

67 глава

«...»

«...»

Проход перед ними был угольно темный. Даже намек на свет не было видно внутри.

И Род и Марлен лишились дара речи, стоя у входа в «новую пещеру».

«И так, Марлен, что ты сделала?» - Род решил разрушить тишину.

«Я-я ничего не делала.» - сказала Марлен легко паникуя.

Ее выражение лица честно показало, что она не знает, что произошло.

Честно говоря, это также сильно шокировало Рода.

Он был довольно уверен в том, что никто не писал о скрытой пещере за статуей. Если бы было что-то подобное в игре, то сообщения об этом были бы на форуме. Однако все еще оставалась возможность - игрок действительно нашел вход, но поскольку там ничего не было, он не говорил об этом.

Но как бы он не смотрел на вход, он не мог придумать, почему кто-то создавал бы такой изысканный механизм ради веселья.

Даже если это убьет его, он все равно будет доверять своей интуиции. Тайный проход и ловушка появляются друг с другом? Есть только один способ ответить на это.

Пойти и исследовать.

Но все равно он не мог не испытать легкое колебание. Если бы это была игра, он бы сразу же без колебаний отправился внутрь. Но сейчас его ситуация отличается, у него больше нет возможности переродиться после смерти. Более того, он не знал об этом неизвестном проходе. Что если здесь много ловушек или монстров? Это определенно доставит ему проблемы.

Тем не менее это не было невыполнимой задачей для Рода.

«Марлен.» - сказал тихо Род, с следом решимости в голосе: «Стой на страже у входа. Я пойду разведать все. Если я не появлюсь в течении двадцати минут или если ты услышишь взрыв, тебе нужно мгновенно покинуть это место. Поняла?»

В конце концов Род сделал решение. Он достал свой меч и спокойно махнул им, из-за чего в воздухе появилась красная карточка.

Рев! Возле него появилась темная гончая.

«Как я могу сделать это!» - Марлен покачала головой и не согласилась.

После она нахмурила брови и сказала: «Ты хочешь, чтобы я сбежала сама? Если я сделаю нечто подобное, как я смогу объясниться перед Лиз? Более того, моя семья Сения не тросы...»

Род махнул рукой и прервал Марлен: «Это не вопрос храбрости, мисс Марлен. Мы не знаем, что лежит в этой пещере. Что если что-то произойдет с нами обоими внутри? Если один останется снаружи, тогда если что-то случится, все еще будет надежда.»

«Это правда... но...» - Марлен была полна смешанных чувств и хмурилась, но внезапно она сжала зубы и крикнула: «У меня есть идея!»

«Идея?» - Род повернулся к Марлен и удивленно посмотрел на нее.

«У меня е-есть реликвия нашей семьи. Это магическое снаряжение.»

Когда Род внезапно посмотрел на нее, Марлен слегка покраснела и запнулась.

«С какой бы я опасностью не столкнулась, если я пожелаю, я могу телепортироваться из любого места в усадьбу Сения. Более того, ее можно использовать для двух человек одновременно. Пока вы держите меня за руку, мы можем в любой момент уйти, так что не беспокойтесь.»

Сначала голос Марлен был подобно пisku, но постепенно она вернулась свой обычный тон. Род был слегка удивлен сказанным и на некоторое время лишился речи.

Он знал, что у магов куча спасательных навыков и снаряжения, и поскольку Марлен была наследником семьи Сения, он был уверен, что у нее есть козырная карта. И он никогда не думал, что она откроет ее таким образом. Она должна понимать, что это снаряжение или умение должно быть секретом. До последнего вздоха она должна молчать о нем. Но сейчас... она...

«В-вот почему я настаиваю пойти с вами, Мистер Род.»

Марлен не знала почему она внезапно потеряла свою храбрость, когда Род посмотрел на нее, но она все еще настаивала пойти.

«Хотя это может быть опасно, как у мага, у меня много способов защитить себя. Если ситуация выйдет из-под контроля, я могу сразу же покинуть это место. Разве это недостаточно обнадеживает?»

Выслушав Марлен, Род задумался. Честно говоря, он не хотел, чтобы она следовала за ним. Его текущий персонаж не такой же как ранее. Ранее, если боги переступали ему дорогу, он убивал богов, и если Будда перекроет ему дорогу, то он убьет Будду! Но прямо сейчас у него жалкий 10 уровень. Даже, чтобы справиться с парочкой продвинутых воров ему нужно создавать план. Было ли безопасно отправиться внутрь одному?

Род не знал.

Так что в конце концов он согласился.

«Хорошо.» - Род кивнул: «Но я надеюсь, что вы сможете защитить себя.»

Поскольку Марлин могла сбежать, он решил довериться ей. По крайней мере вероятность выживания была выше.

«Конечно!»

---

В пещере не было света.

Изначально Род был крайне бдителен основываясь на своем опыте, тайные проходы обычно скрывали кучу смертельных ловушек. К примеру, ловушка, реагирующая на вес. Если он случайно ступит в неправильное место, это может вызвать что-то неприятное.

Неожиданно тайный проход оказался спокойным местом. И с помощью факела он заметил красивые фигуры с обеих сторон стены.

«Это фрески эпохи Фаскарл, мистер Род.» - Марлен сосредоточилась на изучении красивой скульптуры на стене.

Она почувствовала изумление из-за того насколько хорошими были узоры. Большинство магов были хорошо образованы. Естественно они читали историю. Однако Род не волновался об этом. Он сейчас тратил всю свою энергию на поиск ловушек... но кажется, что здесь не было вообще ничего.

«Осторожно и не отпускай мою руку.» - Род держал ее за руку, когда они углублялись внутрь. И неподалеку перед ним шел Пламенный Убийца, который проверял пол на ловушки. В конце

концов мертвый призыв можно заново призвать, а вот что если умереть самому?

Бедный Пламенный Убийца имел другое мнение по этому вопросу, но к сожалению, у него не было права возразить.

Черная гончая время от времени подпрыгивала по приказу Рода. Вокруг его тела кружило огненное кольцо, создавая нужное освещение в темном проходе.

Пройдя некоторое расстояние Род начал чувствовать что-то странное. Он не мог сказать, что это именно было, но это все время мучало его затылок.

Почему здесь появился тайный проход? Что мы можем здесь найти?

Сейчас Род был в «игровом режиме» и не обращал внимание на окружение. Марлен также больше не наблюдала за окружающими фресками. Напротив, ее голова была опущена, и она смотрела на свою руку, которую держал Род. Она не знала было ли это из-за жара или нет, но ее лицо полыхало.

Внезапно Пламенный Убийца прекратил движение. После он дважды покрутился и побежал вперед.

«Что случилось?»

Сердце Рода напряглось. Он не останавливал гончую. Вместо этого он сделал шаг вперед, встав перед Марлен и поднял свой меч. После он осмотрел все вокруг.

Но ничего так и не произошло.

Род нахмурился. До этого момента он постоянно был на стороже и это напрягало его чувства. Если бы здесь были монстры или ловушки, он бы не чувствовал усталости, поскольку с этим он уже был знаком, но не найти ничего, зайдя так далеко... это было слишком странно. Конечно поскольку он уже зашел так далеко, он не намерен был отступить.

-

Наконец дуэт вышел из узкого прохода и заметили себя у каменной лестницы, ведущей в подземелье. Пламенный Убийца был неподалеку от них. Когда он заметил, что его хозяин появился, он взревел на вечную тьму внизу.

«Мисс Марлен, вы знаете какие-то заклинания, которые можно использовать как свет?»

Род поднес факел ближе к лестнице, но все еще не видел, что там внизу. Ради безопасности, он решил использовать другой подход. Однако, спустя время, Марлен так и не ответила. Ее голова все еще была опущена, глупо смотря на ее руку.

«Мисс Марлен?»

«А?»

Род позвал ее еще раз, и она наконец вышла из ступора.

«А-а... а... Магия света, верно? Есть, подождите, пожалуйста.» - сказала Марлен с красным лицом.

Она сразу же высвободила свою руку из хватки Рода и закрыла глаза. После пения в ее ладони появилась светящаяся сфера. Сфера излучала свет, что поедал тьму и освещал всю зону.

И сцена, что раскрылась перед ними, оставила дуэт в неверии.

<http://tl.rulate.ru/book/11994/469900>