

Тони сел на свой собственный самолет, полный прекрасных моментов. Етан, Родди и другие также вернулись в Нью-Йорк. Увидев беспорядок внутри самолета, Тони задумался, не ошибся ли с рейсом. — Луи — Голос Тони тянулся, создавая странное ощущение. — Я могу объяснить, Тони. — Где моё вино Арден? — Эмм, это... — А что с моим вручную сделанным пледом из ягнят? — Я-- — Где картина, которую я повесил в каюте? — Это-- ... — Луи, с завтрашнего дня убирайся отсюда и спи на главной дороге. — Тони был вне себя от ярости. «Gone with the Times» — его любимый личный джет. Луи был сильно расстроен. Это было нечеловечно. На угрозы Тони Луи не обращал внимания, так было не раз или не два — ни один из них не воспринимал это всерьез. В следующую секунду они начали обсуждать вопросы ГЗ. — Не следует загружать столько мягких настроек в ГЗ, потребление энергии слишком быстрое. — Тони указывал на ГЗ. Узнав, почему энергия ГЗ расходуется так быстро, Тони едва не пнул Луи от ярости. — Потребление энергии внутреннего кондиционера тоже слишком велико. — Панцирь слишком толстый. Мы можем уменьшить вес и заменить его более легкой алюминиевой сталью. — Убытки в защите неизбежны, но этого достаточно, чтобы остановить пули. Ты думаешь, кто будет использовать твоё тело, чтобы противостоять гранатомету так же, как ты? ... Тони чуть не отверг идею Луи как бесполезную. — Извините, мистер Луи. — J.A.R.V.I.S. искренне извинился, и на экране ноутбука появилась изображение, выражающее раскаяние. Даже J.A.R.V.I.S. научили использовать смайлики. Луи сердито уставился на компьютер, явно это предатель J.A.R.V.I.S. выдал его. Он передал Тони все боевые отчеты. — На что ты уставился? Я не прав? — спросил Тони с[ъ]стью. Это не был первый раз, когда Луи оставался упрямым. Но в этот раз он зашел слишком далеко, фактически поставив себя под угрозу. Луи был честно дисциплинирован — если ты говоришь, что ты неправ, значит, ты прав. Такое дело, в следующий раз поменяю позу, чтобы противостоять ракетам. Если ты не меняешь своей сути — это о Луи. Етан и Родди смотрели на Луи с недоумением. О Боже. Кажется, я был поражен снарядами в голову. Это определенно иллюзия. Как этот дьявол может выглядеть как хороший мальчик. Нью-Йорк. Аэропорт Лавадия. «Good Times» медленно приземлился на частной площадке. Пеппер уже получила новости от Тони и ждала его возвращения. — Рада видеть, что ты в порядке. В глазах Пеппер были слезы, явно она много плакала. Прежде чем Тони успел ответить, раздался голос Луи сзади. — Ух ты! Пусти, пусти! Луи закричал, скользя по перилам самолета. Совершенное приземление с эффектным поворотом на 360 градусов. В его глазах сверкали звезды, и он выглядел озорно. — Мисс Пеппер, хотите выпить сегодня вечером? — мягко спросил Луи. — Извините, ей нужно заниматься делами компании этой ночью, поэтому она не свободна. — Тони встал между Луи и Пеппер, подсознательно утверждая свои права. — Работать сверхурочно? Тони, ты бессовестный капиталист. — пожаловался Луи. Не важно, пить или нет, Луи лишь хотел разозлить Тони. Пеппер посмотрела на одежду Тони — на ней было много пыли, скрывающей кровь. Синяки на его лице и руках были все еще яркими. Очевидно, он пережил нечеловеческое обращение. Но, к счастью, Тони вернулся в целостности и сохранности. — Тони, ты выглядишь ужасно, тебе нужно в больницу. — напомнила Пеппер. Тони, идущий впереди, вдруг обернулся к Пеппер и сказал: — Нет, я бы предпочел сейчас съесть чизбургер, затем принять душ и лечь спать. — Чизбургер, душ и сон? — Пеппер подумала, что Тони ведет себя немного неразумно. Ты сейчас ранен, выглядишь так, словно по тебе прошло целое стадо быков, и ты говоришь мне, что хочешь съесть чизбургер и пойти спать? — Ну, еще будет пресс-конференция, — серьезно и тяжело сказал Тони. Чувствуя, что не подчеркнул этого достаточно, он добавил: — Пресс-конференция, это очень важно. — Но— — Пеппер хотела сказать что-то еще, но Тони уже ушел. Луи подошел и положил руки на плечи Пеппер. Она думала, что Луи даст какой-то хороший совет. Но вместо этого прозвучала фраза от Луи: — Давай, я тебя люблю! Что за черт! Два брата из Stark Industries — просто души на расправу. Пеппер хотела уйти. В любом случае, дайте мне знать цель вашей пресс-конференции. ... Stark Industries, Конференц-центр. Тони взял чизбургер, который протянул Луи. — Спасибо, это по вкусу той самой, которую я люблю. — Тони откусил и пробормотал, смешивая слова с жеванием. — Пожалуйста, ты собираешься закрыть отдел исследований и

разработок оружия Stark Industries? — Луи угадал мысли Тони. Тони на мгновение замер, не ожидая, что Луи знает, что он собирается сделать. Но Тони не стал спорить, просто кивнул. Глаза Луи внезапно засветились, и он сказал: — Брат Тони—— Тони вздрогнул и отступил на три шага. — Чего ты хочешь? — спросил он. Как только Луи использует это обращение, ничего хорошего не произойдет. Тони пожалел, что съел купленный Луи гамбургер. Съесть кого-то — это мягко сказано, это старая пословица. Луи с улыбкой сказал: — Если тебе не нужно оружие, отдай его мне!

<http://tl.rulate.ru/book/119862/4957710>