

«Что это?»

Лиз посмотрела в конец туннеля. Парочка странных похожих на коконы предметов по крайней мере метр в диаметре, свисали на стенах. С обеих сторон был слабый свет пламени, коконы казалось свисали с потолка, но их нельзя было четко рассмотреть, так как вокруг царил угольно черная тьма.

«Это они?»

«Да, сэр.»

Наемник кивнул, прислонившись к стене и высунув голову для наблюдения.

«Я обнаружил эти странно выглядящие штуки, когда выполнял вашу инструкцию проверять территорию. Хотя я пытался приблизиться, но мгновенно отступил, услышав низкое шипение. Господин, вы говорили нам не приближаться до странных вещей, так что не двигался дальше.»

«Что происходит с другой стороны?»

Род кивнул и задал еще один вопрос. Другой наемник вскоре емко ответил.

«Сообщаю, господин. Другая сторона рухнула и там тупик. Кажется, что никто не проходил там и ничего странного не было обнаружено.»

«Другими словами, эти Варвары прошли этой дорогой?»

Марлен нахмурилась при виде коконов. Как маг, она многое знала о видах созданий и монстрах, и эти коконы вызвали у нее сомнения. Она подозревала, что эти коконы могут принадлежать монстрам, которые предпочитают скрываться глубоко в пещерах. Однако если эти Варвары действительно проходили тут, тогда вероятность очень низкая. В конце концов, на Континенте Души Дракона помимо призыва и контр-призыва, люди не способны управлять этими монстрами. С другой стороны, эти дикие монстры не имели ощущений определения врагов или способностей судить, приемлемая еда или нет. В общем, поскольку эти Варвары смогли пройти тут живыми, то и для них не будет проблем войти...

«Это Паук Меча.»

Спокойно дал «верный ответ» Род.

«Паук Меча?»

Все были изумлены термином. Марлен нахмурилась и перевела бдительно внимание вперед.

«Разве эти создания не живут в аду...»

«Верно, Пауки Меча низшие создания первого уровня ада и зубастики похожие на Паразитных Гулей. Поскольку эти Пауки Меча появились тут, это значит, что демон решил начать свой ритуал для открытия прохода. Это значит неприятности для нас.»

«Неприятности?»

Наемники, которые внимательно слушали Дискавери – Род Версия, были ошеломлены. По их мнению, этот грозный и мощный молодой человек почти непобедимый. С тех пор как они работали с ним, это первый раз как они услышали от него «неприятности». Вскоре после, наемник, который проверял этот туннель ранее, с бледным выражением спросил.

«Господин, насколько плохо все будет? Неужели эти создания такие проблемные?»

«Не трудные, но и не легкие. Пауки Меча атакуют весьма просто. У них сильный мех и обычный меч не может нанести никакого им урона. Кроме того, их восемь лап острые словно клинки, что легко пробивают стальную броню. Наконец, они могут выпускать паучью сеть и яд во врагов, когда злы. Конечно, их слабость также очевидна. Если вы сможете атаковать их глаза и мягкое брюхо, не трудно решить их вопрос.»

Род сделал паузу прежде чем продолжить.

«Пауки Меча и Паразитные Гули немного отличаются. Пауки Меча это создания, которые призываются на этот план демонами. Поэтому они имеют тонкую связь с их призывателями. Если мы уничтожим этих пауков, демон узнает, что кто-то проник внутрь и тогда будут настоящие проблемы.»

Выражение каждого стало мрачным. Было очевидно, что произойдет, как только их обнаружат, но...

«Есть ли способ пройти мимо пауков, не привлекая их? В этот момент подала голос Мисс Марлен...»

«Пауки Меча ощущают окружение через вибрации, так что звук ничего для них не значит.»

Род слегка покачал головой прежде, чем внимательно вспомнить всю структуру Крепости. Это место было на втором этаже подземелья и теоретически, этот пол должен быть местом где

откроется проход. Род изначально планировал незаметно разрушить проходящий ритуал и после победить демона, оставляя остальную мелочь на наемников. Однако сейчас кажется, что этот план нужно изменить. Хотя он предсказал, что враги будут проблемными, такой враг как Паук Меча, создал у Рода огромную головную боль, более чем что-либо другое. Пауки Меча были созданиями, с которыми Род ненавидел сталкиваться даже в игре, потому что как только их убить, они сразу призывают больше созданий. Это словно система оповещения, которую нельзя выключить или убрать.

«Так, господин Род, поскольку эти создания пришли из ада, как насчет оставить их мисс Целестине? Ранее, когда мы столкнулись с Паразитным Гулем...»

«Нет.»

Род отверг предложение Марлен.

«Демоны чувствуют друг друга. Хотя их уровни и личности могут сильно отличаться, демон, который следует за другим лордом демонов, не будет слушать других высокоуровневых демонов. Кроме того, даже если Целестина сможет заставить Пауков Меча затихнуть, ее аура будет замечена и наши планы все равно развалятся.»

Но...

Род остановился и повернулся к своим наемникам.

Возможно это может быть хорошим шансом испытать их?

Род замолчал и у него появилась светлая идея. Он протянул руку и ментально дал сигнал. Пару карточке появились на его ладони. Род нацелился на две карточки, что скрывались среди карточек призывов. Эти две карты полностью отличались от того, что у него было. Карты были полностью красными с сложным узором на краях. В отличие от остальных карт, эти две карты не имели изображения духов. Вместо этого они показывали ревущий вулкан и множество женщин, поднимающих огненные бури.

«Получена Карта Красного Лотоса 3/10, Карта Раба, Магическая Карта – Семь Адов»

«Получена Карта Красного Лотоса 4/10, Карта Раба, Сверхъестественная Карта – Серная Река»

«Семь Адов (Свойства Магической и Карты Раба): Площадное заклинание, не сливается, стихия огня, Закон Красного Лотоса – Низший Закон

Предупреждение: Ядро Красного Лотоса – Специализированная Магическая Карта. Не используется с дополнительными картами. Призыватель может использовать посредством траты Опыта.

Длительность: каждая секунда тратит один процент Опыта.»

«Серная Река (Свойства Магической и Карты Раба): площадная, не сливается, Стихия Огня, Закон Красного Лотоса – Средний Закон

Предупреждение: Ядро Красного Лотоса – Специализированная Сверхъестественная Карта. Не используется с дополнительными картами. Призыватель может использовать посредством траты Опыта.

Длительность: Каждая секунда тратит один процент Опыта.»

Действительно.

Глаза Рода засветились, когда он увидел характеристики этих двух карт. Фактически, после того, как Гиллиан призвала Серную Реку, Род подозревал это долгое время. Хотя Род не использовал свое Ядро Души, когда Гиллиан активировала свои силы, ее карта была подобна его картам призыва. И даже хотя Род слышал, что редкие высокоуровневые духи при благоприятных условиях могут создать уникальную карту, что может использовать лишь призыватель, в игре большинство его карт были боевого типа, вот почему он не получал подобных карт. Теперь, кажется, что все было так, как он предсказал. Однако, единственное, что заставило Рода сомневаться, что совсем не было системных уведомлений. Возможно система признала карты за специализированные карты Гиллиан, вот почему не появилось.

Однако...

Род сделал глубокий вдох после того, как посмотрел на требования обеих карт. Роду потребуется процент его опыта каждую секунду. Это возможно его наказание за то, что не использует эти карты через Гиллиан. В конце концов, это были основные специализированные карты, и он использует их через свою власть. Так что он должен заплатить цену.

Однако, по его мнению, эти две карты были отличным выбором.

Род уже составил в голове план. Вскоре он опустил голову и положил свой палец с кольцом к рту.

«Джой, Марфа, Гиллиан, прервитесь. Произошли изменения в ситуации. С этого момента мы будем атаковать Крепость и возможно привлечем их внимание. Гиллиан, я хочу, чтобы ты повела Анну и остальных в лобовую атаку на крепость и перехватила их внимание после того как враги встревожатся.»

«Джой, твой план остается неизменным. Бери контроль над вторым этажом Крепости и объединись с Марфой, двигаясь дальше.»

«Марфа, как только Гиллиан атакует, скоординируйте засаду снизу. Если кто-то пойдет не так, мгновенно сообщите мне. Если вы заметите что-то странное и незнакомое, не действуйте без разрешения, понятно?»

«Да, босс.»

«Понятно, Лидер.»

«Поняла, мастер.»

Получив их согласие, Род опустил свою руку и прошелся взглядом по всем.

«Следуйте за мной.»

На потолке не было никаких следов света. Хотя Род предупредил всех заранее, и они замедлились, бледные коконы все еще заставляли их вздрагивать. Однако, даже так, они продолжали двигаться вперед.

«!..»

Когда группа приблизилась до выхода из туннеля, коконы неподалеку внезапно начали дрожать. Не только это, все услышали глубокие странные звуки внутри. Род сжал свой меч, внимательно смотря на коконы. Остальные также приготовились, медленно двигаясь к концу.

!!

Когда Род сделал еще шаг, коконы, свисающие с потолка, внезапно потрескались и взорвались лучами света, прежде, чем помчаться на Рода.

Род остался спокойным и усмехался, махнув своим мечем вперед, отражая легко острые когти. В сочетании с пронзительным визгом, Род атаковал вправо и в то же время он наклонил свой меч диагонально вверх влево. С этим движением острые когти потеряли свою траекторию и промазали. Меч в руке Рода отбил когти.

Внезапно, перед Родом появилось огромное тело.

Паук, скрытый черным мехом, потерял равновесие. Он открыл пасть и смотрел на Рода своими тремя парами глаз, выпуская морозящий визг. Однако, Род не отреагировал никак на ужасного монстра. Вместо этого он отбил когти паука и атаковал своим мечем брюхо Паука Меча.

Аура меча была блестящей словно комета. Паук Меча застонал, ударившись об стену. Из его раны полилась зловонная бурая кровь.

«Не трогайте их меч, там яд.»

Род напомнил остальным, когда атаковал паука. Окружающие коконы начали дрожать и вскоре вперед на всех начали мчаться множество пауков.

Лиз побледнела при виде приближающихся пауков. Однако она стремительно сделала жест рукой и над всеми появился золотой барьер. Наемники также наклонили свое оружие и начали окружать пауков.

Хотя наемники были всего в трех-четырех уровнях от Рода, в вопросе стиля меча они действительно имели около 30-40 уровней разрыва. Они не могли столкнуться с пауком один на один. Однако они не имели проблем, если сражаются вдвоем или втроем. Между тем, Марлен быстро призвала крепкую ледяную стену, чтобы уменьшить радиус атаки пауков.

Эти пауки действительно были проблемными.

Как создания низкого уровня первого этажа ада, эти пауки были жестокими и имели высокую физическую защиту. Не все могли сопротивляться их лапкам похожим на клинки. Если уровни пауков подсчитать по примеру людей, они возможно около среднего уровня Элитной стадии, с чем было намного труднее справиться нежели с людьми.

«Хэя!»

Наемник наклонил свой мех и защитился от могущественной атаки паука. Наемник с трудом устоял, едва не упав на колени. После, паук внезапно издал странное шипение прежде чем махнуть правой лапкой в живот наемника. Когда коготь почти порвал его живот, внезапно появился золотой барьер.

Дзинь! Коготь Паука Меча ударился в барьер. Его страшная сила заставила золотой барьер мерцать и его яркий свет мгновенно потускнел.

«Бша!»

Вместе с заклинанием, ледяной конус выстрелил сзади и пронзил не ожидавшего этого паука. Сурово травмированный Паук Меча свирепо задрожал прежде, чем убрать свои острые когти и попытаться сбежать. Однако, прежде, чем они смогли это сделать, наемник мгновенно опустил свой меч и прервал его жизнь.

«Ча!»

Острый кончик меча пронзил мозг паука и в мгновение ока ужасающее создание ада превратилось в труп.

«Ху...»

Наемник с облегчением выдохнул, но в этот момент другой паук незаметно появился сбоку с широко открытой пастью. Он почти выпустил паутину по наемнику.

«Черт!»

Наемник не мог уклониться вовремя и попался в ловушку. Он пытался освободиться, но напрасно. Паук показал свои готовые острые зубы.

Призрачная фигура внезапно появилась между наемников и Пауком Меча.

Яркий красный свет вспыхнул во тьме и разрезал паука. Паук, который упустил свою добычу, мгновенно застонал и пополз к земле.

«Марлен!»

Род быстро закричал Марлен. Без колебаний, она напела и сделала пару сложных символов. Вскоре острый камень в форме конуса появился с потолка и помчался вниз, пронзая паука.

За пару мгновений пауки меча, которые защищали туннель, были снесены. Однако Род не позволил им расслабиться, потому что слышал шаги и крики Варваров. Как он и предсказал, варвары заметили их вторжение!

Род сжал зубы и стремительно отдал приказ команде.

«Лиз, запечатай вход и выиграй нам немного времени.»

«Гиллиан, начинай убийство.»

«Да, мастер.»

Женщина с лисьими ушками, что лежала на камне, мгновенно подпрыгнула. Она открыла свои глаза и маниакально улыбнулась в направлении Крепости. Вскоре после этого, возле нее появилось множество огненных шаров.

«Хорошо, все! Следуя приказам мастера! Время нам сиять! Выдвигаемся!»