

С пятью выстрелами Зуи аккуратно уничтожила оставшихся пятерых. Затем, среди более чем десяти охранников, дрожащих от страха, она спокойно покинула место происшествия. Лишь войдя в лифт, Зуи глубоко вздохнула и вытащила [Божье алиби]. Когда Зуи вернулась домой, раздался звук уведомления системы. "Поздравляю, хозяин, вы завершили задание и выиграли лотерею уровня С. Будете играть?" "Сейчас не до этого, давай обсудим завтра." "Хорошо, хозяин." Зуи долго дышала и сидела на кровати, бездумно глядя на свои руки. Они были чистыми, ногти аккуратно подстрижены. Но полчаса назад эти руки забрали жизни шести существ. Чувства Зуи были запутанными, она не была в настроении для лотереи; ей просто хотелось побыть одной. Страх? Совсем нет. Волнение? Тоже нет. Удовлетворение? Тоже отсутствует. Зуи закрыла глаза и попыталась проанализировать свои текущие эмоции. В конце концов, она осознала, что, похоже, у нее нет никаких эмоций. Это и было причиной её смятения. Казалось, она родилась безразличной к жизни. Даже если сейчас она испытывает лёгкую радость, это лишь потому, что число резуррекций её пассивного навыка [Мёртвая река] изменилось с 0 на 6. В 10 утра на следующий день Зуи вышла из дома, глаза её были красными, а дыхание тяжёлым. Прошлой ночью, размышляя о философских вопросах, она заснула очень поздно, но, к счастью, наконец-то разобралась и не впала в отчаяние. "И что, если я родилась убийцей? Это особенность, и я это принимаю." Вот что Зуи сказала себе. Она собиралась поспать до естественного пробуждения, но её разбудил звонок в дверь. "Кто там?" Зуи сердито спросила, стоя у двери. Глава 5 Профессор Х приходит в дверь "Полиция, пришли с расследованием. Откройте дверь, чтобы мистер Зуи мог сотрудничать." Как только Зуи услышала голос полиции за дверью, её заблудшее сознание тут же проснулось, и она слегка улыбнулась. Тайный проход пришёл так медленно. Уж точно, эффективность американской полиции впечатляет, налогоплательщики зря тратят деньги. Хотя внутри она яростно жаловалась, Зуи всё-таки открыла дверь. В момент, когда дверь открылась, она вернулась к своему первоначальному состоянию недоумения. Полиция задала Зуи вопросы о том, где она была прошлой ночью, что делала и сообщила, что шесть человек мертвы. Зуи старалась выглядеть шокированной и успешно сотрудничала, пока двое полицейских не покинули дом после проверки на отсутствие улик. Зуи смотрела, как они уходят, и с презрением покосилась на них в момент, когда они повернулись спиной. Вчера она сначала изменила свой внешний вид с помощью [Тысячи лиц], а затем покинула дом через окно в слепом углу заднего двора, прежде чем активировать [Божье алиби]. Поэтому свидетелей не осталось, и у неё было идеальное алиби. Что касается меток пуль, Зуи избавилась от них. Вчера оружие было выброшено в реку, а резинки и шапка были использованы. Это делало невозможным оставление отпечатков или волос на месте преступления. Можно сказать, у них не осталось никаких улик, и Зуи гордо подумала, что все эти детективные романы в её прошлой жизни не пропали даром. Если полиция всё-таки сможет выяснить правду, тогда супергерои не понадобятся для спасения мира, ведь достаточно будет вызвать триста полицейских, чтобы остановить Таноса. Только когда Зуи собиралась снова лечь спать, раздался снова звонок в дверь... Она немного удивилась, кто ещё мог прийти? Несмотря на сомнения, Зуи встала и открыла дверь. На пороге стоял элегантный молодой человек в инвалидной коляске, рядом с ним находился мужчина в больших очках, выглядевший несколько туповато. "Здравствуйте, это семья Абс?" - первым делом вежливо спросил молодой человек в кресле. "Да, а вы кто?" - посмотрев на этих двоих, Зуи почувствовала внутреннюю настороженность. "Извините, я забыл представиться. Меня зовут Чарльз Франсис Ксавье. Рядом со мной Хэнк. Мы пришли набирать студентов." Когда Зуи поняла, что перед ней действительно Профессор Х, она начала безумно спрашивать систему: "Система, что происходит? Разве ты не говорила, что мой Икс-ген полностью исчез? Почему профессор Х всё ещё ищет меня?" "Докладываю, хозяин, ваш Икс-ген действительно исчез. Что касается этого человека, возможно, он уловил вашу сущность до того, как вы привязались к системе, когда ваш Икс-ген всё ещё существовал." В этот момент Зуи вспомнила информацию, полученную при слиянии с системой: её душа была защищена от посторонних глаз, и после получения системы она не могла быть замечена профессором

Х.Глава 6 Миссия приходит к вашей двери"Ох, как же не везёт." - с сожалением вздыхала Зуи. "Здравствуйте, мальчик, я Чарльз, директор школы для одарённых детей Ксавье. Ты можешь называть меня профессором. Я здесь ради тебя, ты наш соратник."Зуи не сразу ответила профессору Х, а сначала впустила его и "зверя" внутрь. Ведь некорректно оставлять людей стоять у двери. В процессе она обдумывала, как поступить, и, наконец, взглянула на профессора с густыми кудрями, не замечая, как они выглядят из-за неожиданного появления."Погодите, густые кудри? Калмыку с лысиной? Какого черта?" - вздыхала она внутри. "Чёрт, волосы! Разве ты не должен быть лысым?" "Эй, почему я должен быть лысым? Кажется, Зуи знает что-то, чего мы не знаем!" - бросил профессор Х многозначительный взгляд.(ПС: Профессор Х пережил события, меняющие будущее, и общался с самим собой из будущего, зная, что в будущем он станет лысым.) "Всё пропало, я пропустила момент. Судя по Чарльзу, эта история должна происходить после событий "Обратного будущего", значит, это сюжет "Апокалипсиса".Зуи организовала свои мысли, как будто забыла, что только что сказала, и резко сменила тему. "Кхм, профессор, вы говорите, что я мутант? Разве у мутантов нет суперспособностей, как в телевизоре? Почему у меня нет?" Зуи, без стыда, вела чепуху, ведь у неё больше нет Икс-Гена, и вряд ли она собирается участвовать в мутантских делах. "Зуи, ты действительно наш соратник. Если ты все ещё не веришь, у меня есть устройство для идентификации Икс-гена, можешь попробовать." Профессор Х передал Зуи маленький прибор, и она приняла его с спокойствием, в душе она даже сдерживала смех. "Профессор, как работает это устройство?" Зуи спросила профессора, любопытно осматривая маленький прибор в своих руках. "Просто включи переключатель на задней стороне. Если ты мутант, устройство загорится зелёным светом и издаст звук. Если нет - никакой реакции," - терпеливо объяснил профессор Х. "Хорошо," - ответила Зуи, включая переключатель на задней стороне.Прошла секунда, вторая, минута... Прибор не реагировал. Стоя перед профессором Х, Зуи заметила, как спокойная улыбка на его лице постепенно исчезала с течением времени, пока не превратилась в недоумение. Это выражение заставило Зуи почувствовать желание сделать фото; это будет весело показать будущим Икс-менам. "Прибор сломан?"