

Активные навыки: А-уровень [Алиби Бога], В-уровень [Тысяча людей и тысяча лиц] Пассивные навыки: S-уровень [Мёртвая река] (оставшиеся времена воскрешения: 1), S-уровень [Магическая печь], А-уровень [Дитя смерти], С-уровень [Мастер-шеф] Количество розыгрышей: один S-уровень — Стой, это неправильно. Зуи потеряла глаза, недоумевая, что за иллюзия её посетила, и почему вдруг появился лотерея S-ранга. — Эй, кажется, вчера система издавала звуки. Только тогда Зуи вспомнила, что, похоже, было сообщение, которое система не проверила прошлой ночью. — Поздравляю, мастер, с выполнением скрытой задачи: остановить Таноса от щелчка пальцами, и награда — один розыгрыш S-уровня. — Скрытая миссия? Верно, пространственные камни пропали, и Да Зишу не удастся собрать Перчатку бесконечности, так зачем же ей щелкать? — произнесла Зуи сама себе. Неожиданная радость, действительно неожиданная радость, я выиграла лотерею S-уровня просто так, жизнь прекрасна. — Система, используй лотерею S-уровня, — восторженно сказала Зуи. — Следуйте за мастером, лотерея начинается... — Лотерея окончена, поздравляем мастера с получением активного навыка S-уровня [Сокровищница Короля]. — Что..... Глава 21 Сокровищница Короля -->(Страница 1/2), пожалуйста, нажмите на следующую страницу, чтобы продолжить чтение. — Что..... Глаза Зуи расширились, всё тело застыло на месте, словно она увидела нечто невероятное. Система действительно выбрала общий навык, полноценный атакующий навык. Это было невероятно. Возможно, её весна наконец пришла, и Зуи быстро начала проверять только что полученный навык, чтобы увидеть, совместим ли он с легендой, большой местный богач как золото; если это то же самое, то это действительно произойдёт. Активный навык S-уровня [Сокровищница Короля], из "Судьбы" Гильгамеша, сокровищница подвержена воздействию [Магической печи] с собственной бесконечной пространственной характеристикой, а предметы в сокровищнице могут быть свободно извлечены. Чем больше у пользователя предметов, тем мощнее атака сокровищницы. В то же время, под воздействием [Магической печи], выпущенное оружие автоматически восстанавливается, а предметы, хранящиеся в сокровищнице, автоматически усиливаются энергетическим крещением, и их качество со временем улучшается; они также могут автоматически восстанавливаться после повреждения. Примечание: [Сокровищница Короля] сейчас пуста. — Внутри пусто... — Пусто... — Пусто... — ... Зуи снова и снова повторяла эту фразу, и её настроение было невыносимым, она даже не заметила слабый запах жжёного из кастрюли. Лорна, закончившая мыть посуду, заметила Зуи, которая чуть не поседела, и была напугана, спешно подошла и толкнула её. — Зои, Зои, что с тобой, не пугай меня. Услышав зов Лорны, Зуи немного пришла в себя и заставила себя вытянуть улыбку, но она была горькой. — Всё в порядке. В следующей сцене Зуи казалось, что она потеряла все силы, даже лицо, которое раньше светилось, теперь утратило свою яркость, и она не пришла в себя, пока не довела Лорну до школьных ворот. Если задуматься, полная версия [Сокровищницы Короля] определенно не S-ранга; полная версия [Сокровищницы Короля] хранит все прототипы Благородных Фантазмов. Каждый Благородный Фантазм NPC будет иметь серьёзные неудачи, если будут раскрыты их истинные имена, такие как спиральный меч, вечное копьё и т.д., все они могут разрушить страну. Как же это может быть всего лишь S-ранг, SS-ранг сопоставим. Но осознать это — одно, а принять — совершенно другое. Зуи всё ещё была немного недовольна. Это, возможно, плохая природа человеческого естества. Смотря на восстановившуюся Зуи, Лорна облегчённо вздохнула. Внешний вид Зуи только что напугал её, но отвлекшись от Зуи, глядя на школьные ворота, которые были недоступны, Лорна не могла не начать переживать. Как раз когда Лорна волновалась о том, что произойдёт, её рука вдруг была схвачена. — Не бойся, я рядом. Смотря на улыбающееся лицо Зуи, ощущая тепло от её ладони, только что поднимавшаяся тревога Лорны быстро развеялась, словно зимний снег. — Да, с Зои рядом, мне не страшно. Глава 22 Изменения в Магической печи — Всем тихо, пожалуйста. Это новая ученица Лорна, которая станет вашим одноклассником в будущем. Давайте попросим Лорну представиться. Первоначально шумный класс на мгновение замер после слов учителя, а затем начал шептаться друг с другом. — Вау, эта девочка такая красивая, интересно, есть ли у неё парень? Это слова мальчиков. — Хе, я думала, это какой-то

красавчик. Это слова девочек. Снова была подтверждена вечная истина: женщины отталкивают друг друга, тогда как мужчины привлекают. — Привет всем, меня зовут Лорна, пожалуйста, позаботьтесь обо мне в будущем. — вежливо сказала Лорна. Как только она закончила говорить, с кафедры послышались аплодисменты. Большинство их было от мальчиков. Видя, что аплодисменты не утихают, пока ладони не покраснеют, девочки просто аплодировали формально. В конце концов, нежная красота изначально не пользуется популярностью среди женщин. — Хорошо, Лорна, давай спустимся и найдём место, — сказал учитель. Когда Лорна растерянно стояла на сцене, не зная, куда сесть, Зуи подошла и обняла её тонкую талию, после чего бросила взгляд на парней и девушек в классе, показав свою власть. Затем, под ошеломлёнными взглядами окружающих, они обняли Лорну и направились к её месту, справа от Зуи находилось пустое место. В то время как Лорна всё время смущённо опускала голову, её уши покрылись краснотой. — Привет, Паркер, как дела? Питер Паркер, сидящий слева от Зуи, сначала завистливо посмотрел на Зуи и Лорну, а затем, запинаясь, сказал: — Нормально, нормально, Зои, твоя девушка такая красивая. — Спасибо. Затем они перестали говорить. Очевидно, наш будущий Питер-простой паучонок все ещё был настоящим нёрдом и не умел общаться с другими. Он не ожидал, что Зои, известная в школе, сама начнёт с ним разговор. (Примечание: Человек-паук в этой книге сочетает три версии Человека-паука, в основном основан на "Удивительном Человеке-пауке") Первоначальная Зуи всё ещё была очень популярна в школе, привлекательная, лучезарная и с хорошими финансами; не преувеличение сказать, что она была личностью на слуху, но присутствие маленького паука, который не мутировал, было слишком незаметным, они не говорили много ранее. После нескольких фраз осталось только это лицо в памяти, которое унаследовала Зуи. Общение с маленьким паучком было действительно неловким, Зуи легла на стол от скуки и начала проверять изменения в [Магической печи]. Глава 22 Изменения в Магической печи - ->>(Страница 1/2), пожалуйста, нажмите на следующую страницу, чтобы продолжить чтение. Действительно было неловко общаться с маленьким паучком, Зуи легла на стол от скуки и начала проверять изменения в [Магической печи]. Пассивный навык S-уровня [Магическая печь], осталось 8 слотов для карт, инкрустированных пространственными камнями, дополнительные характеристики:

<http://tl.rulate.ru/book/119852/4958722>