

Он говорит о прорыве барьера? Хоть и не до конца, но он прав. Кстати говоря,... Мне нужно бы вернуть навык «Искусство меча» назад, хоть он сейчас и не может владеть мечом, а то он может начать, что то подозревать. Есть ведь возможность вернуть навык? Я сконцентрировался и попытался сделать это. Нет, ничего не получилось? Эй, только не говорите мне, что нельзя вернуть навык! Так подождите. Не будем спешить. Для воровства я должен прикасаться рукой, быть в физическом контакте с жертвой, так что и в случае возвращения надо так же сделать? Пока я помогал ему идти, я непринужденно прикоснулся.

Так...хорошо. Я сконцентрировался и почувствовал как теплый ручеек потек по моему телу. Прямо сквозь мою плоть. Навык вернулся к Арнольд-сану, ровно столько, сколько я взял.

...Стоп, а не надо было ли мне придержать навык «Искусства меча», пока мы не достигнем Паскама? Конечно, шанс встретить еще одного кровавого огра один к десяти тысячам, но было бы смешно погибнуть после того, как выбрался из такого боя. Надо было придержать до возвращения.

Тем не менее, мой навык «Искусство меча» вернулся на второй уровень. Я чуть было не сказал, прорвал барьер. По этому ответ на вопрос Арнольд-сана.

«Когда я понял, что не хочу увидеть ваши смерти.... Я почувствовал силу внутри меня. И решил, попробовать, насколько далеко смогу зайти». (Сейджи)

«Фуму...» (Арнольд)

«А меня больше интересует, как Сейджи-сан облитый кровью кровавого огра, мог двигаться. И конечно, что произошло с телом второго кровавого огра». (Бей)

Было круто, прошептал мне на ухо кто-то. Это был Бей-сан, нагнувшийся назад, что бы быть ближе.

«...О необычности кровавого огра, как я могу что-то знать? Что касается паралитического яда, то это связано с моим телосложением». (Сейджи)

«Понятно, ты так молод, но уже получил специальную подготовку? Ты так же был несколько раз ранен и выдержал несколько атак...» (Бей)

Эм, ну да. Из-за гусениц. Но не могу же я об этом рассказать. Так, а что мне рассказать об «Усиленной живучести»...?

«Я был первым, кто спросил. Кроме того, не слишком ли вы беспокоите своего спасителя экзаменатор-доно». (Сейджи)

«Правда. Мне просто любопытно. Но все же...» (Бей)

Не смотря на то, что очки Бей-сана были сломаны, он сделал жест, будто их поправляет.

«Ты убил кровавого огра в одиночку. Если я расскажу, что мы смогли это сделать, даже Шина будет удивлена». (Бей)

Ааа... мне немного неудобно, от такого взгляда.

И вот таким образом мы добрались до портового города Паскам. Я хочу, что бы ты сделал мне новое оружие из рогов, что я получил Джиг-сан!

От автора:

У Сейджи-куна меняется характер на садистский во время напряженного боя.

<http://tl.rulate.ru/book/1200/23586>