

В конце концов Род не смог понять, что это за новое Древо Талантов и он грубо предположил, что это конечное древо. Однако он не знал почему об этом таланте не было никакой информации. Неужели этот мир был схож с игровым, где информация должна быть исправлена, прежде чем сможет полностью появиться?

Род считал, что это было слишком маловероятно.

У Рода не было времени думать о чем-то чего он не мог понять, потому что Гиллиан вернулась в гостиницу и принесла Роду плохие новости. Группа Рода была замечена внутренними чиновниками Города Орла и Гиллиан также заметила много людей наблюдающими за ними из тени. Более того, она столкнулась с некоторым домогательством, но эти проблемы были ничто для Повелителя Стихии Огня. Даже хотя большинство жителей Города Орла не были враждебны к ним, если они задержатся тут надолго, могут быть инциденты.

Помимо этих новостей, Гиллиан также принесла хорошие новости. Она получила информацию по ключу к подземному лабиринту. Четыре фрагмента ключа сейчас в безопасном аукционном доме, ожидают пока их выкупят. Если Род желал их забрать, единственный способ, это принять участие в аукционе.

Но проблемой было...

«Этот аукцион лишь для местных дворян Города Орла?» - Род нахмурился, смотря на бумагу в своей руке.

Между тем, Гиллиан пожала плечами и прыгнула на диванчик, словно домашняя кошка: «Верно, Мастер. Я пыталась договориться, но не получилось так как лишь свои могут участвовать в нем. Хотя он не считается тайным, требования слишком высокие для нас.»

«Это действительно проблемно...» - Род дернул бровями, так как это была отличная возможность. Кроме того, было бы лучше если бы он смог получить фрагменты ключа посредством этого аукциона. Иначе ему возможно придется обойти все места и заполучить их нечестными методами. Хотя Род не особо было совестно при использовании этих методов, он не хотел подымать шум в Городе Орла. В общем, было бы мудро получить их легально и избежать критической ситуации.

Но... были ли другие идеи?

Род перевел свое внимание на дверь и встал: «Гиллиан присмотри за Анной и не дай ей попасть в неприятности. Я вернусь.»

«Без проблем, мастер.» - Гиллиан была слегка ошеломлена, и юная леди показала улыбку,

подмигнув Роду: «Я желаю вам всего наилучшего~»

Фактически метод Рода был прост и прям. Поскольку у них не было прав войти на аукцион, им нужно найти того, кто сможет и принесет им нужное. Хотя Бартер мог это сделать, Род не намерен был просить его помощи, поскольку они были соперниками. Более того, Бартер сейчас не в городе, так что было бы не легко получить его помощь.

Однако это не значит, что у Рода не было подходящих для этого кандидатов.

«Господин Род.» - когда Род вошел, Наташа с широкой улыбкой поприветствовала его и приподняла края своего платья приближаясь к нему. В этот раз эта богатая дочь владельца города была одета в свое обычное дорожное платье, а не в ту потрепанную жалкую одежду, в которой они бежали. Кроме того, кажется, что она стала более храброй, пройдя через такие трудности. С другой стороны, Гренди как обычно тихо следовал за Наташей и кажется, что они были действительно близки: «Я не ожидала, что вы посетите меня. Если бы не вы и не ваши люди, мы определенно бы не сбежали от Некроманта... мне действительно жаль, что я не выразила нашу благодарность ранее.»

Выражение Наташи стало мрачным, потому что, когда Наташа и Гренди появились в городе ночью, их сразу же забрал хозяин города. Между тем, группа Рода направилась в лагерь Армии Боевых Ангелов, чтобы передать Список Костей. Так как ситуация была критической, владелец голода поблагодарил группу Рода и быстро ушел, не дав Наташе и Гренди и шансу поблагодарить своих спасителей. Они чувствовали печаль, потому что, даже хотя Род не волновался о их жизнях, когда они встретились, они видели сколько Род вложил сил, чтобы защитить их позже. Если бы не он, возможно они бы не выжили.

«Не волнуйтесь об этом, мисс Наташа, мы не в обиде. Все хорошо закончилось если мы живы и здоровы.» - Род утешил подавленную юную леди: «Если говорить честно, я надеюсь, что мисс Наташа поможет мне в одном деле...»

«В каком?» - юная леди собралась и быстро подняла взгляд, смотря на Рода: «Если я смогу помочь, я определенно сделаю все что в моих силах, господин Род.»

«На самом деле это не такая уж сложная просьба.» - Род развел руки и объяснил: «Мисс Наташа, я хочу принять участие в аукционе что будет проводится здесь, в городе Орла. Честно говоря, там будет продаваться то, что я хочу. Но я думаю вы также знаете, что на этот аукцион пускают лишь местных дворян и посторонним подобным мне туда вход закрыт. Эта вещь для меня очень важная и если возможно, я надеюсь вы поможете мне получить право принять участие в этом аукционе...»

«Аукцион?» - Наташа была слегка удивлена, так как не ожидала что Род будет здесь с такой целью. Она участвовала в аукционе Города Орла и знала, что было такое правило. Однако правила мертвы, а люди живые. Можно с собой привести друзей, но организаторов нужно предупредить заранее. Несмотря ни на что, поддержка этого события имела высокое влияние в регионе и, если кто-то нарушит их правила, не предупредив об этом, они определенно

столкнутся с проблемами.

Наташа не особо понимала сложность всего этого, однако она считала, что сможет протянуть Роду руку в этом деле: «Я не думаю, что будет проблема, господин Род. Пожалуйста подождите мгновение, я скоро вернусь.»

Наташа развернулась и ушла, оставив Рода и Гренди. Род пожал плечами и не говоря ни слова, взял чашку чая и наслаждался ароматом красного чая, восхищаясь пейзажем, пока ждал хороших новостей от Наташи. После Род повернулся к Гренди. Молодой мечник стоял ровно и показал неловкую улыбку, заметив взгляд Рода: «Господин Род, это...»

«Я смотрю вы двое довольно близки.» - Род кивнул Гренди: «Как вы?»

«Благодаря господину Роду все в порядке.» - ответил Гренди с колебанием. Он осмотрелся на мгновение прежде, чем приблизиться до Рода и тихо заговорить: «...хотя я не должен этого говорить, я слышал от своего отца что Город Орла в последнее время не очень спокоен, так что будьте внимательны, господин Род. Также, я слышал, что кто-то пытается навредить вам.»

«Спасибо за ваш совет.» - Род слегка кивнул. Когда он услышал это ранее от Бартера, он ментально был готов к словам Гренди. Однако это же значит, что их действия приблизились, раз даже Гренди знал об этом?

В этот момент Род ощутил злобный ледяной взгляд, исходящий сзади.

Однако он не оборачивался, вместо этого поставил чашку на стол и закрыл глаза, пытаясь определить взгляд... однако этот человек внезапно отвел взгляд и быстро убежал.

Кто это?

Щелк. Вскоре после того, как Род вернулся в чувства, двери открылись и вошла Наташа, улыбаясь от уха до уха.

«Без проблем, господин Род. Я поговорила с отцом об этом.» - Наташа передала три бейджика Роду: «Если вы, Гиллиан и Анна придете на аукцион, не будет проблем, стоит вам показать перед началом эти бейджики... Гренди и я также будем там, так что не волнуйтесь.»

Отлично.

Хотя разум Рода был занят тем взглядом, его выражение лица не показывало его мыслей. Вместо этого, Род встал и принял три бейджика: «Спасибо за вашу помощь, мисс Наташа.»

<http://tl.rulate.ru/book/11994/918389>