

## Глава 635: Настоящие мужчины

Святой Меч-Звездный Знак.

Карта закружилась над ладонью Рода. Он закрыл глаза, и тихая комната словно растворилась в небытии. Теплый камин угас, и вместо него подул ледяной ветерок. Вдалеке послышался звон оружия, который постепенно становился все громче и отчетливее. Твердая земля под его ногами превратилась в мутную воду, а воздух наполнился гнилостным запахом серы и крови...

Клинки!

Род широко раскрыл глаза. Иллюзия вокруг него резко исчезла. Холодное прикосновение твердой, ровной земли под ногами вернулось, и потрескивание дров снова окутало его теплом. Небо постепенно темнело, и снегопад становился все сильнее.

Я снова потерпел неудачу.

Род пожал плечами и беспомощно посмотрел на карту в своей руке. Вскоре после этого безупречно белая карта исчезла с его ладони. В настоящее время он был 50-го уровня, но система не наградила его никакими особыми наградами. В игре персонаж 50-го уровня не стоил никаких торжеств, потому что он находился в глуши. Игрок 40 и 60 уровня мог перейти на следующий этап, в то время как 50 уровень находился в неудобном положении даже для различных подземелий. В игре 30, 50 и 70 уровни были более сложными препятствиями, потому что в диапазоне этих уровней было не только значительно меньше подземелий, но и неинтересных. Что касается повышения силы, то, хотя 50-й уровень был сильнее ступени Мастера, он все равно был слабее Легендарной ступени. Все, что получал Род, - это 10 очков мастерства и больше ничего.

Очков умений игрокам вечно не хватало, даже тысяча очков умений их не удовлетворяла. По мере повышения уровня навыков и Деревьев талантов количество Очков мастерства, необходимых для повышения уровня, также увеличивалось. Шесть из 10 очков умений были использованы для улучшения мастерства владения мечом "Фантастический рассвет", повысив его до А класса, а оставшиеся четыре очка умений были вложены в совершенно новый талант [Отслеживание источника] на пятой ступени Древа талантов.

Род никогда не видел этот навык в игре, потому что он появился после слияния трех Деревьев талантов. [Поиск источника] не был особым активным или пассивным навыком. Вместо этого у него была только одна способность.

[Отслеживание источника: Прикоснуться к прошлому души и почувствовать ее историческую муть. С определенным процентом успеха можно проникнуть в воспоминания вызванного существа и получить фрагменты его памяти. Доступно раз в 10 дней. Процент успеха зависит от уровня карты]

Именно это введение заставило его вложить в него все оставшиеся очки умений, потому что это позволило ему понять колоду карт Святого меча.

Род подтвердил, что самые сильные карты были из этой колоды. Однако они все еще находились в запечатанном состоянии. Другими словами, ему предстояло использовать различные методы, чтобы изучить их прошлое, прежде чем полностью понять их происхождение и раскрыть их истинную силу после полного снятия печати. Однако это не было простой задачей. Каждый Святой Дух Меча имел свою собственную волю и мнение, и Род не мог полностью понять их прошлое. Но этот навык очень помог бы ему.

Однако он дважды использовал этот навык и оба раза потерпел неудачу. Похоже, что высокий уровень колоды карт Святого Меча действительно был ключевым ограничивающим фактором. Хотя он потерпел неудачу два раза подряд, он почти понял условия работы этого навыка. Он использовал свои ментальные способности, чтобы проникнуть в воспоминания своих духов и посмотреть на всю их историю их глазами. Возможно, из-за слишком высокого уровня их карт или отсутствия взаимопонимания он потерпел неудачу...

Похоже, я могу делать только один шаг за раз.

Род вздохнул и поднялся на ноги. По совпадению, кто-то постучал в его дверь.

"Мистер Род, председатель Лорен хочет сообщить вам, что Зимняя церемония вот-вот начнется".

"Понял."

Род привел в порядок свой наряд и ответил с ухмылкой.

Пришло время засвидетельствовать, настоящий ли вы мужчина, мистер Бартер.

Эта церемония, организованная Ассоциацией наемников, не была такой уж грандиозной. Можно сказать, что она находилась в жалком состоянии. В центре зала был установлен круглый стол со всевозможной вкусной едой и алкоголем. Председатель Лорен представил ассоциацию, сделав несколько заявлений. Он рассказал о повышении и понижении в должности наемников и гильдий, а также о проблемах между наемниками Королевства Мунн. Оставшееся время было предоставлено лидерам групп наемников и гильдий для бесед друг с другом.

Однако, войдя в зал, Род сразу же почувствовал нежелательную атмосферу, нависшую над ним.

Группа болтливых руководителей групп наемников резко закрыла рты и смотрела на молодого человека настороженными и сложными взглядами. Род стоял у входа и поднял голову, чтобы бесстрастно окинуть взглядом толпу. Затем он поправил лацканы.

Хотя он ничего не сказал, все почувствовали отчужденный блеск в его взгляде, отчего все вздрогнули и инстинктивно стали избегать его. Служащие проводили его до места. Согласно правилам, здесь должно быть 5 мест, предназначенных для 5 крупнейших гильдий Королевства Мунн. Однако из-за затруднительного положения Гильдии Небесного Меча и Гильдии Крыльев Свободы остались только Старлайт, Пурпурная Лилия и Коул Фалькон. Место Старлайт было занято между двумя другими гильдиями, что выражало отношение Ассоциации Наемников к ним.

Виктор прибыл на место раньше всех и поспешно встал, чтобы поприветствовать Рода. Род поклонился в ответ, прежде чем занять свое место. Место для Пурпурной Лилии слева от него все еще пустовало.

"Мистер Бартер еще не пришел?"

Род бросил взгляд в сторону и сказал. Виктор изобразил горькую улыбку и развел руки в стороны.

"Да, сэр Род. Это странно. Бартер любил шумные сцены..."

Хотя Виктор не закончил свое предложение, оба они четко знали причину отсутствия Бартера.

Вскоре после этого настроение в зале вновь стало оживленным, поскольку никто не мешал Роду. Несколько наемников держали в руках кубки с алкоголем и радостно разговаривали. С каждой секундой в зал входило все больше людей, и атмосфера становилась все более воодушевленной. Напротив, Род и Виктор были единственными, кто не был заинтересован в общении: они откинулись на стулья и в ожидании смотрели на вход.

Наконец, появилась грузная, грозная фигура.

"\_"

Воздух мгновенно застыл.

Наемников словно поразило проклятие, сковывающее их деятельность. Они обернулись и уставились в пустоту. Незванный гость.

Огромный, мускулистый мужчина в рубашке цвета розовой юбки балерины стоял у входа. Его рубашка была так туго натянута, что под ней отчетливо виднелись мускулы и шесть кубиков. Большой белый узел-бабочка на талии остроумно развеивался в такт движениям своего владельца. Короткая юбка, прикрывавшая только верхнюю часть бедер, обнажала две слоноподобные толстые, сильные ноги. Белые чулки не могли скрыть густую массу волос на ногах, а внизу пара алых кожаных туфель с круглыми берцами выдавала его могучее присутствие.

Бартер вытянул длинное лицо, ступив в зал, который словно превратился в ледяной дом, с длинным мечом за спиной. Он покраснел под всеобщими взглядами и издал фыркание отвращения. В этот момент неловкую тишину нарушил взрыв аплодисментов.

"Это потрясающе, мистер Бартер. Вы действительно мужчина".

Род откинулся на стуле и посмотрел на Бартера, шагающего вперед большими шагами. Бартер свирепо взглянул на него с еще более смущенным лицом, прежде чем плюхнуться на свое место. Затем он повернулся к Роду и гордо поднял подбородок.

"Это точно, парень. Я мужчина, а настоящий мужчина держится своих слов! Надеюсь, у тебя еще останется аппетит, чтобы выпить алкоголь, который я налью тебе позже".

"Я тоже мужчина, мистер Бартер".

Род слегка сузил глаза.

"Не волнуйся, как мужчина, я никогда не отступлю. Но..."

Род осмотрел красивую белую кружевную ленту на шее Бартера и его аксессуар на голове.

"... Похоже, вы отлично проводите время в этом костюме".

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/11994/2027483>