

Поскольку все происходило в ментальном мире, никто не пострадал физически. Однако их разум был сильно истощен, особенно разум Лиз. После стольких стимуляций в ментальном мире ее сознание почти не могло больше держаться. Угрозы, окружавшие Изумрудную долину, казалось, исчезли после уничтожения Дьявола Разума. Род не спешил продолжать путешествие и на время вернул Анну и Лиз в Блэкберри Таун.

Анна, казалось, послушалась совета Рода. Он посоветовал ей не принимать близко к сердцу слова фальшивой Лиз, и она отбросила тревожные мысли на задний план. На обратном пути она смотрела вслед Лиз, как будто ничего не изменилось. Напротив, Лиз было трудно реагировать на ее заботы. Хотя в ментальном мире это была не ее реальная сущность, это все равно было частью ее сознания. Это было похоже на то, как если бы пьяница храбро болтал, а протрезвев, не мог дожидаться момента, чтобы спрятаться в норе, осознав, какие постыдные вещи он сказал. Такая же ситуация была и с Лиз. Хотя Анна считала, что во всем виновато чудовище, Лиз знала, что дело обстоит иначе. Однако она не могла ответить на искренние утешения Анны, и это было почти так же больно, как когда ее допрашивали в ментальном мире.

Род наблюдал со стороны и внутренне посмеивался. Несмотря ни на что, главной причиной сложившейся ситуации было то, что Лиз ослушалась его приказа и пришла в Изумрудную долину. Поэтому она заслужила небольшое наказание, а так как в данный момент она не годилась для «физического наказания», лучше всего было позволить ей поразмышлять о себе с помощью этой «эмоциональной пытки».

После возвращения в Черничный город Род заставил Анну и Лиз вернуться в свою комнату, а сам сообщил хозяину постоялого двора о ситуации в Изумрудной долине. Хозяин постоялого двора был в восторге оттого, что неприятности были устранены. Он горячо принял Рода и послал людей проверить, как обстоят дела. Однако Род не принял радушный прием хозяина постоялого двора, потому что его ждало нечто более важное.

А именно – необходимость проверить военные трофеи.

Покинув ментальный мир, Род получил соответствующее системное сообщение о выполнении задания. После битвы на Замороженном озере Род достиг 43-го уровня. С ростом его уровня увеличивалось и требование EXP для следующего уровня. Кроме того, он часто руководил своей командой, выполняя задания более низкого уровня, чтобы избежать ненужных жертв, что приводило к тому, что он получал незначительное количество EXP. Хотя выполнение этого задания повысило его уровень только на единицу, дополнительные EXP от победы над Дьяволом Разума были весьма полезны. В итоге он повысил свой уровень сразу на два пункта и достиг 45-го уровня.

Надо сказать, Дьявол Разума был действительно «полезен», если не считать его раздражающей

и смертельной ментальной атаки. Если бы у Рода был иммунитет к его ментальной атаке, этот монстр был бы не более чем босс 30-го уровня, который был лучшим инструментом для получения ЕХР для игроков. Род, несомненно, в одиночку разворошил бы гнездо Дьявола Разума в течение пяти дней, если бы оно существовало, и, возможно, он даже смог бы преодолеть 60-й уровень и перейти на Легендарную ступень.

Но было жаль, что гнездо Дьявола Разума не существовало.

Однако в данный момент Рода не волновали эти мелочи. Он вытянул руку, и на его ладони появились две черные карты. Это были «подарки», которые дала ему Селестина. У них был такой же черный фон и красная рамка, как и у карты Селестины. Однако рисунок был совершенно другим. На одном из них был изображен массивный стальной гроб, который казался средневековым орудием пыток. Его крышка была открыта с левой и правой стороны, и внутри виднелись плотно набитые острые как бритва шипы. Род развернул карту, и перед ним появилась строка системной подсказки.

[Получена колода «Семь грехов» 1/7. Карта артефакта. Карта заклинания – Похотливая дева]

[Похотливая дева (атрибут карты артефакта): Использовать на одной цели. Неразруσιμο. Атрибут ментального элементаля. Материализация семи грехов. Владелец может указать индивидуальную цель и призвать Похотливую Деву, чтобы сдержать и извлечь духовные силы цели. Призыв может быть развеян]

[Извлечение жадности: ничто не может сравниться с жаждой жадности (Извлекает духовные силы)]

[Бесстрашие: Бесконечные желания не требуют сдерживания и причин (Игнорирует уровень и защиту. Неограниченная продолжительность)]

[Склонность к саморазрушению: Любая попытка захвата будет расценена как самоубийство (Автоматически взрывается при рассеивании. Атака духовных атрибутов по площади. Сила зависит от значения извлеченных духовных сил)]

[Неустрасимость перед опасностями: Самая жадная змея не может проглотить целого слона (Когда уровень цели превосходит уровень владельца, эффект рассеивания наносит равный урон владельцу)].

Род присвистнул. Он внимательно изучил карту в своей руке, одновременно подсознательно глядя на плотно закрытую дверь. Он понял, что эта карта была вызвана Селестиной с помощью фрагментов личности Лиз. Но...

Род погрузился в глубокие раздумья.

Судя по описанию, эта карта была довольно приличным дополнением. Но она также была обоюдоострым мечом. Особенно ее конечные эффекты. Если бы не ограничения [Неустрашимость перед опасностями], эта карта могла бы стать одним из козырей Рода. К тому времени, пока он вызывал [Похотливую Деву], когда сталкивался с врагами более высокого уровня, он мог извлекать их духовную силу. Если враг силой развеивал ее, он также получал урон от самоуничтожения. После этого Род мог легко уничтожить его. Однако с [Неустрашимостью перед опасностями] Род не мог этого сделать. Несмотря ни на что, побочные эффекты от повреждений не принесли бы ему пользы.

Род пожал плечами и положил карту в руку, чтобы взять другую. В отличие от [Похотливой девы], эта карта представляла собой изображение молодой женщины, крепко связанной стальными цепями, на круглом щите. К счастью, это была лишь мимикрия, и у нее не было никаких черт лица. Но, несмотря на это, поза девушки была крайне позорной. Ее ноги были раздвинуты цепями, и это причудливо демонстрировало ее самое сокровенное место. Руки девушки были тоже опутаны цепями и притянуты к коленям. Бедняжка никак не могла прикрыть своё интимное место и была полностью открыта для поругания. Род посмотрел на её лицо, ожидая разглядеть там какие-то эмоции, но глаза девушки закрывала толстая черная маска. На первый взгляд, это была действительно непристойная картина. Одна из самых пошлых картинок, что Род мог себе вообразить.

[Получена колода «Семь грехов» 2/7. Карта артефакта. Карта заклинания – Тюрьма безумной любви]

[Тюрьма безумной любви (атрибут карты-артефакта): Используйте на одной или нескольких целях. Неразруσιμο. Атрибут ментального элементаля. Материализация семи грехов. Владелец может указать отдельную цель или несколько целей и призвать Тюрьму любви для защиты. Всеобъемлющая защита. Поглощение стихий. Призыв может быть развеян]

[Защитный долг: Отдать все ради своих любимых (Любые виды атак против пользователя будут отражены)]

[Деспотичная склонность: Боль – это не наказание, это хвалебная песнь любви (Когда Тюрьма Безумной Любви сопротивляется атаке, есть определенный шанс поглотить урон максимум на пять уровней выше пользователя)]

[Любовная связь: Дар, дарованный хозяином, – высшее наслаждение (Когда Тюрьма Безумной Любви появляется в бою, пользователь будет расходовать 5% духовных сил в час, чтобы поддерживать ее присутствие)]

Пффф!

Хотя Род не пил воду, эта строчка системной подсказки почти заставила его сплюнуть. Он поклялся, что никогда не видел колод артефактов с такими вводными и свойствами без моральных принципов. Если подумать, интернет-игры должны были проходить аудит перед публикацией; в конце концов, и такое содержание явно не способствовало развитию

подростков... Хм...

Эта карта была столь же впечатляющей, как и ее описание. Как карту, специализирующуюся на защите, Род мог призвать ее, чтобы значительно увеличить свою ментальную силу и концентрацию. Было много случаев, когда он мог даже отказаться от своей защитной позиции и начать атаковать, когда рядом с ним была эта карта. Кроме того, побочный эффект [Любовной связи] был не таким сложным, как у [Неустрасимости перед опасностями]. Эту карту можно было считать очень полезной. Но...

Род переключил свое внимание на лицевую сторону этой карты.

Иногда связывающие стальные цепи присутствовали не только на изображении карты.

Род был уверен, что если он вызовет эту карту с развратной девушкой на публице, то его репутация и честь пойдут коту под хвост. Хотя бывали случаи, когда Род не обращал внимания на оценки внешнего мира, он все же не был мазохистом, которого возбуждали бы презрительные взгляды окружающих. Для него это было бы не менее чем катастрофой.

Это действительно греховная карта вызова...

Род перевернул две карты и издал безнадежный вздох. Неважно, была ли это [Похотливая дева] или [Тюрьма безумной любви], обе считались выдающимися картами заклинаний. При правильном использовании их потенциал мог быть раскрыт по максимуму. Однако под этими огромными соблазнами скрывались неопишуемые ловушки. С [Неустрасимостью перед опасностями] все еще было в порядке, потому что это был специальный эффект, который прилагался к ней, и он мог понять, что это нужно для поддержания баланса колоды. Что касается другой карты, то это зависело от того, сможет ли Род отказаться от своей гордости и чувства стыда.

Однако, как человеку, ему было слишком трудно отказаться от чувства стыда.

<http://tl.rulate.ru/book/11994/2008480>